

प्रसंग

सन् १९४२ के आन्दोलनके दिनोंमें जब हम सबके साथ जेलमें भेजे गये, तो वहाँ भी हमें अेक जगह नहीं रखा गया । मैंने अुन दिनों कुल मिलाकर छह जेलें देखीं । सरकारने सोचा कि प्रतिष्ठित लोगोंको अुन्हींके प्रान्तमें रखना खतरनाक है । अिसलिये मध्य प्रान्तके प्रमुख व्यक्तियोंको अुसने सुदूर मद्रास प्रान्तके वेल्डोर जेलमें रखा या । वहीं मेरा युक्त प्रांतके कांग्रेसी नेताओंसे परिचय हुआ । सरकारको जब कुछ हौश आया और परिस्थिति काबूमें आ गयी, तब हम लोगोंको वेल्डोरसे निकालकर सिवनी जेलमें भेजा गया । वहाँ लेखन, वाचन, और चर्चामें हमारे दिन अच्छी तरह कटते थे । भोजनके बाद जबलपुरवाले ठाकुर लक्ष्मणसिंहजी चौहान, अमरावतीके डॉ० शिवाजीराव पटवर्धन, मैं और दूसरे चंद्र सज्जन अेक बड़े कमरेमें साथ बैठकर अिघर अुघरकी बातें करते रहते थे । बरामदेकी अपेक्षा वहाँ पर गरमी कुछ कम थी ।

यह स्वाभाविक ही था कि लोग मुझे पूज्य गांधीजीके बारेमें पूछते । मैं भी अपनी गपशपमें आश्रमजीवनका कोअी न कोअी किस्सा कह सुनाता था । अेक दिन ठाकुर लक्ष्मणसिंहजीने कहा — ‘आपके पास बापूके बारेमें जब अितने किस्से हैं, तब अुन्हें लिखकर क्यों नहीं रखते?’ मैंने जवाब दिया — ‘मेरी हालत श्री व्यासजी-जैसी है । अुनके दिमागमें महाभारतका सारा अितिहास भरा हुआ था, लेकिन अुसे लिपिबद्ध कैसे किया जाय । अुसे लिखनेवाला अिस दुनियामें कोअी है ही नहीं (परं न लेखकः कदचित् अेतस्य मुवि विद्यते) । जब गणेशजी-जैसे चार हाथवाले बुद्धिमान लेखक अुन्हें मिले, तब कहीं महाभारत दुनियामें प्रगट हुआ ।’ लक्ष्मणसिंहजी हँसकर बोले — ‘ठीक है । मैं आपका गणेशजी बननेके अिअे तैयार हूँ ।’ मैंने कहा — ‘दिनरात लिखनेकी बात नहीं

है। भोजनोत्तरका गपरापका समय ही अिषमें देना है। भेक दो सम्मरण लिखे कि अुम दिनका काम पूरा हुआ। ऐसा करनेसे दूसरे कार्यक्रमोंमें बाधा नहीं आयगी और रोज कुछ न कुछ लिखा भी जायगा। अगर रोज अिधी कामको सारा समय दिया जाय, तो बाकीके सब काम रह जायेंगे और अुसके पञ्चात्तापमें अिष कामगो भी छोड़ना पडगा।' अिगपर रोज थोड़ा थोड़ा लिखनेका तप हुआ, और धीरे धीरे निस्सोंकी सख्या बढ़ने लगी। लिखी हुआ चीज और भी साधियोंने पढ़ी। अुन्होंने प्रोत्साहन दिया कि 'लिखवाने जाअिये'।

ये किस्म किसी ग्यास अुद्देशकों प्यानमें रखपर नहीं लिखे गये हैं। फोभी चर्चा छिड़ी, अुसमें जो प्रसंग याद आ गया, अुमीको तुरन्त अुस दिन दांपहरमें लिखवा दिया।

अब राजपदियोंके छूटनेके दिन आ गये। सरकारके बड़े अफसर कभी कभी जेल देखने आते रहते थे। अेक दिन अेकने खानगी तौर पर कहा — 'और तो सर छूट जायेंगे, लेकिन काका और विनोबा जल्दी छूटनेवाले नहीं हैं। अिनमेंसे थी विनोबा तो शायद छूट भी जायें। अुनके खिलाफ हमारे पास कुछ नहीं है। लेकिन काका साक्षरके लेखोंने बड़ा अूपम मचा दिया या। अुनके छूटनेकी आशा तर्किक भी नहीं है।'

मैने आरामसे अपने निस्म लिखवाना जारी रखा। जब निस्सोंकी सख्या काफी हो गयी, ता विचार आया कि कमसे कम जेक सी आठ किस्से तो होने ही चाहिये। अर वह सख्या सौके नजदीक पहुँचते दिखी, तो दिनमें दो दो दफे लिखवाना शुरू किया। अिष तरह रोजके बाद अेक और बढ़ा या कि विनोबाजी और मै दोनों अेक साथ छूट गये।' अिसके बाद तो लक्ष्मणसिंहजी आदि सबके सब क्रमश छूटते गये।

श्री लक्ष्मणसिंहजी बाहर आनेके बाद मेरी भाषा सुधार कर ये किस्से प्रकाशित करनेवाले थे। लेकिन जेलमें किये हुअे सकल्प बाहर आने पर टिकने नहीं। बाहर आते ही बाहरी दुनियाके अनेकानेक काम सिर पर सवार हो जाने हैं। न लक्ष्मणसिंहजी अिषकी भाषा सुधार सके, न

में । मेरी स्वाहिश थी कि ये सारे संस्मरण, जहाँ तक हो सके, काल-क्रमके अनुसार रख दूँ, लेकिन वह भी मुझसे नहीं हो सका । बहुत दिन तक ये हस्तलिखित जैसेके वैसे पड़े रहे । आखिर मैंने सोचा कि जैसे हूँ वैसे ही अंक दफे शायी करवा दूँ । समय मिलने पर दूसरी आवृत्तिमें सब तरहके सुधार हो सकेंगे । फलतः यह पुस्तक आजके रूपमें प्रगट हो रही है ।

जब ये संस्मरण लिखे गये, तब पू० बापू जावित थे । उनका संकल्प और राष्ट्रकी प्रार्थना थी कि वे दीर्घकाल तक जीयें । मैं जानता था कि मुझे ये किस्से संयमके साथ लिखने चाहियें । अगर पू० बापूजीके देखनेमें आ जायें और कहीं भद्राभक्तिकी श्रुति अंशमें दिख पड़े, तो उन्हें अच्छा नहीं लगेगा । अिघर तो यह हस्तलिखित प्रति मैंने 'नवजीवन'को सौंपी और अुघर पू० बापूजी चल गये । अेक बार सोचा भी था कि अब अिनमें कुछ परिवर्तन करूँ, लेकिन फिर मनमें यही निश्चय हुआ कि फिलहाल जैसे लिखे गये थे वैसे ही रखना अच्छा है ।

अिन शौंकियोंमें पाठकोंको पू० गांधीजीका यथार्थ दर्शन तो ज़रूर मिलेगा, लेकिन वह संपूर्ण दर्शन नहीं कहा जा सकता । ये संपूर्ण दर्शनके कुछ ही पहलू हैं । गांधीजीकी विभूतिकी पूरी पूरी भव्यता अिनमें प्रतिबिंबित नहीं हुअी है । देखनेवाला अपनी शक्तिके अनुसार ही देख सकता है । तिस पर भी प्रसंगवश जो याद आया, वही यहाँ लिखा गया है । यदि गांधीजीके चरित्रकी पूरी छवि खींचने बैठता, तो दूसरे दंगमें लिखता । यहाँ वैसा संकल्प था ही नहीं । तो भी बापूका संपूर्ण चरित्र लिखनेवालोंको अिन शौंकियोंमेंसे कुछ न कुछ उपयोगी मसाला मिलेगा ही । अिन शौंकियोंका महत्त्व पू० बापूकी महत्ताके कारण है । मेरी ओरसे तो सिर्फ अितना ही दावा है कि ये बयान प्रामाणिक हैं । जैसे मुझे याद रहे हैं ठीक वैसेके वैसे यहाँ दिये गये हैं । कुछ शौंकियाँ औरोंसे सुनी हुअी बातों पर निर्भर हैं । लेकिन मेरा विश्वास है कि वे सब प्रामाणिक हैं ।

नगदीकके या दूरके जिन जिन लोगके पास जैसे संस्मरण हों, उन्हें चाहिये कि वे अपनी यह दोस्त दुनियाके सामने घर दें । गांधीयुगकी यह विरलत मानवजातिको मिलनी चाहिये ।

नओी दिस्ली,

गांधी जयंती, १९४८ .

काका कालेलकर

वापूकी झाँकियाँ

?

सन् १९१४ की बात है। जब दक्षिण अफ्रीकाका कार्य पूरा करके महात्माजी विलायत गये और वहाँसे हिन्दुस्तान लौटे, तब दक्षिण अफ्रीकाके असि विजयी बैरिस्टरकी मुलाकात लेनेके लिये एक पारसी पत्र-प्रतिनिधि बम्बईके बन्दर पर ही जाकर उन्हें मिला। मुलाकात लेनेवालोंमें सबसे प्रथम होनेकी श्रुसकी ख्वाहिश थी।

असने जो सवाल पूछा, उसका जवाब देनेके पहले बापूने कहा—
‘भाभी तुम हिन्दुस्तानी हो, मैं भी हिन्दुस्तानी हूँ। तुम्हारी मादरी जवान गुमराती है, मेरी भी वही है। तब फिर मुझे अंग्रेजीमें सवाल क्यों पूछते हो! क्या तुम यह मानते हो कि चूँकि मैं दक्षिण अफ्रीकामें जाकर रह आया, अिसलिये अपनी जन्मभाषा भूल गया हूँ या यह कि मेरे जैसे बैरिस्टरके साथ अंग्रेजी ही में बोलनेमें शान है?’

पत्र-प्रतिनिधि शर्मिन्दा हुआ या नहीं मैं नहीं जानता, किन्तु आश्चर्य-चकित तो ज़खर हुआ। असने अपनी मुलाकातके वर्णनमें बापूके अिसी जवानको प्रधानपद दिया था।

असने क्या क्या सवाल पूछे और बापूने क्या जवाब दिये, सो तो मैं भूल गया हूँ। किन्तु सब लोगोंको यही आश्चर्य हुआ, और बहुतों को आनन्द भी, कि हमारे देशके नेताओंमें कमसे कम एक तो ऐसा है, जो मातृभाषामें बोलनेकी स्वाभाविकताका महत्त्व जानता है।

सुस समयके अलवारोंमें यह किस्सा सब जगह छपा था।

२

बापू जब विलायतसे हिन्दुस्तान लौटे, तब मैं शान्तिनिकेतनमें था। अुस संस्थाका अण्ययन करनेके लिये सुसमें कुछ महीनों रहकर और

३

शिवायका वाम करके थुंके अन्दरूनी वायुमण्डलों मुझे समझना था ।
रविवाक्यने वही भुदारताते मुझे यह गीटा दिया था ।

यही पर बापूके विनिमय आश्रमके लोग भी मेहमानके तौर पर रहते थे । बापू जब दक्षिण अफ्रीकाते गिलावत गये, तब बुद्धोंने अपने आश्रम वासियोंको श्री अँड्रयूज्जेके पास भेजा था । श्री अँड्रयूज्जेने अिन्हें कुछ दिन महात्मा मुंशीरामके शुष्कुलमें हरिद्वारमें रखा और बादमें शान्तिनिकेतनमें ।

असह्यार पढ़नेके कारण मैं दक्षिण अफ्रीकाया अपने लोगोंका अितिदास जानता ही था । मेरे अेक स्नेहोंके द्वारा गांधीजीके अफ्रीकाके आश्रमके यारोंमें भी सुना था । सम्भव है बुद्धीके द्वारा आश्रमवासियोंने भी मेरा नाम सुना हो । शान्तिनिकेतनमें जाते ही मैं अिस विनिमय पार्टीमें करीब करीब शरीक हो गया । मुबह और शामकी प्रार्थनायें बुद्धीके साथ करने लगा । शामका खाना भी वहीं पर खाने लगा । ये आश्रमवासी मुबह भुठकर अेक घण्टा मेहनत मजदूरी करते थे । शान्तिनिकेतनवालोंने अिन्हें अक काम सौंप दिया था । शान्तिनिकेतनरी भूमिके पास अेक तलैया थी और पास ही अेक टीला था । अिस टीलेको खोदकर तलैयाका गड़हा भरनेका यह काम था । हम दस बीस आदमी यदि रोज अेक घण्टा काम करते रहते, तो न जाने कितना समय अुसे पूरा करनेमें लग जाता । लेकिन हमें ता निष्काम कर्म करना था । रोज बडे अुत्साहसे हम अपना काम करते जाते थे । मि० पियर्सन भी हमारे साथ आते थे ।

जब बापू शान्तिनिकेतन आये, (अुनफ आनेका सारा ख्यान मैं अलग हूँगा ।) तो रातको देर तक हम बातें करते रहे । मुबह भुठकर प्रार्थनाके बाद हम मजदूरीके लिअे गये । वहाँसे लौटकर आये ता क्या देखते हैं ! हम लोगोंका नाश्ता — फल आदि सब काटकर — अलग अलग थालियोंमें तैयार रखा है । हम सबके सब काम पर गये थे, तब माता-जैसी यह सब मेहनत किसने की ! मैंने बापूसँ पूछा (अुन दिनों मैं अुनसे अग्रजीमें ही बोल्ता था) — 'यह सब किया किसने ?' वे बोले — 'क्यों, मैंने किया है ।' मैंने सकाचसे कहा — 'आपने क्यों किया ? मुझे अच्छा नहीं लगता कि आप सब तैयारी करें, और हम बैठे खायें ।'

‘क्यों उसमें क्या दर्ज है!’ वे बोले। मैंने कहा—‘आप सरीखोंकी सेवा लेनेकी हममें योग्यता तो हो।’

अस पर मापूने जो जवाब दिया, उसके लिअे मैं तैयार नहीं था। मेरा वाक्य ‘we must deserve it’ सुनते ही बिलकुल स्वाभाविकतासे अन्होंने कहा ‘which is a fact.’ मैं उनकी ओर देखता ही रहा। फिर हँसते हँसने अन्होंने कहा—‘तुम लोग वहाँ काम पर गये थे और यहाँ नास्ता करके फिर और काम पर ही जाओगे। मेरे पास खाली समय था। अिसलिअे तुम्हारा समय मैंने बचाया। अेक घण्टेका काम करके अैसा नास्ता पानेकी योग्यता तो तुमने हासिल कर ही ली है न!’

जब मैंने कहा था we must deserve it, तो मेरा मतलब यह था कि अितने बड़े नेता और सत्पुरुषकी सेवा लेनेकी योग्यता तो हममें हो। लेकिन मेरी यह भावना अुनके दिमाग तक पहुँची ही नहीं। अुनके मनमें तो सब लोग अेक सरीखे। मैंने सेवा की, अिसलिअे अुनकी सेवा लेनेका हकदार बन गया।

3

सन् १९१४ की ही बात है। महायुद्ध लिड़ गया था। और गांधीजी हिन्दुस्तान लीटे नहीं थे। शान्तिनिकेतनमें जब मैं था, तो वहाँके आम रसोअी घरमें गेहूँकी रोटी नहीं बनती थी। सब लोग भात ही खाते थे। वहाँ दो तीन बगाली लड़के थे, जो अजमेरकी तरफ रहे थे। अुनके लिअे थोड़ी रोटियाँ बनती थीं। पहले दिन जब मैंने रोटी माँगी, तो सबकी रोटियाँ मैं अकेला ही खा गया। रोटी अैसी बनी थी कि बिलकुल चमड़ा हो। अुठका नाम मैंने मोरेक्को लेदर (Moracco Leather) रखा था।

अुन दिनों मैं स्वभावसे ही बड़ा प्रचारक था। सबके आहारमें भात कम और रोटी ज्यादा हो, यह मेरा आग्रह था। मेरे प्रचारके फलस्वरूप पँच अध्यापक और ग्यारह विद्यार्थी अलग रसोअी करनेके लिअे तैयार हो गये। मैंने अुस दलका नाम रखा था Self-helpers' Food Reform League (स्वावलम्बियोंका भोजन सुधारक

भंगल)। हम सब मिलकर अपने हाथसे पकाते थे, बरतन भी मॉजते थे, और मसाले आदिका व्यवहार नहीं करते थे। रोटी तो मुझे ही बनानी पड़ती थी। यह अंगी दख्खी बनती थी कि लींगके बाहरके आदमी भी खाने आते थे। हमारे कचरमें सतोप बाहु मनुमदार थे। वे अमेरिकासे अध्ययन करके आये थे। मैंने एक दिन कहा कि बरतन मॉजनेसे और बमरा साफ करनेसे हमारी आत्मा भी साफ होती है। वे हँस पड़े और कहने लगे — ‘हृदयका साफ करना अितना आसान नहीं है।’

कुछ भी हो हम लोगोंका बन्धुभाव मूर बना। शान्तिनिकेतनमें हमें अपने प्रयोगके लिये पूरा सुधीता कर दिया था।

जब गांधीजी वहाँ आये, तो उन्होंने हमारा यह कार्य देखा। बड़े खुश हुअे किन्तु उनका स्वभाव तो बड़ा ही लोमी। कहने लगे — ‘यह प्रयोग अितने छटे पैमानेपर क्यों किया जाता है? शान्तिनिकेतनका सारा रसोओघर ही अिस स्वावलम्बन तत्वपर क्यों नहीं चलाया जाता?’

मम, दक्षिण अफ्रीकाके विजयी वीर तो ठहरे। वहाँके अध्यापकोंको और व्यवस्थापकोंको बुलवाया और हुनके सामने अपना प्रस्ताव रखा। वे बड़े सफोचमें पडे। अितने बड़े मेहमानको क्या जवाब दिया जाय? गांधीजीकी यह अन्दबाजी मुझे अनुचित-सी लगी। मैंने कहा — ‘मेरा छोटसा प्रयोग चल रहा है। अगर हुन्हें पसन्द आयेगा, तो धीरे धीरे अंस कल्प और भी बन जायेंगे।’ मैंने यह भी कहा कि ‘दो सी आदमियोंका आम रसोओ-घर नये ढंगसे चले न चले। अिससे बेहतर यह होगा कि यहाँ पर पचीस पचीस या तीस तीस आदमियोंके छोटे छोटे कल्प बन जायें।’

कर्मवीर मेरा प्रस्ताव थोड़े ही कशूल करनेवाले थे। कहने लगे — ‘अगर आठ कल्प बनाओगे तो तुम्हें कमसे कम सोलह expert (निशेष) चाहिये। अितने हैं तुम्हारे पास! यही बड़ी फीजे जैसे काम करती हैं, वैसे ही हमें करना होगा और साथ मिलकर काम करने और साथ खानेका आदत ढालनी होगी। अगर छोटे छोटे कल्प ही बनाने हैं, तो कुछ महीनोंके बाद बना सकते हो। आज तो आम रसोओ ही चलानी होगी।’

अनकी दलील ठीक थी। मैं चुप हो गया। लेकिन मैंने मनमें कहा — 'सस्था न आपकी है, न मेरी; और गुरुदेव भी (शान्तिनिकेतनमें रविबाबूको गुरुदेव कहते थे) जिस समय यहाँ नहीं हैं। अतना बड़ा उत्पात आप क्यों करने जा रहे हैं ?'

बापूने श्री जगदानन्द बाबू और शरद बाबूको बुलवाया और पूछा कि 'यहाँ रसोअिये खीर नौकर मिलकर कुल कितने आदमी हैं ?' जब उन्हें पता चला कि करीब पैंतीस, तो बोले — 'अतने नौकर क्यों रखे जाते हैं ! अन सभको छुटी दे देनी चाहिये।' व्यवस्थापक बेचारे दिड्ढूढ़ हो गये। उन्हें सीधे कहना चाहिये था कि हम अेकाअेक अैसा नहीं कर सकते। किन्तु अुन्होंने देखा कि मि० अँड्रयूज़ और पियर्सन बापूके प्रस्तावके पक्षमें हैं, और गुरुदेवके दामाद नगीनदास गांगोली भी अुसी प्रभावमें आ गये हैं; और विद्यार्थी तो ठहरे बदर। किसी भी नयी बातका खप्त अुन पर आसानीसे सवार हो जाता है। सारा वायुमण्डल अुत्तेजित हो गया। मैंने देखा कि मि० अँड्रयूज़को स्वावलम्बनका अितना अुत्साह नहीं था जितना ब्राह्मण जातिके रसोअियेको निकाल देनेका। विश्व-अुट्टममें विश्वास करनेवाली अितनी बड़ी संस्थामें ये ब्राह्मण रसोअिये अपनी रूढ़ि चलाते और किसीको रसोअीधरमें पँठने नहीं देते।

लेकिन हम लोग सामाजिक या धार्मिक सुधारके खयालसे प्रेरित नहीं हुअे थे; हमें तो जीवन सुधारकी ही लगन थी।

तब हुआ कि बापू विद्यार्थियोंको अिकट्टा करके पूछे कि अैसा परिवर्तन अुन्हें पसन्द है या नहीं। क्योंकि, नौकरोंके चले जाने पर काम तो अुन्हींको करना था। मि० अँड्रयूज़ बापूके पास आकर कहने लगे — 'मोहन, आज तो तुम्हें अपनी सारी बकतृता काममें लगनी पड़ेगी। लडकोंको अैसी जोशीली अपील करो कि लडके मंत्रमुग्ध हो जायें। क्योंकि तुम्हारी जिस अपील पर ही सब कुछ निर्भर है।' बापूने कुछ जवाब नहीं दिया।

विद्यार्थी अिकट्टे हुअे। हम लोग तो गांधीजीकी जोशीली अपील सुननेकी अुत्कण्ठासे अपना हृदय काममें लेकर बैठ गये।

और हमने सुना क्या ? ठडी मामूली आवाज़; और बित्तुल व्यवहारकी बातें। न अुसमें कहीं बकतृता थी, न कहीं जोश। न भावुकता (sentiment) को अपील थी, न बहुत अँची या लग्नीचौड़ी फलश्रुति।

तो भी शुनके वचन काम कर गये । जिन विद्यार्थियोंको मैं अच्छी तरह जानता था कि वे शीकीन और आरामतलब हैं, वे भी खुसाहमें आ गये और शुनहोंने अपनी राय अिष प्रयोगके पथमें दी ।

अब व्यवस्थापकोंने अपनी अेक आखरी विन्तु लूनी कठिनायी पेश की । कहने लगे — ‘नौकरोंको आजके आज नौकरीसे मुक्त करना हो तो उनको तनखाह देना पड़ेगा । पैसे लाने पड़ेंगे । अिष वक्त खजानचकि पास नहीं हैं ।’ गांधीजीके पास होते तो वे तुरन्त दे देते । वे यहाँ मेहमान थे, जिससे माँग सकते थे ? शुनके आश्रमवासी भी आश्रमके मेहमान ही ठहरे । उनके पास कुछ नहीं था । मि० ऐंद्रयुक्तके पास भी कुछ वक्त कुछ नहीं था । मैं था जेठ घूमनेवाला परित्राजक । तो भी पता नहीं कैसे गांधीजीने मुझसे पूछा — ‘तुम्हारे पास कुछ है ?’ मैंने कहा — ‘है।’ मेरे पास करीब दो सौ रुपये निकले । मैंने खुन्दे दे दिये । फिर क्या ! नौकरोंको तनखाह दे दी गयी, और वे आश्चर्यचकित होकर चले गये । अब सवाल हुआ, रखोश्रीरखा चार्ज कौन ले । मेरी तो कुड रिफार्मसे लीग चल ही रही थी । गांधीजीने मुझसे पूछा — ‘लोगे ?’ मैंने अिन्कार किया । आत्मनिश्चासके अभावके कारण नहीं, अिष प्रयोग पर मेरी अश्रदा थी सो भी नहीं, किन्तु मैं जानता था कि यह सागी अनधिकार चेष्टा है । मैंने कहा — ‘मेरा छोटासा प्रयोग चल रहा है । उससे मुझे सतोप है । अितना बड़ा व्यापक परिवर्तन अेकाअेक करना मुझे ठीक नहीं जँचता ।’ लेकिन अिष तरह गांधीजी रुकनेवाले थोके ही थे । और शुनका भाग्य भी कुछ अैसा है कि अगर अेक आदमीने अिंकार किया, तो उनका काम करनेके लिये दूसरा कोश न कोश अुहें मिल ही जाता है । मेरे मित्र राजगम् अथवा हरिहर शर्मा शान्तिनिकेतनमें ही काम करते थे । अिन्हें हम अण्णा कहते थे । वे तैयार हो गये । कहने लगे — ‘मैं चार्ज लूंगा ।’ अब सवाल आया, मदद कौन करेगा । तब मैंने कहा — ‘जब मेरे मित्र कोश काम अुठाते हैं, तब मदद करना मेरा धर्म होता है । मैं यथासक्ति मदद करूँगा ।’ गांधीजीने कहा — ‘तुम्हारा प्रयोग जो छोटे पैमाने पर चल रहा है, अुसका अिष बड़े प्रयोगमें विसर्जन करो और सारी शक्ति अिसीमें लगा दो ।’

वैसा ही किया गया। और फिर मैं तो राक्षस जैसा काम करने लगा। बारह-अेक बजे यह सब तय हुआ होगा। तीन बजे हमने चाँज लिया और शामको लड़कोंको खिलाया। गांधीजी स्वयं आकर काम करने लगे। शाक सुधारनेका काम अुन्होंने किया। रोटियाँ तैयार करनेका काम मेरा था। मेरी रोटियाँ अितनी लोकप्रिय हुईं कि जइँ छह रोटियाँ बनती थीं, वहाँ दो सी बनने लगीं। पत्थरके कोयलेके चूल्हे, अुनपर लोहेकी गरम चादरें, और अुनपर मैं दो दो रोटियाँ अेकपर अेक रखकर हिराफिरा कर सँकता था। अिस तरह चार जुफ़ा याने अेक साथ आठ रोटियोंकी ओर मैं ध्यान देता था। विद्यार्थी रोटियाँ बेलबेलकर मुझे देते थे। गूँघनेका काम चिंतामणि शास्त्री कर देते थे। सुबहका नास्ता दूध केलेका था। बर्तन मौँजनेके लिये भी बड़े विद्यार्थियोंकी अेक टुकड़ी तैयार हो गयी थी। अुनका भी सरदार मैं ही था। बर्तन मौँजनेवालोंका अुत्साह कायम रहे, अिसलिये वहाँपर कोअी विद्यार्थी अुन्हें कोअी रोचक अपन्यास पढ़कर सुनाता था, कभी कोअी सितार बजाता था। मेरी यह योजना शान्तिनिकेतनपाले रसिक अध्यापकोंको बहुत ही अच्छी लगी।

अिस तरह दो-चार दिन गये और गांधीजी अपने मित्र डाक्टर प्राणजीवन मेहतासे मिलनेके लिये बर्मा (अ्द्रदेश) जानेके लिये तैयार हो गये। हरिहर शर्माने कहा—‘मैं भी अिनके साथ जाऊँगा।’ (शर्माजी पहले डा० प्राणजीवन मेहताके यहाँ लड़कोंके ट्यूटर रह चुके थे।) मुझे बड़ा गुस्सा आया। मैं शिक्षायत करने गांधीजीके पास गया। गांधीजीने मेरा काम तो देखा ही था। अुन्होंने ठंडे पेटे मुझे कहा,—‘तुम तो सब कुछ चला सकोगे। लेकिन अगर तुम्हारी अिच्छा है, तो अण्णाको चार छह दिनके लिये यहाँ रख जाऊँ। वे मेरे पीछे आयेंगे।’ मैं और भी श्लथाय। मैंने कहा—‘जिम्मेदारी तो अुन्होंने ही ली थी। अब यह छोड़कर कैसे जा सकते हैं! और अगर अुन्हें जाना ही है, तो चार छह दिनकी मेहरबानी भी मुझे नहीं चाहिये। अगर अुन्हें कल जाना है, तो आज चले जायें।’

गांधीजीने देखा था कि मैं तो नये प्रयोगमें रेंगा हुआ हूँ। कुछ भी दया किये बगैर अुन्होंने कहा—‘अच्छा, सब तो वे मेरे ही साथ जायेंगे।’ और सबमुच दूसरे ही दिन अण्णा गांधीजीके साथ चले गये !!

अस प्रयोगका आगे क्या हुआ, सो यहाँ बतानेकी जरूरत नहीं। रान्द्रबाबू कलकत्तेसे आये। उन्होंने अस प्रयोगको आजीर्वाद दिया। कहा कि अस प्रयोगसे सरपार्क और बगालियोंका बड़ा लाभ होगा।

धीरे धीरे नाशीन्य कम होता गया। लड़के यकने लगे। मि० पियमनने भी मेरे पास आकर कहा—‘काम तो अच्छा है, लेकिन पढ़ने लिखनेका शुल्काह नहीं रह जाता है।’ बड़ी बहादुरीसे हमने चालीस दिन तक असे बलाया। फिर छुट्टियाँ आ गयीं। छुट्टियोंके बाद किमीने अस प्रयोगका नाम भी नहीं लिया। मैं भी शांतिनियेतन छोड़कर चला गया।

४

थोड़े ही दिनोंमें गांधीजी बर्मसे लौटे। हमारा प्रयोग चल ही रहा था। अन्तमें पूनमे तार आया गोव्हेजीका दहान्त (फरवरी १९१४) हो गया। गांधीजीने तुम्हा पूना जानेका तय किया। असके पहले गोव्हेजी अनसे कहते थे—‘सर्वेण्स आफ अण्डिया सोसायटीके सदस्य बनो।’ लेकिन गांधीजीने निश्चय नहीं किया था। अपने राजकीय गुरुकी मृत्युक पश्चात् शुनकी यह अतिम अच्छा गांधीजीके लिखे आज्ञाके समान हो गयी। वे पूना गये, और सर्वेण्स आफ अण्डिया सोसायटीमें प्रवेश पानके लिअ अर्जी दे दी।

अर्जा पाकर गोव्हेजीके अन्य शिष्य घबरा गये। वह सार किरता नामदार शास्त्रीजी न दोतीन जगह अपनी अग्रिम भाषामें वर्णन किया है। उसे यहाँ देनेकी जरूरत नहीं। सार यह था कि वे जानते थे कि गांधीजीका वे हजम नहीं कर सकेंगे। किन्तु गोव्हेजीके ही (creed) (राजनीतिक सिद्धान्तों) को गांधीजी मानते थे। ऐसी हालतमें शुनकी अर्जा अस्वीकार कैसे की जाय, इसी असमजदमें वे पड़े थे। परिस्थिति ताइकर गांधीजीने ही अपनी अर्जा वापिस ले ली और अपने गुरुमाधियोंको सकटसे मुक्त कर दिया। फिर भी अवैधरूपसे सोसायटीके जलसोंमें वे अस्थित रहते, और सस्याका अन्धोंने समय समय पर मदद भी वाकी दी।

गोखलेजीके देहान्तका समाचार सुनते ही गांधीजीने अेक सालके लिये जूते न पहननेका मत लिया । अिस कारण अुन्हें काफ़ी तकलीफ़ हुयी । किन्तु अुन्होंने यह मत अच्छी तरहसे निवाहा ।

५

जब बापू बर्मासे लौटे, तो रवि बाबू शान्तिनिकेतनमें थे । भारतके दो बड़े पुत्र किस तरह मिलते हैं, यह देखनेके लिये हम सब अध्यापकगण अत्यन्त अुत्सुक थे । मि० अेंड्रयूज़ हमारी यह अुत्कण्ठा क्या जानें ! अुन्होंने तो मानो अपने गुरुदेव और अपने मोहनका ठेका ही ले लिया था । वे हममेंसे किसीको अदर कमरेमें जाने ही न दें । पुराने अध्यापक अिसपर विगड़ गये और अदर घुस ही गये । शिती बाबूने समझाय़ कि अिन बड़ोंका प्रथम मिलन हमारे लिये अेक पुष्यप्रसंग (sacrament) —सा है । अुनकी खानगी बातें सुननेके लिये हम अुत्सुक नहीं हैं । थोड़ा समय बैठकर हम चले जायेंगे । तब कहीं मोहनके चालीको तसल्ली हुयी ।

दीवानखानेमें बापूके साथ हम गये । रविबाबू अेक बड़े कोच पर बैठे थे, खड़े हो गये । रविबाबूकी अूंची भव्य मूर्ति, अुनके सफ़ेद बाल, लम्बी दाढ़ी, और भव्यता बढ़ानेवाला अुनका चोगा, सब कुछ प्रौढ़, सुन्दर था । अुनके सामने गांधीजी छोटीसी घोती और अेक कुरता और काश्मीरी टोपी (दुपहली) पहने हुअे जब खड़े हुअे, तब अैसा मालूम हुआ मानो सिद्धके सामने चूड़ा खड़ा हो ।

दोनोंके मनमें अेक दूसरेके प्रति हार्दिक आदर था । रविबाबूने गांधीजीको अपने साथ कोच पर बैठनेका अिशारा किया । गांधीजीने देखा कि जमीन पर गालीचा है ही, वे बयोंकर कोचपर बैठें । जमीनपर ही बैठ गये । रविबाबूको भी फर्शपर बैठना पड़ा । हम सब लोग कुछ समय तक अिर्दगिर्द बैठे रहे । मामूली कुशल प्रश्न हो गये और हम चले आये ।

फिर तो वे दोनों अनेक बार मिले । संतोष बाबूने अेक दिन मुझे कहा — “अिन दोनोंके बीच अेक दिन आहारकी भी चर्चा छिड़ी थी । पूरी (लूची)की बात थी । गांधीजी तो केवल फलहारि ठहरे । अुन्होंने

कहा — 'यौ या वेष्टमें रोरी तलकर पूरी बनाते हैं, यह तो अन्नका विष बनाते हैं।' यह सुनकर रविशङ्करने गंभीरतासे जवाब दिया — It must be a very slow poison. I have been eating *puris* the whole of my life and it has not done me any harm so far. "

६

मि० अँड्र्यूज्ज एक अद्वितीय व्यक्ति थे । उनका विद्वत्ता तो असाधारण थी ही । वे मिशनरी बनकर अिष देशमें आये, अिगले उनका त्याग और सेवाभाव पूरा प्रतीत होता है । यहाँ आकर जब उन्होंने देखा कि भारतकी सेवामें अपना मिशनरीपन अन्तरायरूप है और मिशनरी सस्थाका नियंत्रण भी केवल बन्धनरूप है, तब उन्होंने अपना रेवर्ड पद छोड़ दिया और केवल मिस्टर अँड्र्यूज्ज रह गये । उनमें हृदयकी असाधारण नम्रता थी । एक दिन मेरे साथ त्वानगी बातचीतमें उन्होंने कहा — 'मैं हिन्दुरानकी सेवा यहाँके लोगोंकी अिच्छाके अनुसार करना चाहता हूँ । अंप्रेज़ आये और यहाँके लोगोंका सुख बन जाय, भैसी भूमिका मुझे नहीं लेनी है, (शायद उनका अिधारा मिसैज़ अनी वेमैटरी ताफ था ।) और मैं हिन्दू बनकर हिन्दुओंको उनका धर्म सिखाने बैठूँ, यह भी मुझे नहीं करना है । (अिसमें उनको इष्टिके सामने शायद विस्टर निवेदिता थी ।) मैं तो भारतवासियोंका सेवक बनकर ही रहना चाहता हूँ ।' और सचमुच वे वैसे ही रहे ।

जब दक्षिण अफ्रीकामें बापूके सत्याग्रहने भुम स्वरूप ले लिया, तब उनका मददके लिये यहाँसे मिस्टर अँड्र्यूज्जको भैरनेका गोखले आदिने तय किया । अपनी अपनी शुभ कामनाके साथ मिस्टर अँड्र्यूज्जको विदा करनेके लिये मित्र लोग अिकट्टे हुअे । हरअेकने अँड्र्यूज्जको यादगारके तीर पर कुछ न कुछ चीगात दी । उनके मित्र पिपरसन भी एक सीगात ले आये । हँसते हँसते कहने लगे — 'मैं तुम्हारे लिये एक अजीब भेंट लाया हूँ ।' मिस्टर अँड्र्यूज्ज समझ नहीं पाये कि क्या चीज़ होगी । मिस्टर पिपरसनने

कहा — 'मैं तुम्हें अपनेको ही दिये देता हूँ। तुम्हारे साथ जाऊँगा और जितनी हो सके तुम्हारा मदद करूँगा।' दोनों दक्षिण अफ्रीका गये। अंग्रेजोंके बीच रहनेके कारण बापू अंग्रेजोंको सट पहचान लेते हैं। वहाँ जाते ही ये दोनों मित्र गांधीजीके भी मित्र बन गये। मिस्टर अँग्रेज्जने गांधीजीसे कहा — 'आयन्दा मैं तुम्हें मोहन कहूँगा, तुम मुझे चार्ली कहना।' तबसे अिन दोनोंका सम्बन्ध मा-जाये भाभियों-जैसा रहा। जय कभी मिस्टर अँग्रेज्ज विदेशसे हिन्दुस्तान आते, तो कुछ दिन पहले नज़दीकके बन्दरसे To Mohan love from Charlie यह केवल (तार) भेजे बिना अनुसे नहीं रहा जाता। अिस तरहसे पैसा खर्च करना बापूको अखरता तो बहुत था, लेकिन अनुको मना करनेकी हिम्मत अन्होंने कभी नहीं की।

मिस्टर अँग्रेज्जका स्वभाव कुछ मुलकना था। नशाने जाते वहीं घड़ी भूल जाते। किसीसे कुछ लेते अथवा देते, वह भी अक्सर भूल ही जाते। अिसलिअे जय बापू अन्हें कहीं भेजते तो ज्यादा पैसा देकर भेजते थे, और हँसकर कहते थे—'भूलकर खोनेके लिअे भी तो कुछ पैसा चाहिये।' वे कभी पैसेका हिसाब नहीं रखते थे। लौटने पर जबमें कुछ पैसा बचता, तो अपने मोहनको वापिस दे देते थे।

मैंने देखा कि आगे जाकर मिस्टर अँग्रेज्ज बापूको मोहन नहीं कह सके। हम लोगोंकी देखादेखी वे भी बापू ही कहने लगे।

७

१९१५ का दिसम्बर होगा। बम्बयीमें कांग्रेसका अधिवेशन था। बापू अपने आभमवासियोंको लेकर मारवाड़ी विद्यालयमें ठहरे थे। मैं अन्य जगह ठहरा था, लेकिन बहुतसा समय बापूके पास ही गुजारता था। अेक दिन अन्हें कहीं जाना था। डेस्क परकी सय चीजें वे सँभालकर रखने लगे। देखा तो कोमी चीज़ वे दूँध रहे हैं, बड़े परेशान हैं। मैंने पूछा — 'बापूजी क्या दूँध रहे हैं ?'

“मेरी पेन्सिल। छोटीसी है।”

अनुके बट और अनुका समय क्यानिसे लिजे में अपनी बेवसे
 अक पेन्सिल निकालकर अनुके देने एगा । बापू बोले — 'नहीं नहीं, मेरी
 यही छोटी पेन्सिल मुझे चाहिये ।' मैंने कहा — 'आप जिस लीजिंग,
 आपकी पेन्सिल दूँकर मैं रूँगा । आपका धन नाइक जाया होता है ।'
 भिस पर बापूने कहा — 'बह छोटी पेन्सिल मैं रूने नहीं सकता । तुम्हें
 मालूम है, बह तो मुझे मद्रासमें नटेखनेके छंटे लइकेने दी थी ? जिनने
 प्यारसे ले आया था बह ! असे कैसे रूने सकता हूँ !'

फिर हम दानोंने अउ शरारती पेन्सिलकी तलाश की । बही छिप गयी
 थी । जत्र भिनी तर बापूको खानि हुअी । मैंने देखा दो भिचसे कुछ
 कम ही होगी । अितनी छोटीसी पेन्सिल प्यारसे बापूको देनेवाले अउ
 लइकेका चित्र मैं अपने मनमें रूचिने लगा ।

८

शान्तिनिकेतनमें मैं बापूके काफ़ी परिचयमें आया था । वहाँ अनुके
 आभ्रमवासी ठहरे थे । अनुके बीच रहकर मानो मैं अुहींका हो गया
 था । अुन दिनों बापूके बड़े लइके हरिलाल अुनसे मिलने आये थे ।
 अनुके साथ भी मेरा परिचय हो गया था ।

बम्बयी काँग्रेसके समय मारवाड़ी विद्यालयमें शामकी प्रार्थनाके
 बाद बापू कुछ लिखने बैठे थे । मैं भी पास ही बैठकर कुछ पढ़ रहा
 था । अितनेमें हरिलाल मेरे पास आकर बैठ गये । मुझे पूजने
 लगे — 'काका, आप तो शान्तिनिकेतनमें बापूके परिचयमें अितने
 आये थे और फ़िनिस पार्टीके लोगोंके साथ अितने हिलमिल गये थे
 कि हम मानते थे कि गाँधीजीके आभ्रममें आप कबसे शरीक हो गये
 होंगे । आश्चर्य है कि अभी तक आप दूर ही रहे !' मैंने जवाब
 दिया — 'बापूके प्रति मेरा जो आकर्षण है, सो तो आप जानते ही हैं । लेकिन
 मैं अनुके पास कैसे जा सकता हूँ ? हिमालयकी यात्रा पर जानेके पहले
 जिनके साथ मैं राष्ट्रसेवाका काम करता था, अुनका मेरे अुपर अधिकार
 है । वे अगर कोअी नया कार्य शुरू करें, तो मुझे चाहिये कि अपनी

सेवा झुन्डीको हूँ; नहीं तो वे नये नये आदमी हूँवते फिँ और मैं जहाँ आकर्षण बढ़ा, वहाँ नये Boss पकड़ता फिँ। यह क्या अच्छा होगा !’

बापू अपने लेखन कार्यमें तल्लीन थे । अिसलिअे हम धीरे धीरे चाँते कर रहँ थे । अित्तफाकसे बापूने हमारे प्रश्नात्तर सुन लिये । अनुसे रहान गया । कहने लगे — “काका, तुम्हारा विचार ‘सोना मुहर’ के जैसा है।” फिर हरिलालकी ओर मुँह करके कहने लगे — “अगर हिन्दुस्तानमें सब कार्यकर्ता अैसी ही परस्पर निष्ठासे काम करें, तो हमारा बेड़ा पार होनेमें देर नहीं लगेगी ।’

मैने मिर नीचा कर लिया । मनमें अितना प्रसन्न हुआ ! और कुछ अभिमान भी हुआ कि मुझमें भी कुछ है । अुसी क्षण मैं पूराका पूरा बापूका हो गया ।

बम्बयीकी काँग्रेस खतम होनेके बाद मैं बड़ोदा गया और वहाँसे चार पाँच मीलपर सयाजीपुरा नामके अेक देहातमें ग्रामसेवाका कार्य करने लगा । अेर बापूको मादूम हुआ कि ‘हालँकि मैं रैरिस्टर केशवराव देशपांडेके मातहत काम कर रहा हूँ, फिर भी मेरे लिअे वहाँ कुछ विशेष काम नहीं है, तो अुन्होंने स्वयं देशपांडेजीको पत्र लिखा कि ‘काका आप कुछ विशेष अुपयोग नहीं कर रहे हैं और आभममें हम अेक राष्ट्रीय शाला खोलना चाहेते हैं, तो काकाको हमें दे दीजिये ।’

देशपांडे साहब मुझे अहमदाबाद ले गये और कहा — ‘हम जो गगनाय राष्ट्रीय शाला चलाते थे, अुसीका यह ब्यापक स्वरूप समझो और यहाँ रह जाओ ।’ जित्त तरह कन्याको मातापिता सुसराल भेजते हैं, अुसी तरह वे मुझे गांधीजीके आश्रममें पहुँचा गये ।

मैं आया और अेकाअेक गांधीजी चंपारनकी ओर बले गये । बड़ोदेका काम जित्तो नहीं, अिसलिअे अंतिम व्यवस्था करनेके लिअे मैं किरसे चार दिनके लिअे बड़ोदा गया । आभमके ब्यवस्थापकोंने गांधीजीको लिखा होगा कि काका बड़ोदा गये हैं । बस, वहाँसे फौरन दो ब्यत आये, अेक मेरे पास और अेक देशपांडे साहबके पास । देशपांडे साहबको लिखा था कि ‘आपने काकाको दे दिया है, अब आपका अुनर फोअी अधिकार नहीं रहा । अुन्हें

आप अिस तरह नहीं बुझ सकते ।' मुझे लिखा कि ' मनुष्य दो जिम्मेदारियों साथ साथ नहीं चला सकता ।' मुझे बहुत बुरा लगा । मैंने कैफियत तो भेजी, लेकिन सोचा कि अितना बस नहीं है । तबसे करीब अेक साल तक आधम भूमि छोड़कर कहीं बाहर भी नहीं गया । शामको धुमनेके लिये जो कुछ बाहर जाता था अुतना ही । फिर गांधीजीको विश्वास हो गया कि अिसकी निष्ठामें अेकाग्रता है । फिर तो स्वयं मुझे अपने साथ मुसाफिरीमें अेक दो जगह ले गये ।

गांधीजीने जब चंपारनमें सत्याग्रह शुरू किया, तब मुझसे रहा न गया । मैंने अुन्हें लिखा कि मुझे आने दीजिये, मैं यहाँके आन्दोलनमें और सत्याग्रहमें शरीक होऊँगा । जवाब आया — 'तुम तो अुने जोगी हो । राष्ट्रसेवाका काम तुम्हारे लिये कोअी नअी चीज नहीं है । वहाँका काम छोड़कर यहाँ आकर जेलमें जा बैठोगे, तो तुम्हारे लिये वह तपस्या नहीं होगी बल्कि स्वच्छन्द होगा । नये लोगोंको मैं यह मौका देना चाहता हूँ । तुम अपना काम वहाँ अेकाग्रतासे करते रहो ।'

९

श्री किशोरलालभाभी मशरूवाला अकोलामें बकालत करते थे । श्री ठक्कर बापाका अुनपर कुछ प्रभाव था । मशरूवालाजीने सोचा कि देशसेवाका अच्छा मौका है । वे चंपारनमें गांधीजीके पास चले गये, क्योंकि गांधीजीने स्वयंसेवकोंके लिये अपील की थी । गांधीजीने देखा कि अिनका स्वास्थ्य अच्छा नहीं है । अिन्हें दमाकी व्यथा है; साथ साथ यह भी देखा कि मसाला अच्छा है । योड़ी बातचीत होते ही कहा — 'तुम्हारा काम यहाँ नहीं है, आधममें मैंने अेक शाला खोली है, वहाँ सौकळचन्दभाभी है, काका हैं, फूलचन्द और पंपटलाल हैं, अुनकी मददकी जाओ । आज ही जाओ यहाँसे । यहाँ रहोगे तो मुझे तुम्हारी चिंता करनी पड़ेगी और मुझपर नाहक बोझ होगा । अिसलिये आज ही जाओ ।

क्या करते ? सीधे आ गये आधम, और कायमके हाँ गये गांधीजीके ।

१९१६-१७ में बापूजी गुजरातमें आकर बसे और 'हम भी कुछ हैं' असी अस्मिता गुजरातमें जाप्रत हुआ। इसके पहले बम्बई प्रांतीय कांग्रेसके अधिवेशन हुआ करते थे, जिनमें सिंधी, गुजराती, महाराष्ट्रीय, और कर्नाटकी सब प्रान्तोंके लोग आते थे। देशके सरकारी प्रान्त ही कांग्रेसके प्रान्त थे। यह जानकर कि गांधीजी भाषाके अनुसार प्रांत बनानेके पक्षमें हैं, चन्द गुजराती कार्यकर्ताओंने गुजरात प्रांतीय पोलिटिकल कांग्रेसकी स्थापना करनी चाही। वे गांधीजीके पास आये। गांधीजीने अपनी शर्तें यानी अपनी कार्यपद्धति अुनके सामने रखी। कार्यकर्ताओंने असे स्वीकार किया, तब गांधीजीने अध्यक्ष बनना मंजूर किया।

खुशी यह थी कि किसीको यह खयाल भी नहीं हुआ कि हम जो बम्बई प्रांतीय कांग्रेसका इस तरह विवेन्द्रीकरण करने जा रहे हैं, अुसकी अिजाजत लेनी चाहिये, या कांग्रेसको पूछना चाहिये। अुन दिनों कांग्रेस अितनी संगठित नहीं थी।

कांग्रेसका 'गुजरात राजर्क य परिषद्' यह शुद्ध देशी नाम रखा गया। परिषद् गोधरामें हुआ। गांधीजी समामें समय पर पहुँच गये। अुनका भाषण गुजरातीमें था। परिषद्के लिये श्री लोकमान्य भी बुलाये गये थे। वे अपनी आदतके मुजब परिषद्में कुछ देरसे आये। गांधीजीने बड़े आदरके साथ अुनका स्वागत किया। लेकिन साय साय अितना कहे बिना न रहे कि लोकमान्य आधा घंटा देरसे आये हैं। अगर स्वराज्य प्राप्त करनेमें आधे घण्टेकी देर हुआ, तो अुसके लिये लोकमान्य जिम्मेवार गिने जायेंगे।

मैं भी बापूके साथ गोपनीय गया था । नियम-निर्वाचिनी कमेटीमें सचिवके त्रिभे पक्षके कार्यकर्ताओंने प्रस्तावोंके द्राफ्ट बनाकर गांधीजीके सामने रख दिये ।

अनुमति पदला प्रस्ताव था — ‘हम हिन्दके बादशाहके प्रति राजनिष्ठा जाहिर करने हैं, आदिवादि ।’ अनुमति जमानेमें हर राजकीय सभाका मंगल-चरण जैसे ही प्रस्तावोंसे हुआ करता था ।

गांधीजीने प्रस्ताव पढ़ा और पाठ डाला । कहने लगे — ‘ऐसा प्रस्ताव पास करना बेहूदापन है । जर तक हम समझ नहीं करते, हम राजनिष्ठ हैं ही । अमुके अमान्य करनेकी जरूरत ही क्या ? सिंगी धरने कभी अपने पतिके पास अपने पतिमता होनेका अमान्य किया है ? उसने शादी की है, उसका अर्थ ही यह है कि वह पतिमता है ।’

कार्यकर्ता अवाक हो गये । अनुमति मुद्रा देखकर बापूने कहा — ‘अगर आपको किसीने पूछा कि राजनिष्ठाके प्रस्तावका क्या हुआ, तो बेशक मेरा नाम लेकर कहिये कि गांधीने रोक दिया ।’

१२

अस परिषद्में शायद विरमगामके बारेमें अेक प्रस्ताव पास हुआ था, जिसे अध्यक्षकी हैसियतसे गांधीजीको वायसरायके पास भेजना था । गांधीजीने तुरन्त अेक तार लिखवाया, जिसके नीचे अपने नामके बाद “अध्यक्ष, गुजरात राजकीय परिषद्” ये शब्द रखे । मैंने कहा — “वेचारा वायसराय ये देशी शब्द क्या जाने ‘अध्यक्ष, गुजरात राजकीय परिषद्’ ?” बापूने जवाब दिया — “अगर अुन्हें यहीं राज करना है तो हमारी अितर्ना भाषा वे सीख लें, या किसी दुमापियेको अपने पास रखें, जो अुन्हें समझाया करे । अपनी गरजसे ही तो राज कर रहे हैं ।”

आखिर तार वैसा ही गया, और अुसका जवाब भी ठीक ठीक मिला ।

गोधरा परिवर्द्धके कुछ ही दिन पहले महादेवभाभी देसाभी गांधीजीके पास आये । उनुके अेक घनिष्ठ मित्र श्री नरहरि परोख आधमकी शालामें आ चुके थे । दोनोंने मिलकर रविबाबूकी जेक दो गगाली कृतियोंका गुजरातीमें अनुवाद किया या ।

महादेवभाभीने अेल-अेल० वी० पास करनेके बाद बकालत नहीं की । कुछ दिन ओरिअेष्टल टॅन्सलेटस आफिस बम्बईमें काम करते रहे । अुसके बाद सर लल्लूभाभी शामळदासकी सिफारिशसे को-अॅपरेटिव सोसायटीके अिन्सपेक्टर बने । फिर त्रिर्सके प्रायवेट सेनेटरी रहे । अय अुन्हें बापूकी ओर आकर्षण हुआ । वे अुनसे मिलने गोधरा ही आये । कहने लगे — ‘अगर आप मुझे साथमें लें, तो मैं आपके सेक्रेटरीका काम कर सकूंगा ।’ अुन्होंने अपने पुराने Boss के लिअे तैयार किया हुआ अेक अमनी ब्याखान भी बतयाया । अुनके अक्षर तो मोतीके दानों जैसे थे । अुनके चेहरेपर जबानी और निर्मलता तो टपक ही रही थी । अुन्होंने कोभी दस-पद्रह मिनट बातें की होंगी ।

पता नहीं बापू अिन बातोंसे प्रभावित हुअे या फिर अुन्होंने महादेव-भाभीकी विरली आत्माकी खूबो पहचान ली, अुन्होंने अुसी समय कह दिया — ‘तुम मेरे साथ आ सकत हो ।’ महादेवभाभीने बीस बरसके लिअे अपनी सेवा देनेका वादा किया । बस, अितनेमें ही दो आत्माओंकी शादी हो गयी । महादेवभाभीने पूछा — ‘मैं करसे काम शुरू करूँ ?’ बापूने कहा — ‘तुम्हारा काम शुरू हो चुका । यीसे मेरे साथ मुसाफिरीमें चलो ।’ महादेवभाभी कहने लगे कि घर होकर आऊँ तो अच्छा हो । बापूने कहा — ‘नहीं, काभी जरूरत नहीं, यह सब बादमें हो सकेगा ।’

कुछ दिन बाद महादेवभाभीसे मेरी बातें हो रही थीं । वे कहने लगे — ‘अेक वस्त बापूजी किमीसे मिलने गये । वे तो कुर्सी पर बैठ गये, मैं फर्श पर ही बैठा । बापू थाले — ‘यह ठीक नहीं; मेरे साथ दूसरी कुर्सी पर बैठो ।’ मेरी हिम्मत न हुआ । तब अुन्होंने डाँटकर कहा — ‘जमानेका टंग भी तुम्हें सीखना चाहिये । अुठो; बैठो अिस कुर्सी पर ।’ मैं शर्माता शर्माता अुठकर कुर्सीपर बैठ गया ।’

मैंने हँसते हुअे कहा — ‘नववधूके जैसे ही न !’

गोधरासे हम लोग आभा ली। बापू अपना कहींका दौरा पूरा करके आये। उनके लिये आभयमें कोई कमरा नहीं था। हम सब बौद्धिक चर्चाओंकी शौचालयोंमें रहने थे, जो हमें न धूपसे बचा सकनी थीं न बारिशसे। बुनामाका काम चकानेके लिये अट और स्वर्णकी ओर चौराग पड़छी बनाभी गयी थी। अर्धके ओर जाने पर बापूजीके लिये ओर कमरा माली दिया गया। महादेवमाभीको तो जगह मिलनी कहाँसे? अन्धारा सारा अस्तित्व पड़छीमें पड़ा रहा। ये जिनपर अन्धर दिन काटने लगे। ओर दिन हवा आभी और अन्धका 'मॉडर्नविज्य' मासिक पत्र बुद्ध गया। फिर तो हम लोगोंको अपने शौचालयोंमें ही अन्धके लिये कुछ व्यवस्था करनी पड़ी।

शामका वक्त था। हम प्रार्थनाके लिये निकटे हुये। बापूजीने आया हुआ कोई खत महादेवमाभीसे भौंगा। महादेवमाभी तो उसके टुकड़े टुकड़े करके रहीनी टोकरीमें फेंक चुके थे। वे झट अठे और टोकरीमें कागजके टुकड़े हूँदने लगे। वे टुकड़े आसानीसे कैसे मिलत। बापूने कहा — 'जाने दो, उसके बिना काम चल जायगा।' लेकिन महादेवमाभी थोड़े ही माननेवाले थे। अन्धोंने टोकरी जमीन पर ओंधाभी और अन्ध खतका ओर ओर टुकड़ा बीने लगे। बापू बहुत नाराज हुये। बोले — 'यह क्या कर रहे हो महादेव? सब लोग प्रार्थनाके लिये अिष्टे हुअ हैं, तुम्हारी राह देख रहे हैं। मैं करता हूँ उसके बिना चलेगा।' महादेवमाभीने सुनी अनसुनी की। वे तो अपने बीने हुये टुकड़े सिलसिलेसे जमाने लग। अन्धका कपाल पसीनेसे तर हो रहा था। जब सारा खत जम गया, और अन्धको नकल हो गयी, तब कहीं वे आकर हमारे साथ प्रार्थनामें शामिल हुये।

बापूजीके काममें अन्धकी भीसी और अितनी ही निष्ठा जीवनभर रही।

साबरमतीके किनारे नये बाइज गॉवके पास आश्रमकी स्थापना हुयी । प्रारंभमें हम दो चार तबुओंमें ही रहते थे । शोपकियाँ अुसके बादमें बनीं ।

आश्रम भूमि पर हम लोग आ पहुँचे हैं, अिसका समाचार सबसे पहले आसपासके चोरोँको मिल्य । वे रातको हमारे स्वागतके लिअे आने लगे । शरीफ लोग जब भिल्ले आते हैं, तो भेंट-सीगात दे जाते हैं । लेकिन चोरोँका कानून मुल्य है । वे कुछ न कुछ स्वेच्छासे भेंटमें ले जाते हैं । फलतः हमने रातको पहरा देना शुरू किया । मैं अस्तर रातको अेक बजेसे तीन बजे तक पहरा देता था । पहली रातकी कुछ नींद लेनेके बाद शरीर प्रसन्न रहता था और अुत्तर रात्रीकी गभीर शान्ति प्यानके लिअे अनुकूल रहती थी । शुपनिषद्के मंत्र बोलने बोलते मैं सारी भूमिका चक्कर लगाया करता था ।

कुछ दिनके बाद अपने दैरेसे बापू लौटे । शामकी प्रार्थनाके बाद चर्चाके लिअे अुन्होंने चोरोँका सवाल ले लिया । काफी चर्चा हुयी । फिर बापू बोले — ‘अगर मगनलाल (गांधीजीके भतीजे और आश्रमके व्यवस्थापक) चाहें तो मैं अुनके लिअे सरकारसे लाअिसेन्स लेकर बन्दूक खरीद दूँ, और अगर लोग अुनकी टीका टिप्पणी करेंगे कि ये अहिंसक लोग बंदूक क्यों रखते हैं, तो अुनको जवाब देनेके लिअे मैं यहाँ बैठा हूँ । ’

अिस पर भी कुछ चर्चा हुयी । बापूने कहा — ‘हम सय लोग — स्त्री, पुरुष, बालश्चै — यहाँ भयभीत दशामें रहें, अिससे बेहतर है कि हम बंदूकसे अपनी रक्षा करें । भयग्रस्त मनुष्य अहिंसक हो ही नहीं सकता । मनसे निर्भय हिंसा करते रहनेके बजाय हम चोरोँको डर दिखाने यही बेहतर है । ’

अिस पर राय ली गयी । मैंने अिसका विरोध किया । सबको ताज्जुब हुआ । मैं महाराष्ट्रीय बापूसे भी बड़कर अहिंसक कहाँसे हो गया, यही भाव सबके चेहरों पर था । मैंने कहा — ‘अहिंसाके ग्वयालसे मैं विरोध नहीं कर रहा हूँ । मेरी दलील है कि आज सरकारके दरवारमें

बापूजीकी कीमत है, यह बापूजीको अपना गौरववाद समझती है। अखिलिअ हमें अक्षरी जगह चार रायको मिल सोंगी। किन्तु देशके करोड़ों किसानोंको ये क्षम्यार कसोंसि मिोंगे? हमारे किसानोंको यंदुषके रिना आत्मरक्षा करनी पड़ी है, भुखी मर्यादामें रहकर हमें भी अपनी रक्षा करनी चाहिये।'

बापूको मेरी दर्लाल डैनी होगी। यंदुषका प्रस्ताव पैसा ही रह गया।

भुखके बाद जब सरकारने बापूसे युद्ध कार्यमें मददके लिअे प्रायना की और बापूने खेड़ा जिलेमें रंगरूट भरतीका काम शुरू किया, तब भुखनेने सरकारमें लिप्या-पत्री करके खेड़ा जिलेके किसानोंको यंदुषके लाअिस-स भी काफी सख्यामें दिल्याये। जिस दिन मैंने यह बात सुनी, मुझे बड़ा सतेप हुआ।

१६

गुजरातमें गांधीजीके पास जो कार्यकर्ता सबसे प्रथम आये, उनमें श्री शंकरलाल वैकर और श्री वल्लभमाओ पटेल दो मुख्य थे। श्री विठ्ठलमाओ पटेल भी शुरूसे गांधीजीके पास आये थे, लेकिन उनके निकट सहवासमें नहीं।

गोधरामें जो प्रथम राजकीय परिषद् हुआ, उसके साथ श्री टक्कर बापाने (ये सरप्रेमस ऑफ अिण्डिया संसायटीके जेक मीनियर मैशर होंनेके नाते स्वाभाविक ही गांधीजीके संपर्कमें आये थे और आते ही उनकी घनिष्ठता भी हा गयी थी।) जेक असहयता निवारण-परिषद्का आशेजन किया। बापूने कहा — 'असहयता निवारण-परिषद् तो यहाँ डेहवाड़ेमें ही हो सकती है।' बात तय हो गयी। राजकीय परिषद्म ही घोषणा कर दी गयी। तारीख, समय और स्थान बतला दिया गया। सबको आमन्त्रण भी दे दिया गया। लोग काफी तादादमें आये। परिषद्के बहाने डेहवाड़ेकी अच्छी सफाभी हो गयी। श्री विठ्ठलमाओ पटेल भी खुषमें आये थ। खुनका स्वभाव तो वैसे कुछ नाटकी था ही। जब आये, तो जेक

लुंगी, लम्बा-सा कुरता और साधुभोंका-सा कनटोप पहनकर आये ।
 सभामें मंचका आयोजन नहीं था । गांधीजी अप्पशकी हैसियतसे
 किसी कुर्मी या पेटी पर खड़े हुअे । अन्हें सहारा देनेके लिअे
 श्री विठ्ठलभाभी खड़े हुअे । अुनके कंधे पर हाथ रखते हुअे बापूने कहा
 — ‘अूपरी पोशाकसे मैं प्रभावित होनेवाला नहीं हूँ । कंधे पर हाथ तो
 रखने दे रहे हूँ, लेकिन दिलको भी टटोल लूँगा ।’

अुस सभामें महाराष्ट्रके सर्व-प्रथम और सर्व-श्रेष्ठ हरिजन सेवक
 विठ्ठलरामजी शिंदे भी आये थे । अुनका मेरा थोड़ा पूर्व परिचय था ।
 सभाके बाद हम दोनों बातें करने बैठ गये । शिंदेजी कहने लगे —
 ‘आपके गांधीजी हमें यहाँ टिकने दें यह आशा नहीं । कबसे अुनके
 साथ विचार-विनिमय करना चाहता हूँ । अपना अनुभव अुनके सामने
 रखना चाहता हूँ, किंतु मेरी सुने ही कौन ? वे तो तेजीसे आगे बढ़ना
 चाहते हैं । अपना ही अेरु मंगठन खड़ा करना चाहते हैं । काम है भी
 अितने जेरोंका कि अिनके खिलाफ कोअी शिकायत भी नहीं हो सकती ।
 हमारे लिअे यहाँ स्थान नहीं । हम तो चले ।’

अुसी परिषद्में तय हुआ कि यहाँ अत्यज सेवाके लिअे अेरु आश्रम
 खोला जाय ।

आश्रम खुल गया । किंतु योग्य सचालक नहीं मिला । यह सुनते
 ही मैंने अपने भिन्न मामा साहब फड़केको वहाँ भेजा । वे मेरेसे पहले
 आश्रमके सदस्य हो चुके थे ।

अुस दिनमे आज तक मामा साहब गोधरामें ही काम करते आये हैं ।
 अगर तपस्वीकी श्रुपाधि किसीके योग्य है, तो वह अुन्हींको दी जा सकती है ।

१७

शंकरलाल बैंकर और मामा साहब दोनोंके मुँहसे भिन्न भिन्न समय
 पर मैंने सुना है कि गांधीजीके साथ अुनका प्रथम परिचय कैसे हुआ ।

शंकरलालजीका ध्यान है — ‘हम लोग बम्बयीमें राजनीतिक कार्य
 करते थे । विलसन कॉलेजमें पढ़ते थे । तभीसे हर शरारतमें कुछ न कुछ
 हिंसा लेते ही । (शंकरलाल बैंकर और जीवतराम इपलानी विलसन

कॉलेजमें समझातीन थे और कॉलेजके मगनोंमें एक दूगंसे परिचित हुये थे ।) मैं और सुमर सोमानी दोनोंने मिलकर होमरूल र्गिकका काम जॉर्जेसे चलाया था । एक दिन गुना गांधी नामका योधी आदमी देशमें आया है । यह कुछ करना चाहता है । अंतं हम वहाँ तक exploit कर सकते हैं, यह देखनेके लिये हम भुमंके पास गये ।

“गांधीजी जमीन पर बैठे थे । हम बुर्गी पर जाकर बैठ गये । वहे patronizing टगसे हमने बातें कीं । लेकिन जब लौटे, तो हम ही प्रभावित हो गये थे । अन्तं दिनों बम्बयीका Politics हमारे ही हाथमें था । सरकारने मिलेज वेगैटको intern किया था । (गांधीजीके शब्दोंमें कहे तो दफन किया था) मैंने गांधीजीको एक पत्र लिखा । गांधीजीने जवाब दिया — ‘अथवा दुःख या अन्यायका मिलाव सत्याग्रहसे ही हो सकता है ।’ मैंने गांधीजीका यह पत्र प्रकाशित करके काफ़ी आन्दोलन किया । गांधीजीने भी खुशमें मुझे काफ़ी प्रोत्साहन दिया । फलतः अेनी वेगैट छोड़ दी गयीं ।

“फिर रीलेट अेक्टका आन्दोलन आया । खुशी समयसे सुमर सोमानी और मैं गांधीजीके नेतृत्वमें आ गये । सत्याग्रह समाकी स्थापना हुआ । गांधीजीका ‘हिन्द स्वराज्य’ बम्बयी सरकारने जन् (proscribe) कर ही रखा था । (वह पुस्तक तब जन्त की गयी थी, जब गांधीजी दक्षिण अफ्रीकामें ही थे ।) मैंने ‘हिन्द स्वराज्य’की हजारों प्रतियाँ छपवायीं और खुले आम बम्बयीके रास्तों पर बेचीं । लोगोंने मुँह मोंगे दाम (fancy prices) देकर खरीदीं ।

“बम्बयी सरकारने देखा कि दमनसे यहाँ काम नहीं चलेगा । तुरन्त ही अुधने रख पल्टा । बैलान किया गया कि ‘जो ‘हिन्द स्वराज्य’ टरबन (दक्षिण अफ्रीका)में किनिक्स प्रेसमें छपा है, वह हमने जन्त किया है । अिषके पुनर्मुद्रण पर हमें कोअी कार्रवाअी नहीं करनी है ।’ मैं तो खुशीसे अुछल पड़ा ।” फिर कहने लगे — ‘हम अिस बुड़ेको exploit करने चले थे, लेकिन देखते हैं कि खुद ही अुसकी आत्ममें फँस गये हैं ।’

सचमुच वे अैसे फँसे हैं कि शरारती Politics (राजनीति) तो सब गया किधर ही । अब सिर्फ़ खादीके काममें ही रमे रहते हैं ।

अक वरुन श्री वल्लभभाभीको मैंने पिचापीठमें विद्यार्थियोंके सामने भाषणके लिअे बुलाया था । बातचीत करते करते वे आत्मकथाके मूड (mood) में आ गये । मुन्होंने वही विषय ले लिया । कहने लगे — “विलायतमें लौटनेके बाद अपनी प्रैक्टिस और पैसे कमानेमें मशगूल रहा । देशकी राजनीतिका निरीक्षण तो करता था, लेकिन कोअी भी नेता आदर्श तक पहुँचनेवाला नहीं दिग्वाअी दिया । जितने धे सत्र बकवास करनेवाले । अिसलिअे मैं तो रोज शामको वक्रीलोकें बचवमें जाता और साध खेल्ता । सिगार बीड़ी कूकना ही मेरा आनन्द था । अिस बीच यदि कोअी घक्ता आ ही निकलता, तो अुगकी दिस्लगी करनेमें बड़ा हुरक आता था ।

“अेक दिन हमारे बलवमें गांधीजी आये । अिनके बारेमें कुछ पडा तो था ही । अिनका जो व्याख्यान हुआ, वह मैंने दिस्लगीकी शक्तिसे ही सुन लिया । वे बातें करते थे, मैं सिगारेटका धुआँ निकालता था । लेकिन आरिसमें देखा कि यह आदमी बातें कसके बैठनेवाला नहीं है, काम करना चाहता है । तब जाकर विचार हुआ कि देखें तो सही, आदमी कैसा है । मैंने अुनसे कुछ सम्पर्क बसाया । अुनके सिद्धान्तोंका तो मैंने खयाल नहीं किया । हिंसा अहिंसासे मेरा कुछ मतलब नहीं था । आदमी सच्चा है, अपना जीवन संस्र दे बैठा है, देशकी आज्ञादीकी अिसे लगन लगी है, और अपना काम जानता है, अितना मेरे लिअे काफी था ।

“खेदा जिलेमें महमूल तहकूवीका शाषा हमने चलाया । गुजरात सभा यह काम अपने सिर लेनेको तैयार नहीं थी । गांधीजीने आश्रममें सत्याग्रह-सभा स्थापित की और काम शुरू किया । अुस वक्तरसे मैंने अपनी सेवा गांधीजीको अर्पण की । तमीसे अुनका होकर रहा हूँ । लोग मुझे अंध-अनुयायी कहते हैं, मुझे अुसकी शरम नहीं । जब मैंने अुनका नेतृत्व स्वीकारा था, तब यह मी सोच लिया था कि अिनके पीछे चलनेमें किमी दिन लोग मुँह पर धूँके भी, अिसके लिअे भी तैयार रहना चाहिये । तबसे किसी भी समय मेरे मनमें विशेष नहीं आया है । वे रास्ता दिखाते हैं और अुनके कहे अनुसार काम करनेमें मैं विस्वास करता हूँ ।”

अब बापू हिन्दुस्तानमें आकर काम करने लगे, कुछ बरत सरकारके पास भुनकी यही आशय थी। भुनके भुन्दे कैसरे-हिन्द मेडल भी दिया था। जर मेडल आश्रममें आया, मैंने भुने हाथमें लेकर देखा। मोनेका था, काफी मोटा था। भुनकी शक्त दोषों आंसे दने हुभे भडे जैगी थी। मैंने कहा — 'बापू आपने साध्याग्यको बहुत मदद दी है। कुछ साध्याग्य-निष्ठाके बदले आपको यह मिला है। सरकार आपका अरने जालमें फँसाना चाहते है।' बापू हँस पडे। बोले — 'बसो, तुम भी शैला मानने हो!'

मैं नहीं जानता था कि कैसरे-हिन्द मेडल किंसे Humanitarian Service (मानव दयाके काम) के लिये दिया जाता है। बापूने मुझे बतलाया। मैंने फिर कहा — 'है तो बड़ा कीमती। आप शायद अिसे बेचकर अिसेके पैसे देशसेवाके कार्यमें लगायेंगे। आप तो ऐसी कभी चीजें बेच चुके हैं।' जवाब अिनना ही मिला — 'नहीं, अिसे बेचनका विचार नहीं है, पढ़ा रहेगा।'

हम तो अिस तमगेकी बात भूल ही गये; और बापू गये चपारन, कामके लिये। वहाँके किसानोंके दुखकी कहानी सुनकर अुन्हें जाँच बननी थी। वहाँकी सरकारने बापूको बिहार प्रान्त छोड़कर चले जानेकी आशा दी। बापूने जवाब लिखा — 'अपने देश माअियोंकी सेवा करनेके लिये आया हूँ। यहाँसे हटनेकी जिम्मेवारी मैं अपने सिर पर नहीं लेता।' अुस जराबके साथ ही साथ बापूने आश्रममें भी खत लिखा कि 'सरकारका दिया हुआ तमगा आश्रममें पड़ा है, अुसे तुरन्त वायमरायने पास भेज दो। अगर मेरी सेवाकी कदर नहीं है, तो मैं अिसे कैसे रख सकता हूँ'।

बापूकी यह जागरूकता, अिसे बौद्ध परिमाणामें स्मृति कहते हैं, देखकर मुझे आश्चर्य है।

ऐसी ही एक बात यहाँ याद आती है। उसे भी यहीं पर दे दें।

१९२१ वा २२में बापूको छट ररलकी सजा देकर बरबडा जेलमें रखा गया। वहाँ दो बररके अन्दर अन्हें (appendicites) जलोदर हो गया। सरकारने गुहें ऑपरेशनके लिअे पूनाके सेधून अस्पतालमें रब्व दिया। वे थे ता सरकारके कैदी ही, लेकिन् मुल्कातके बारेमें ज्यादा सख्नी नहीं थी। खुसी समय में भी अपनी एक सालकी सजा पूरी करके पूना पहुँचा। देखा तो अस्पतालमें बापू अस्पतालके कपड़ोंमें खटिया पर सोये हुअे हैं। विशेष आश्चर्य तो तब हुआ, जब कपड़े विलायती देखे। मैंने अिस पर पूछनाछ की। मालूम हुआ बापूजी अस्पतालके सब नियमोंका पालन करना चाहते हैं। अस्पतालका नियम था कि मरीज अपने खुदके कपड़े नहीं पहन सकता। उसे अस्पतालके दिये हुअे कपड़े ही पहनना चाहिये।

ऑपरेशन हो गया। बापू बहुत ही कमजोर हो गये थे। सबको चिन्ता थी ही। जैसे ही कुछ दिन गये। एक दिन कर्नल मॅडॉकने आकर बापूसे कहा — ‘सरकारका हुक्म आया है। मुझे कहने खुशी है कि आप रिहा हा गये। अब आप चाहे यहाँ रह सकते हैं, चाहे जा सकते हैं। मेरी मेडिकल सलाह है कि आपको और कुछ दिन यहीं रहना चाहिये।’ उस सलाहकी स्वीकृतिम बापूने शायद अेकाध ही वाक्य कहा होगा। लेकिन् खुसी वक्न पासके आदमीसे कहने लगे — ‘मेरे ये कपड़े अुतार दो। मेरे निजी कपड़ ला दा। अब तो अेक क्षणके लिअे भी ये कपड़े बरदास्त नहीं हो सवेंगे।’

मैं नहीं समझता कि कौनोंका कुरता हाता तो भी बापू अितने ब्यग्र हो अुठते। खादीके कपड़े पहने, तब कहीं जाकर शान्तिसे बातें करने लगे।

हिन्दुस्तान भाके लोग जानते थे कि बापू केबल फल ही खाने हैं । हिन्दुओंके विचारसे फलाहारमें दूध भी शामिल है । बापूने लोगोंके धिक्का विरोध किया है । भुनका बहना है कि दूधका आहार फलाहार तो है ही नहीं, यह तो मर्ज मांसाहार है । रस, मांस, मांसके मसाले ही दूध बनना है । यह फलाहारमें नहीं आ सकता । भुनमें दिशा भले न हो, लेकिन यह मांसाहार तो है ही ।

किमी समय बापू कष्टना गये थे । वहाँ भूषेन्द्रनाथ वसुके घर मेहमान रहे । बंगालियोंकी स्वातिरदारी मशहूर तो है ही । जिनने सुले और ताजे मेवे अकट्टे हो सकते थे, अकट्टे विषे, गये और भुनते जितनी भी चीजें बन सकती थीं सब बनवा दीं, और बापूके सामने रख दीं । देखकर बापू हैरान थे । कहने लगे — 'यह क्या, मैं सादगी-पसन्द आदमी हूँ । फ्रिनी सप्तक की मेरे लिये!' बापूने तुरन्त मन ले लिया — 'मैं अब हर दिन कुदरती पाँच चीजोंके अलावा अक भी चीज नहीं खाऊँगा।'

जिम्के बाद हम लोगोंमें शास्त्रार्थ छिड़ा । नीबू, मटर और मोंसम्बी अक ही चीज मानी जाय या अलग अलग ? गुड़, मिर्ची और शक्कर अक ही चीज गिनी जाय या नहीं ? कमी सवाल सामने आये । बापू जैसे सवालकोंकी चर्चा करनेमें किमी स्मृतिकार जैसी दिलचस्पी लेते हैं और बालकी खाल निकालने तक चर्चा बहानेसे भी नहीं भूषते ।

अब तो मुबह भुन्होंने क्या क्या खाया है, अिसका स्मरण रखकर शामकी तैयारी करनी पड़ती थी । वे अकसर मुबह तीन ही चीजें खाकर, वे ही चीजें शामको न मिलें और दूसरी खानी पढ़ें, अिसलिअे दो नयी चीजोंकी गुंजायश रखते थे । सूर्यास्तके पहले शामका भोजन कर लेनेका मुनका नियम था ही । शामकी समाजोंका समय सँभालना और साथ साथ भुनके भोजनका समय सँभालना भुनके साथ रहनेवालोंके लिये योगसिद्धि-सा कठिन हो जाता था ।

कुछ दिन बाद बापूने अनुभव किया कि हिन्दुस्तान कोअी दक्षिण अफ्रीका नहीं है । वहाँ फल आसानीसे नहीं मिलते । दक्षिण अफ्रीकामें केले,

अनानास, सेब, संतरे आदि सब कुछ आसानीसे मिल जाते थे और पेट भर खाते थे। चिलगोबाकी भी भरमार थी। वैसे खानेमें वे कमजोर तो थे ही नहीं। अखिलिजे जब देखा कि हिन्दुस्तानमें फल्यहार नहीं चल सकता, तो जहाँ गये वहीं मूँगफली संककर साथ ले जाने लगे। नारियल मिलता तो थुसका भी दूध या रस ले लेते। लेकिन आग्नि बहुत सोचने पर यही तय किया कि हिन्दुस्तानमें अनाजके बिना काम नहीं चल सकता। तससे चावल, रोटी या खिचड़ी लेने लगे। फिर यह अनुभव हुआ कि जब अनाज लेने लगे, तो नमक भी लेना ही पड़ेगा। वह भी शुरू हो गया।

खेड़ा जिलेमें रंगरूट भरती करानेका काम किया, तब मुन्हें खूब पैदल घूमना पड़ा। आहारमें बहुत हेरफेर हुआ। वह माफिक नहीं आया। फिर बीमार पड़े। एक रातको तो पेटमें ऐसा जबरदस्त दर्द रहा कि मुन्होंने मान लिया कि अब यह शरीर नहीं रहेगा। अुसी दिन बापूका छोटा लड़का देवदास मद्राससे साबरमती आ रहा था। सारी रात बापूने:

‘विहाय कामान् यः सर्वान् पुमांश्चरति निरहृदः ।

निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमाधिगच्छति ॥’

रतते रतते पूरी की। दूसरे दिन सुबह अुठकर रातका अनुभव कहने लगे। बोले — ‘अुस हालतमें एक कामना मनमें रह जाती। देवदास मद्राससे आ ही रहा है, अुसके पहुँचनेके पहले अगर शरीर छूट जाय तो अुसे कितना दुःख होगा। अुसके आने तक यदि शरीर रह जाय, तो अुसे अुतना आघात न लगेगा।’

गीताके श्लोकने अुन्हें शान्ति दी और रात टल गयी।

सुबह हम शिश्कोंको बुलाया। मेरे साथियोने सोचा कि हमसे अलग अलग बातें करना चाहते हैं। सपने मुझे पहले भेजा। मैं जाकर चुपचाप बैठ गया। बापूने कहा — ‘सबको बुलाओ।’ सबके अिकट्टा होने पर अगली रातका अनुभव सुनाया और कहने लगे — ‘मुझे विश्वास नहीं कि मेरा शरीर टिकेगा। मेरी ओरसे हिन्दुस्तानको मेरा आखिरी संदेश

कह दो कि हिन्दुस्तानका अन्दार अहिंसात्म्य ही होगा और हिन्दुस्तान अहिंसाके द्वारा जगत्का अन्दार कर सकेगा। यह अतना बहुर पुत्र हो गये। हमारी अपेक्षा थी कि आभमके बारेमें कुछ कहेंगे, हममेंसे हर जेकी कुछ न कुछ कहेंगे। लेकिन कुछ भी नहीं कहा। फिर भुगी गंतोके क्रोधमें मर हो गये। यही देर तक हम लोग बैठे रहे। फिर अउत्तर चले गये।

धुनकी बीमारी बढ़ी ही गयी। हम सब लोग चिंतित हो गये। अतनेमें सरकारने रीलेट अंकटका मसविदा प्रकाशित किया और गांधीजीके अन्दर जिर्जियाने प्रवेश किया। कहने लगे — 'मैं अिष यत्न तगका होता, तो मारे देशमें घूमकर भुसे जाप्रत करता। मुद्दमें हमने सरकारको मदद दी, भुसके बदलेमें हमें रीलेट अंकट मिल रहा है।'

शम्भवी और महाराष्ट्रने चन्द राष्ट्रसेवक बापूको मिलने आये। रीलेट अंकटका विरोध करनेके लिभे, अनिम हद तक जानेके लिभे धीन-धीन तैयार है अिषकी अंक फेहरिस्त यापूने तैयार करवायी। धुनका खयाल था कि जैसे लोगोंको वे भिस्तर पर पड़े पड़े सलाह सूचना देते रहेंगे। लेकिन कार्यके महत्वने दयाका काम किया। वे स्वयं चगे हो अुठे और अुन्होंने स्वयं ही आन्दोलन शुरू किया।

२२

हम साररमती आभममें थे। बापू मगनलालभाजीके घरमें रहते थे। अिषका अर्थ यह हुआ कि मगनलालभाज के देहान्तके बादकी यह घटना है। बापूका जिस तरह देशके सार्वजनिक कार्योंकी समस्यायें हल करनी पड़ती हैं, उसी तरह धुनके मित्रोंकी कौटुहिक समस्यायें भी अनेक बार हल करनी पड़ती हैं। दायद जैसे नाजुक कार्योंमें धुनको अधिक सफलता मिलनी है और जैसे कार्योंके द्वारा की हुयी राष्ट्रसेवा सार्वजनिक सेवासे बड़ी चड़ी है।

बापूके परिवर्षके अंक परिवारके युवकका न्याह तय हुआ था। और जब कन्या पण्डके लोग सम्बन्ध तय करके अंक चिन्तासे मुक्त हुअे

ही थे कि अितनेमें लड़का विगड़ बैठा । करने लगा — ‘मुझे यह शादी नहीं करनी है -।’ उसे बहुत समझाया गया, पर वह नहीं माना । अन्तमें कन्या पक्षके लोग हताश होकर बापूके पास आये । उनको संकोच था ही कि बापू जैसे विश्वबंध पुष्पका समय जैसे काममें हम कैसे हैं । लेकिन लाचार आदमी क्या नहीं करता ! बापूने उस लड़केको बुलाया और उससे बहुत बातें कीं । कन्या पक्षके लोग बैठकर सब सुनते ही थे । दो तीन दिन तक लगातार बापूने उस लड़केके साथ सिरपच्ची की । लड़का कितना चाहियात था, यह सब देख रहे थे ।

तीसरे दिन किसी कार्यवश मैं बापूके पास गया । लड़का जोर जोरसे अपनी कठिनायी बनावते हुअे अपने दिलकी फरियाद कर रहा था । कहता था — ‘मेरे पिता तो मुझसे पाँच घण्टेका काम माँगते हैं । कहते हैं कि दुकान पर पाँच घण्टे तक बैठना होगा । अब बापू, आप ही बताअिये आजकलके लड़के दो घण्टेसे ज्यादा काम दे सकते हैं ! मेरी परेशानी आपको क्या कहूँ —’ अित्यादि ।

बापूने सब कुछ शान्तिसे सुना और अन्तमें लड़केके मुँहसे विवाहकी स्वीकृति निकाल ली । शादी करनेके लिये वह राजी हुआ । कन्या पक्षके लोग चिन्ता मुक्त हुअे ।

अितनेमें बापू गभीर हो गये । फिर उस लड़केको जरा बाहर बैठनेको कहा और कन्यावालोंसे अपील की कि अिस लड़केकी हालत तो आपने तीन दिन तक देखी ही है । कैसी परिस्थितिमें उससे स्वीकृति लेनी पड़ी, यह भी आपने देख लिया । अब मैं आपसे पूछता हूँ कि क्या अब भी आप अिस विवाहको चाहते हैं ?

कन्या पक्षका जो प्रधान पुरुष था, उसके चेहरेकी ओर मैं देखता रहा । उसके मनमें न जाने सारी दुनिया घूम रही थी । उसके मुँहसे न हँस निकले न ना । और बापू तो अपनी विलक्षण भेदक दृष्टिसे उसकी तरफ देखते ही रहे । खूब सोचकर उस आदमीने कहा — ‘अुसका गला गद्गद हो गया था — ‘महात्माजी आपकी बात सही है । हमारा आम्रह अब नहीं रहा ।’ उसी क्षण बापूजीने उस लड़केको बुलाया और वरन्त कहा — ‘तुम पर मैं बोझ नहीं डालना चाहता । उनसे मैंने

बात पिथी दी । तुम अलग रियासत सम्बन्धों मुक्त हो । अब तुम जाओ ।’

लड़का चला गया । बच्चा पशुके लेंग भी बर्दाँस दुटे । बापूजी मेरी ओर मुँह । मेरी बात सुननेके पहले कहने लगे—‘काका, आज गीमशापा काम किया । जब मैं गीमशापाकी बात करता हूँ, तब केवल बापुशब्द जानरोंका ही ग्याल मेरे मनमें नहीं रहता । न जाने हम गुम येनारी यालिकाका क्या करने डेते थे! यह भगलकाई हो गया ।’

अतना फरकर मेरे कामकी ओर बापूजीने ध्यान दिया । फिर भी भुनके चेहरे पर मुस्किता निश्वास दीर्घ बाल तक बना रहा ।

२३

बिहार और गुड़ीसाके लोंगोंके प्रति बापूके मनमें विशेष इच्छा है । गुड़ीसाकी जनता दिलमूल असहाय, भिमी हुआ है । बिहारके निलहे-गोरोंने वहाँकी जनताको कम नहीं पीछा था । बिहारकी जनता भोगी और निष्ठावान् है । वहाँ परदेकी प्रथा है । गुमे दूर करनेके लिये वहाँके लोंगीने बापूसे एक प्रचारिका भोंगी । आभमवासियोंकी शक्तिके ऊपर बापूका विशेष विश्वास रहता है । बुन्दोंने अपने मन्त्रीके, आभम ब्यरस्थापक श्री मगनलालमाभीकी लड़की राधाको बिहार भेज दिया । चि० राधा भी आत्मविश्वासके साथ वहाँ गयी । बुन्दने वहाँ अच्छा काम किया । एक समय अपनी लड़कीको मिलनेके लिये मगनलालमाभीकी वहाँ गये । वही पर बीमार होकर बुन्दका देहान्त हो गया । आभमके लिये तो वह बड़पातके जैसा था । तार आते ही सबके होश खुद गये । वह सोमवारका दिन था । बापूका मौन था । तार सुनते ही बापू अपने स्थानसे उठकर मगनलालमाभीके घरमें पहुँच गये । अतनेमें मैं भी पहुँचा । सुप्तने रहा न गया । मैं रो पड़ा । तब बापूने अपना मौन तोड़कर मेरा सौत्वन किया । मगनलालमाभीके बड़ेके लड़कियोंको बुलाकर अपने पास बैठाया । जब मैं वहाँसे जानेके लिये तैयार हुआ, तो बापूने कहा—‘जब मैंने सोमवारके मौनका मत लिया, सभी बुन्दमें दो अपवाद रहे थे । अगर मेरे शरीरको कोई असह्य

पीडा होती हो, या दूसरेका जैसा ही दुःख हो, तो आवश्यक बातें करनेके लिये मौन टूट सकता है। अितने बरघों बाद आज ही इस अपवादका सहाय लेना पड़ा।'

बापू मगनलालभाजीके घरमें उनकी पत्नी और बच्चोंको सान्त्वना देनेके लिये गये थे, लेकिन बर्षी रह गये, अपने स्थानपर लौट्टे ही नहीं। आवश्यक चीजें बर्षी पर भंगवा लीं। मगनलालभाजीके परिवारको अनुभव होने ही नहीं दिया कि अब वे अनाथ हो गये हैं।

२४

आश्रमके प्रारंभके दिनोंकी बात है। अहमदाबादमें मिल मजदूरोंने अपनी मजदूरी बढ़ानेके लिये आन्दोलन शुरू किया। मिल मालिकोंके मुखिया थे श्री अंवालाल सारामाजी। और मिल मजदूरोंके पक्षमें थीं सुन्दे संगठित करनेवाली थी अंवालाल सारामाजीकी बहन अनसूयाबहन। दोनोंके मनमें गांधीजीके प्रति भद्रा थी। दोनोंके प्रति गांधीजीके मनमें सद्भाव था। समझौता नहीं हुआ और सत्याग्रहकी नीवत आयी। गांधीजीने मिल मजदूरोंसे प्रतिज्ञा करवायी कि जब तक ३५ फी सदी वृद्धि न हो, तब तक कामपर घापस नहीं जायेंगे। सत्याग्रहकी अवधिमें मजदूरोंके खानेपीनेका क्या प्रबंध? अनसूयाबहन इसकी चिन्तामें पड़ीं। करीब दस हजार रुपये तो वे खर्च कर ही चुकी होंगी। जब बापूने सुना तो कहने लगे— 'यह गलत रास्ता है। मिल मालिकोंके सामने तुम्हारी पूँजी कहाँ तक काम आयेगी? अगर सुन्दे पता चल गया कि तुम्हारे पैसोंके बल से लोग लड़ रहे हैं, तो वे हरगिज समझौता नहीं करेंगे। और मजदूर तो तुम्हारे पगु आश्रित बनेंगे। सत्याग्रह कोभी खेल नहीं है। वह अग्नि-परीक्षा है। अिन लोगोंको अपने ही बलपर लड़ना चाहिये।'

अब गरीब लोग कहाँ तक फाका करके सत्याग्रह कर सकते थे? सत्याग्रह थी भी अेक नयी चीज। सुन्देके लिये ही नहीं, सारे देशके लिये। कुछ ही दिनोंमें मजदूरोंमें कमजोरी दिखायी देने लगी। वे हारकर काम पर जाने के लिये तैयार हो गये। बापूसे यह सहा न गया। 'हम

भूषे मंगे, किन्तु प्रीला नही मंगे', भेगी वृत्ति मजदूरीं अगर देदा करनी है, तो स्वयं ही अन्दे भूषका पाठ भी गिखाना पड़ेगा ।

मजदूरींही गुमा हुआभी गयी । भूमिं लंगोको समझते हुंभे बापूने कहा — 'अब तक आप लंगोको ३५ पी गदी वृत्ति न गिं, आपकी अपनी प्रीला पर हउ रहना चाहिये । आप लंग हार जायें, यह मुझे महन नही होगा । मुझे साधी रख कर आपने प्रीला ली है । अगलिं अथ मैं प्रीला करगा हूँ कि अब तक आपकी हारे पूगी नही होगी, मैं भूषा ही रहूंगा ।' अगिका अगर यिगगी-लैगा हुआ । मजदूरींमें देवी शक्ति आ गयी । गेम शामको बापू आभगसे चार-छह मील चलकर मजदूरींके मुहल्लेमें अउ और वहां प्रीला पाठन और अदिगा पाठनका महन समझाने । अउके बीच पढ़नेके लिंभे रोज भेक नवी पथिका भी लगवाते ।

बापूके उपवासकी बात सुनते ही महादेवमाअने और मैंने बापूके साथ उपवास करंका सोचा । बापू नही ग्याते तो हमसे कैसे ग्याया जा सकता है । महादेवमाअने बापूसे अपना अिवादा जाहिर किया । अउने मना लिया । महादेवमाअने माना नही । चर्चा और दलीलेके लिंभे समय नही था । बापू मखीसे बोले — 'देना महादेव, मैं जानता हूँ कि तुम्हारा धर्म क्या है । जाओ, ग्याना ग्याओ । नही ग्याओगे, तो मैं तुम्हारा मुंह नही देखूंगा ।'

मेनारे महादेव अपना-सा मुंह लेकर मेरे पास आयें । कहने लगे — 'बापू मेरा मुंह न देखें, तो मैं जीऊँ कैसे ?' मैंने कहा — 'बापू ही तो हमारी conscience हैं । अब वे कहते हैं कि ग्याना ग्याना चाहिये, तो हमें ग्याना चाहिये । ग्याना ग्याकर ही हमें अपनी परीक्षा देनी है ।'

मेरा नाम भी बापू तक चला गया था । मैं अउके पास गया और राफाअी देने लगा — 'मैंने महादेवसे सउ कुछ सुन लिया है । हम दोनोंने ग्यानेका तय किया है । मैं सिर्फ खदूर और पानी पर रहूंगा । लेदिन अिसका उपवासके साथ कोअी सम्बध नही है । यह मेरा स्वतंत्र प्रयोग है ।' अउने तुरन्त कह दिया — 'हाँ, ठीक है, अपना प्रयोग तुम कर सकते हो ।'

सचमुच ही मैं ऐसा प्रयोग करनेका सोच ही रहा था। मुझे दर या कि बापू शायद शंका करेंगे कि मैंने चालाकीसे नया रास्ता निकाला है। लेकिन बापूके मनमें शंका कभी आती ही नहीं। बिना किसी शक-शुभ्रहके अनुसते भिजावन पाकर मुझे बड़ा संतोष हुआ।

हमारा झगड़ा तो भिन्न तरह निपटा। सुघर अनसूयाबहनने भी सोचा कि मैंने ही बापूको भिन्न मजदूरोंके झगड़ेमें खींचा है। अिसलिये सब वे अपवास कर रहे हैं, तो मुझे भी अपवास करना चाहिये। अनसूया बहनकी यह बात मजदूरोंके कानों तक पहुँच गयी। वे बड़े ही येनैन हुअे। अनसूयाबहन आभममें आयी थी। वहाँ अेक सुखल्यमान मजदूर आया और कहने लगा — ‘महात्माजी तो महात्माजी हैं। वे अपवास करें तो हम बरदास्त कर सकने हैं। लेकिन अगर आप अपवास करेंगे, तो हमसे सहन नहीं होगा। मेरा सिर ठिकाने नहीं रहेगा, शायद किसी मिल मालिकका खून भी कर बैठूँ।’ यह तो अिद तृतीयम् (नयी बात) हुआ। बापूने अनसूया बहनको भी सुस वक्त समझाया कि अपवास करनेका तुम्हारा धर्म नहीं है। फिर, प्रार्थनाके समय कहने लगे—‘अगर मेरे साथ तुम लोग अपवास करोगे, तो अुससे मेरी शक्ति बहनेवाली नहीं है। अुलटी तुम लोगोंकी चिंता मुझे रहेगी। अिसलिये तुम्हारा धर्म यह है कि अच्छी तरह खा पीकर मेरे साथ काम करते रने। अगर अिस अपवासमें मेरा देह छूट जाय, तो अुस दिन भी तुम्हें अफसोस नहीं करना चाहिये। अगर आभ्रम जीवनमें मिष्टान्न भोजनकी गुनायश हो, तो सुस दिन तुम्हें मिष्टान्न बनाकर खाना चाहिये। अगर मेरे साथी मेरे साथ फाका करने लगे, तो मेरा सब काम ही रुक जायेगा और मैं कभी अपवास कर ही नहीं सकूँगा।’ यह सत्याग्रह कब तक चला और अुसका अंत कैसा हुआ और बापूके शब्दोंमें ‘दोनों पक्षोंकी जीत’ कैसे हुआ, सो यहाँ बतानेकी आवश्यकता नहीं। महादेवमाजीने ‘अेक धर्म युद्ध’* में अिसका स्पष्ट निवरण दिया है।

* दिन्दो अनुवादक श्री काशिनाराय त्रिवेदी, प्रकाशक—नवजीवन कार्यालय, महमदाबाद।

शुन् १९२६ की बात होगी। बापूजी दक्षिणकी तरफ स्मार्दके लिभे दीया कर रहे थे। तमिळनाडुका दीया गो पूग हो चुका था। अग्रिम में मोटारों मुगागिरी चल रही थी। हम निष्ठाके लिये पहुँचे। गतरे हम बसें होगे। वहाँ पहुँचे तो देखा कि अच्छी अच्छी बातनेवालिथेके बसाभो-दंगलता कायेंद्रम रखा गया है। निष्ठाकोलती महं न गार्दी शारे हिन्दुस्वानमें मजहूर है। हम दिन गतके मंटरके मजहूर गंके दूजे थे। हमने मोचा, बापूके लिभे तो चारा ही नहीं। शुद्धे दंगलमें बैठना ही पड़ेगा। हम नादक क्यों परेवान हो। शंभे आकर गंता ही अच्छा है। महादेवमाथी और मैं अपने अपने स्थानपर जाकर गो गये। बापूका विस्तर ख्या हुआ था। ये कब आकर गोये हमें मालूम नहीं।

सुबह ४ बजे हम प्रार्थनाके लिभे खुटे। हाथ मुँह धोकर प्रार्थना शुरू करते हैं, अगले परले बापूने पूछा — 'रातकी गंनेके परले क्या तुम लेंगेनि प्रार्थना की थी?' मैंने कहा — 'जब आया तो अितना यक गया था कि आठ ही गो गया। प्रार्थनाका स्मरण ही न रहा। जब अभी आपने पूछा तो स्वयात् हुआ कि रातकी प्रार्थना गू गयी।'

महादेवमार्थने कहा — 'मैं भी सोया तो जैसे ही था। लेकिन आँसु लगनेके पहले स्मरण हो आया। अिमलिभे रिस्तर पर बैठकर ही प्रार्थना कर ली। काकाको नहीं लगाया।'

फिर बापूने अपनी बात सुनायी। कहने लगे — 'मैं तो घटा डेढ़ घंटा दंगलम बैठा। वहींसे आकर अितना यक गया था कि मैं भी प्रार्थना करना भूल गया और यों ही सो गया। फिर जब दो टाभी बजे नींद खुली, तो स्मरण हुआ कि रातकी प्रार्थना नहीं हुई। मुझे बैसा आघात लगा कि सारा शरीर काँपने लगा। मैं पकीनेसे तर बतर हो गया। अुठकर बैठा, खूब पश्चाताप किया। जिसकी कृपासे मैं जीता हूँ, अपने जीवनकी साधना करता हूँ, अुस भगवानरां ही भूल गया। फिठनी बड़ी गलती हो गयी यह! मैंने भगवानसे क्षमा माँगी। लेकिन तबसे नींद आयी ही नहीं, बैसा ही बैठा हूँ।'

असके बाद हमने सुबहकी प्रार्थना की। महादेवभाजीने भजन गाया। फिर बापू बोले — 'मुसाफिरीमें भी हमें शामकी प्रार्थना मुकरर समय पर ही करनी चाहिये। हम सारे दिनका कार्यक्रम पूरा करके सोनेके पहले जब मौका मिले प्रार्थना करते हैं। यही शालता है। आजसे शामके ७बजे प्रार्थना होगी, फिर हम कहीं भी हों।'

हमारी मोटरकी मुसाफिरी चालू तो थी ही। शामके ७बजे हम कहीं भी हों, जंगलमें या किरी बस्तीमें, मोटर रोककर हम प्रार्थना कर लेने लगे।

२६

अभी अभी लोकमान्यका एक छोटासा जीवन-चरित्र राष्ट्रीय-शिक्षणके आचार्य श्री आपटे-गुरुजीने प्रकाशित किया है। उसकी प्रस्तावनामें बम्बईके स्वीकर माननीय श्री मावळकरने नीचेकी बात लिखी है :

१९१५में अहमदाबादमें कांग्रेसकी प्रान्तीय परिषद् थी। उन दिनों यह परिषद् नरम दलके हाथमें थी, हालांकि परिषद्की कार्यवाही चलानेका काम नवयुवक ही करते थे। मि० जिन्ना अध्यक्ष थे। उनका जुलूस निकलनेवाला था। स्वागत समितिने लोकमान्य तिलकको भी निमन्त्रण भेजा था। उन्होंने आना स्वीकार किया था। युवक वर्ग चाहता था कि लोकमान्यका भी एक जुलूस निकले। लेकिन परिषद्के सर्वसर्वा असके लिये तैयार नहीं थे। लोकमान्य गरम दलके जो ठहरे। उन्होंने दर्लाल की कि फिर तो सब नेताओंका जुलूस निकालना होगा। गरज यह कि परिषद्की ओरसे लोकमान्यका स्वागत नहीं हो सका। नवयुवक हतोत्साह हो गये।

उन दिनों राष्ट्रीयका राजनीतिक आन्दोलनमें कुछ स्थान नहीं था, न वे अभी महात्मा बने थे। यहाँ तक कि वे परिषद्के सदस्य भी नहीं थे। जब उन्होंने सुना कि लोकमान्यका सार्वजनिक स्वागत नहीं हो रहा है, तो उन्होंने अपने दस्तबतसे एक पत्रिका छपवाकर हजारों प्रतियाँ अहमदाबादमें बँटवा दीं। उसमें अतना ही था कि लोकमान्य

जैसे अलौकिक राष्ट्रपुरुष हमारे शहरमें पधार रहे हैं, उनके स्वागतके लिये मैं स्टेशन जा रहा हूँ। नगरवासियोंका धर्म है कि वे भी उपस्थित रहें।

अस पत्रिकाका जादू-सा असर हुआ। स्टेशन और रास्तेपर लोगोंकी बेधुमार भीड़ हुयी और अपूर्व धानसे स्वागत हुआ।

२७

आश्रमके शुरूके दिन थे। हम बापूके पास देर तक बैठकर अिधर सुघरकी बातें भी कर सकते थे।

एक दिन रातको देर तक हमारी बातें होती रहीं। उसमें लोकमान्यका जिक्र आया। बापूने कहा — ‘हिन्दुस्तानके स्वराज्यका दिनरात अग्वण्ड ध्यान करनेवाला वही एक पुरुष है।’ अतना कहकर वे अेक क्षण ठहरे, फिर कहने लगे — ‘मैं निश्चयपूर्वक कह सकता हूँ कि अिस क्षण अगर लोकमान्य सोचे नहीं होंगे, तो या तो स्वराज्यकी ही कुछ न कुछ बात सोच रहे होंगे या फिर अुसीकी चर्चा कर रहे होंगे। अुनकी स्वराज्य निष्ठा अदम्य है।’

२८

३१ जुलाअी १९२०का दिन था। लोकमान्यका स्वास्थ्य बहुत गिराफ गया है, यह सुनकर मैं बम्बयी गया था। सरदारगृहमें जाकर मैंने लोकमान्यके दर्शन किये। दर्शनकी अिजाजत पाना आसान नहीं था। क्योंकि वे करीब करीब अुनके अन्तिम क्षण थे। अिजाजत पाकर मैं अदर गया। सॉस बहुत तेजीसे चल रही थी। बम्बयीके सब बड़े बड़े डॉक्टर अिर्दगिर्द खड़े थे। मुझसे अुस कमरेमें ज्यादा ठहरा न गया। हृदय भर आया। मैं वहींसे लौटकर अुस कमरेमें गया, जहाँ महाराष्ट्रके सब नेता गम्गीन होकर बैठे थे। मुझे कुछ अस्वस्थ देखकर श्री बापूजी अगेने अपने पास बुलाया और असहयोगकी नीतिके बारेमें कुछ चर्चा की।

शामकी ही शाहीसे मैं अहमदाबाद खाना हो गया । मैंने बापूसे बितना ही कहा — ‘दर्शन हो चुका, अब मैं आभय लौटता हूँ ।’

शुभी रातको लोकमान्यका देहान्त हो गया । फोन पर समाचार सुनने ही बापूके मुँहसे परला वान्य यह निकल्य — ‘अरे रे, मैंने काकाको रोक लिया होता तो अच्छा होता ।’

असके बाद बहुत ही गंभीर विचारमें पड़ गये । सारी रात बिस्तर पर बैठे ही रहे । नज़दीक ही दिया जल रहा था, खुसे भी वैसा ही रहने दिया । दियेकी ओर ताकते हुअे सोचते ही रहे ।

पिछली रातको महादेवभाभीकी आँख खुली । सुन्होंने देखा बापू तो जैसे ही बैठे हैं । ये अुनके पास गये । बापूके मुँहसे निकला — ‘अब अगर मैं किसी अुल्लसनमें पड़ूंगा, तो अुद्धापूर्वक किसके साथ परामर्श करूँगा । और जब कभी सारे महाराष्ट्रकी मददकी जरूरत आ पड़ेगी, तो किससे करूँगा ।’ कुछ ठहरकर फिर बोले — ‘आज तक मैं स्वराज्यका कार्य करता रहा, लेकिन स्वराज्यका नाम जहाँ तक हो सका टालता रहा हूँ । लेकिन अब तो लोकमान्यका चलाया हुआ स्वराज्यका अलख जाप आगे चलाना होगा । असु बहादुर वीरके हाथकी स्वराज्यकी ध्वजा अेक क्षणके लिये भी नीचे न छुटने पाये ।’

दूसरे दिन लोकमान्यकी स्मशान यात्रामें बापू शरीक हुअे । सुन्होंने अरथीको कथा भी दिया । लेकिन जैसे गंभीर प्रसंगों पर जो शान्ति और गाम्भीर्यका वायुमण्डल रहना चाहिये, वह लोगोंमें न देखकर बापूके मनको आघात पहुंचा । बहुत ही दुखी हुअे । किन्तु बादमें शुभी चीजको सुन्होंने नयी दृष्टिसे देखा । जब अहमदाबाद आये, तो प्रार्थनामें अुसे दर्शाते हुअे कहा — ‘जो जनता वहाँ विकट्टी हुअी थी, वह कुछ शोक करनेके लिये थोड़े ही थी । वह तो अपने राष्ट्रनेताका सम्मान करने आयी थी । अुसके पाससे शोकके गाम्भीर्यकी अपेक्षा ही हम क्यों करें !’

सन् २६ की यात है। बापू राजाजी के प्रबंधके अनुसार दक्षिणमें
 यात्री यात्रा कर रहे थे। यात्रा करते करते हम शिमोगाके पास
 पहुँचे। वहाँसे गिरगप्पाका प्रपात नज़रीक था। राजाजीने वहाँ
 जानके लिये मोटर आदिका पूरा प्रबंध किया था। रास्ता करीब
 दस-बारह मीलका था। राजाजी, उनके बाल्यच्चे, देवदास, गंगाधरगव
 देशपांडे, मैं, मणिलाल पटेल (वल्गमभाभीकी लड़की) जैसे बहुतसे लोग
 तैयार हो गये। मैंने बापूस प्रार्थना की कि आप भी चलिये। उनकी
 अर्वाचि देगी तो मैंने कहा—‘लार्ड वर्ज़न हिन्दुस्तानमें आया, तो
 मौका मिलते ही पहले वह गिरगप्पा देवने आया था। दुनियामें
 यह प्रपात सबसे ऊँचा है।’ बापूजीने पूछा—‘नायगेगसे भी?’
 अपने ज्ञानका प्रदर्शन करते हुअे मैंने कहा—‘नायगीरामें गिरने
 वाले पानीका घनाकार (volume) सबसे अधिक है, लेकिन ऊँचाभीमें
 तो इससे थरनेवाले सैकड़ों प्रपात हमारे यहाँ हैं। गिरगप्पाका पानी
 ९६० फीटकी ऊँचाईसे अकदम सीधा गिरता है। दुनियामें कहीं भी
 अतना ऊँचा प्रपात नहीं है।’

मैं चाहता था कि बापू पर भी पानी चढ़ जाय। लेकिन अन्होंने
 तो मेरे पर ही पानी ढाल दिया। धीरेसे पूछने लगे—‘और आसमानसे
 बारिश गिरनी है, वह कितनी ऊँचाईसे?’ मैं मनमें झेंप गया। फिर भ्रम
 हुआ कि—‘मैं अेक रियतप्रश्नसे बालें कर रहा हूँ।’ मैंने अब अन्हें
 फुफलानेकी कोशिश नहीं की, लेकिन दूसरा प्रस्ताव रखा—‘अच्छा,
 आप नहीं आते, तो न आभिये। महादेवभाभीको भेज दीजिये।
 आपके बड़े बिना वे नहीं आयेंगे।’ ब’पूने बिना शिक्कके कहा—
 ‘महादेव नहीं आयगा। मैं ही अुसका गिरगप्पा हूँ।’ मुझे खयाल
 नहीं था कि वह अुनका ‘यग अिण्डिया’ का दिन है। अपने अुस तुफानी
 दौरमें भी ‘यग अिण्डिया’ और ‘नवजीवन’ दो अखबार चलानेका भार
 वे दोनों लिये हुअे थे। अुस दिन वे अगर नहीं लिखते, तो अखबार

नहीं निकल पाते । मैं चिढ़ गया, बोला — ‘न आप आते हैं, न महादेवको भेजते हैं, तो मैं भी किसलिभे जाऊँ! मुझे भी नहीं जाना ।’ बापूने बड़ी नरमीसे समझाया — ‘गिरसप्पा देखने जाना तुम्हारा स्वर्धर्म है । तुम अध्यापक हो न! वहाँ हो आओगे तो अपने विशार्थियोंको भूगोलका एक अच्छा पाठ पढ़ा सकोगे । तुम्हें तो जाना ही चाहिये ।’

यत्नसे जिस गिरसप्पाकी बातें सुनता आ रहा था, और जिसे देखनेके संकल्प करते करते ही मैं छंटेका बड़ा हुआ था, उसे देखने जानेके लिभे अिससे अधिक आग्रह मेरे लिभे आवदक नहीं था । मैं तरस तो रहा ही था, लेकिन बापूका आदेश पाकर अब जाना कर्तव्यरूप हो गया । मैं खुशी खुशी तैयार हो गया । गिरसप्पा * देखा और कृतार्थ हुआ ।

मैंने बापू परकी चिढ़का सारा किस्ता गुजरातीमें कहीं लिखा है । बापूने भी खुसे पढ़ा तो होगा ही ।

अिसके कोअी १५ बरस बाद किसी कारणसे बापूने महादेवभाओकी मैसूरके दीवान सर मिर्जाके पास भेजा । कोअी भी नाजुक चर्चा (negotiations) होती, तो बापू महादेवभाओकी ही भेजते थे । महादेवभाओ जाने निकले । बापूने कहा — ‘देखो मैसूर जा रहे हो । वहाँके कामके लिभे कुछ तो ठहरना ही पड़ेगा । जैसे यहाँ भी जल्दी लौटनेकी जखरत नहीं है । अबकी बार गिरसप्पा जरूर देख आओ । मैंने सर मिर्जाको भी लिखा है । वे तुम्हारा सब प्रबन्ध कर देंगे ।’

महादेवभाओ गिरसप्पा देख आये । मैं समझता हूँ सुनसे भी क्यादा समाधान मुझे हुआ । और बापूको शायद यह समाधान होगा कि मैं ओक कामसे दोनोंको सतुष्ट कर रहा हूँ ।

* जहाँ प्रयत्न गिरता है, वहाँ नीचे ओक गोंव है । भुमका नाम है गिरसप्पा । भुमपरसे अगेजोंने भुमरा नाम रखा गिरसप्पा फरस्त । भुमका असली नाम है ‘जोग’ । पुरानो कन्नड भाषामे प्रयातको ही जोग कहते हैं । शरावती नदीका यद जोग है । शरावतीको भारगी भी कहते हैं ।

अग्नी दीरेकी बात है। हम सुदूर दक्षिणमें नागरकोविल पहुँचे थे। वहाँसे कन्याकुमारी दूर नहीं है। उसके पहले किसी समय बापू कन्याकुमारी हो आये थे। वहाँके दृश्यसे प्रभावित भी हुआ था। आभाममें लौटकर कन्याकुमारीके बारेमें अस्ताइके साथ बात भी की थी।

हम नागरकोविल पहुँचे तो बापूने तुरन्त ही गृहस्थानीको बुलाकर कहा — 'काकाको मैं कन्याकुमारी भेजना चाहता हूँ। उसके लिये मोटरका प्रबन्ध कीजिये।' सुन्दोंने स्वीकार किया।

कुछ समय बाद मेरे जानेका खोशी स्पृष्टण न देखकर सुन्दोंने गृहपतिको फिरसे बुलाया और पूछा कि मेरे जानेका प्रबन्ध हुआ या नहीं। किमीको काम सौंपनेके बाद उसके बारेमें फिरसे दर्याफ्त करने बापूको मैंने कभी नहीं देखा था। मैं समझ गया कि बापू कुछ स्थानको देखकर कितने प्रभावित हुआ है। मैंने कहीं पता भी था कि स्वामी विवेकानन्द भी वहाँ जाकर भावावेशमें आ गये थे और दरियामें कूदकर कुछ दूर अके बड़ा पत्थर है वहाँ तक तैरते गये थे। मैंने बापूसे पूछा — 'आप भी आयेगे न?' बापूने कहा — 'बार बार जाना मेरे नसीबमें नहीं है। अके दफा हो आया अतना काफी है।' मुझे कुछ नाराज हुआ देखकर संभोगतासे सुन्दोंने कहा — 'देखो अतना बड़ा आन्दोलन लिये बैठा हूँ। हजारों स्वयंसेवक देशके कार्यमें लगे हुए हैं। अगर मैं रमणीय दृश्य देखनेका लोभ संवरण न कर सकूँ, तो सबके सब स्वयंसेवक मेरा ही अनुकरण करने लगेंगे। अब हिसाब करो कि कितने जनोकी सेवासे देश वंचित होगा। मेरे लिये समय करना ही अच्छा है।'

गिरसप्पाका अनुभव तो मुझे या ही, और बापूकी बात भी ऊँच गयी। मैंने कहा — 'ठीक है। मैं बाको साथ ले जाऊँगा। चन्द्रशंकर (मेरा सेक्रेटरी) तो आयेगा ही।'

हम गये। रास्तेमें शचीन्द्रका सुन्दर मंदिर था। कन्याकुमारीके अन्तरीपके स्थान पर कुमारी पार्वतीका मंदिर है। उसके अंदर हम नहीं

गये, क्योंकि हरिजनोंको वहाँ प्रवेश नहीं था । लेकिन मेरे मनमें तो यह सारा विशाल और भव्य भंतीरीप ही भारत माताका बड़ा मंदिर था । पूर्व सागर, पश्चिम सागर और दक्षिण सागर, तीन महासागरोंका यहाँ मिलन था । यहाँ सूर्य एक सागरसे अगता है और दूसरे सागरमें डूबता है । भारतके पूर्व और पश्चिम दोनों किनारे यहाँ एक हो जाते हैं । यात्राकी यहाँ परिणामाप्ति होती है । समुद्रमें नहाकर मैं एक बड़ी चश्मान पर ना बैठा और उपनिषद्के जो मंत्र याद आये महासागरके तालके साथ गाने लगा । अिस प्राकृतिक और सांस्कृतिक भव्यताकी कसौटी पर मैंने बापूका जीवनक्रम कसकर देखा, तो सिद्ध हुआ कि इस जीवनकी भव्यता अिससे कम नहीं है ।

३१

बापूके दूसरे लड़के मणिलालका विवाह कुछ देरीसे हुआ । वे दक्षिण अफ्रीकामें रहते थे । हिन्दुस्तानमें विवाह करना था । कन्या पसन्द करनेका काम मणिलालने पिता पर ही छोड़ दिया था । बापूके छोटे मोटे सब कामोंमें श्री जमनालालजीको बड़ी दिलचस्पी रहती थी । उन्होंने मशरूवाला कुटुम्बमेंसे एक लड़की पसन्द की । वह थी अकोलाके नानाभाभी मशरूवालाकी लड़की सुशीला । जमनालालजीकी सूचना बापूने तुरंत स्वीकार कर ली । विधिके अनुसार विवाह हो गया और गाँधी कुटुम्बके सब लोग अकोलासे रवाना हुअे ।

स्टेशन पर आते ही हंसते हुअे बापूने कहा — ‘मणिलाल तुम्हें हमारे डब्बेमें नहीं बैठना चाहिये । तुम अपनी जगह ढूँँख लो । सुशीला भी वहीं बैठेगी । एक दूसरेसे परिचय करनेका यही तो मौका है ।’

बापूजी आभममें आये, तब प्रार्थनाके समय बापूने स्वयं अिस विवाहका साथ वृत्तान्त सुनाया ।

यह बात महादेवमाभीके मुँहसे सुनी हुयी है । अन्तर हिन्दुस्तानमें महादेवमाभी बापूके साथ गुणगाना कर रहे थे । चल्नी ट्रेनमें लिम्बनेवा अम्पास बापूको भी है और महादेवमाभीका तो पृष्ठना ही क्या । अंक दिन महादेवमाभी शाममें जो लिम्बने बैठे तो पिछली रात तक लिम्बने ही रहे । काम खतम करके ही सोये । अब सुबह जन्त्री छुटना असम्भव था ।

जब आगे तो देखा कि बापूने स्वयं स्टेशनके घंटिया रुममें जाकर अपने महादेवके लिम्बे चाय, दूध, शक्कर, पावरगंठी, मक्खन मक्ख मंगावाकर ट्रेमें तैयार रखा है । वे स्वयं तो चाय पीने नहीं थे, लेकिन खुदें माटूम या कि महादेवको चायके बिना नहीं चलता । अिसलिम्बे यह सब तैयारी करके महादेवके जागनेकी राह देखने लगे । महादेवमाभी जागे तो यह सब तैयारी देखकर बड़े हैपे । विशेष तो अिसलिम्बे कि अुनकी चायकी पॉल बापूके सामने खुल गयी । किन्तु बापूने बिघर छुघरकी मीठी मीठी बातें करके अुनका धारा सकोच दूर कर दिया । मतलब था कि यतकी यकान भी तो दूर होनी चाहिये ।

सरकार जब बापूको चम्पारनसे नहीं हटा सकी, तो अुछने अेक दूसरी चाल चली । लेफ्टिनेंट, गवर्नर आदि बड़े बड़े अफसरोंने बापूको बुलाकर कहा — ‘आप तो बड़े अच्छे आदमी हैं, लेकिन जो लोग आपको सहयोग दे रहे हैं वे कुटिल हैं । अुन्हें हम जानते हैं ।’

ये अफसर नहीं जानते थे कि बापूके साथ पेश आनेका यह सबसे बुरा तरीका है । बापूने अुन्त कहा — ‘आप तो अुन्हें दूरसे जानने हैं । मैं अुनके साथ दिन रात रहता हूँ । निजी अनुभव पर कहता हूँ कि ये लोग मुझसे कहीं ज्यादा अच्छे हैं । बुरा तो मैंने किसीको नहीं पाया ।’

शायद पुलिस कमिश्नर वहीं था । वह बोला — ‘आपके साथ जो प्रोफेसर कुमलानी हैं, अुनका रेकार्ड तो बड़ा खराब है हमारे पास ।’

वह शरूम mischief monger (शरारती) है। Agitator (भड़कानेवाला) तो है ही।

बापूने हँस कर कहा — ‘आप जानते हैं, प्रो० कृपलानी मेरे यहाँ क्या काम करते हैं? वे तो मिस्त्रेस गांधीके साथ सारे समय हम सबके लिभे रसोभी बनानेमें व्यस्त रहते हैं। वहाँ वे कौनसी शरारत कर सकते हैं भला?’

वेचारा पुलिस कमिश्नर तो बापूका मुँह ताकता रह गया। उसकी समझमें नहीं आया कि बिहारके विद्यार्थियोंको बड़कानेवाला यह बड़ा प्रोफेसर गांधीजीके यहाँ बाराजी * बनकर कैसे रह रहा है!

बापूने कहा — ‘किसी दिन आकर देखिये तो सही, बेचारेको सिर ऊँचा करने तकका समय नहीं मिलता।’

असके बाद जब बापूकी वह प्रख्यात जाँच शुरू हो गयी और हजारों किसान अपना दुखड़ा रोनेके लिभे अुनके पास आने लगे, तब तो अुन्हें अनेक बार कलेक्टरको किसी न किसी कामसे खत लिखने पड़ते । और हर वक्त अपनी चिट्ठी कलेक्टरके बंगले पर बापू कृपलानीके हाथ ही भेजते थे। वेचारा गौरा हैरान रहता कि यह arch sedition monger गांधीके यहाँ चपरासीका भी काम करता है!

३४

किसी समय बापू महाराष्ट्रमें दौरा कर रहे थे। मीरजमें अुनका घोड़ासा कार्यक्रम था। वह तो पूरा हो गया। लेकिन लोगोंकी अिच्छा थी कि वे कुछ अधिक रहें। जब देखा कि बापू मानते नहीं हैं, तो अुन्होंने भारतमें प्रचलित असत्कारी टागस आग्रह करना चाहा। समय हो गया, तो भी मोटर आयी ही नहीं।

बापू बेचैन हो गये। लोगोंसे पूछा तो कहने लगे — ‘मोटर विगड़ गयी है।’ बापूका धोरज टूट गया, बोले — ‘मुझे तो किसी छण

* बिहारमें रडोमियाकी बरगदो बरते हैं।

अगले मुकामके लिये खाना होना चाहिये । मैं यहाँ नहीं रुक सकता ।' अितना करते ही अन्होंने तो पैदल ही रास्ता पकड़ा । कुछ स्वयंसेवक अन्होंने साथ हो लिये । बापूने अन्हनसे पूछा—'अगले मुकामका रास्ता किधरसे जाता है ?'

अभी भी अन्हन अ्योगोंकी शरारत पूरी नहीं हुमी थी । अन्होंने अेक गलत दिशा बतला दी ।

अन्हन दिनों बापू अूता नहीं पढ़नेते थे । गोवलेजीके देहान्तके बाद बापूने जो अेक साल अूता न पढ़नेका मत ले रखा था, शायद वे ही दिन थे ।

बापूने जब देखा कि रास्ता तो आगे है नहीं, तो अूनी दिशामें खेतमेंसे खाने लगे । पैरोंमें कंठि चुभ गये पर रुके नहीं । तब तो स्वयंसेवक शरमाये । अन्हें बड़ा दुःख हुआ । अन्होंने अमा मोंगी, सही रास्ता बताया और अेक दो आदमियोंको दीड़ाकर मोटरका प्रबन्ध कर खानेके लिये तैयार हुअे ।

३५

१९२७की बात है । मैं बापूके साथ अूड़ीखाने बालासोर गया था । वहाँसे भद्रक जानेकी बात थी । भद्रकमें कुछ सभाका प्रबन्ध किया गया था । बापू नहीं जा सकते थे । अन्होंने मुझसे कहा—'तुम जाओ और सभाको मेरा सदेश सुनाओ ।' मैं तैयार हो गया । लेकिन मुझे ले जानेवाला कोअी आया ही नहीं ।

करीब अेक घटा हो गया होगा । बापूने मुझे वहीं देखा । पूछने लगे—'गये क्यों नहीं ?' मैंने कहा—'मैं तो तैयार बैठा हूँ । कोअी मुझे ले आय तब न ?' बापू बड़े नाराज हुअे । कहने लगे—'अिअ तरहसे काम नहीं होते हैं । समय होते ही तुम्हें चले जाना चाहिये था । मोटर न मिली तो क्या हुआ ! पैदल निकलते । दो दिन लगने, तो लय आते । हमारा मतलब पहुँचनेसे नहीं है, समय पर, निकलनेसे है ।'

मैं बड़ा ही शरमिन्दा हुआ और झुसी क्षण चल दिया। रास्ते पर जो भी लोग दीख पड़े, उनसे पूछता था कि भद्रकका रास्ता कौनसा है? करीब अेक मील जिस तरह पैदल गया। वहाँ मेरे पीछे श्री हरकृष्ण मेहताब आ गये। अुन्हें पता लगा कि मैं जिस तरहसे गया हूँ। अुनसे रहा न गया। अुन्होंने मोटरके प्रबन्धके लिये किसीको आशा दे दी और स्वयं पैदल निकले। हम दोनों करीब अेक मील और पैदल गये होंगे, अितनेमें पीछेसे अुनकी मोटर आ गयी।

जब हम भद्रक पहुँचे तो शाम होने आयी थी। वहाँ समा होनेको थी, वहाँ सरकारी कर्मचारियोंके तम्बू लगे हुअे थे। वे टेक्स वसूल करनेवाले अमलदार थे। लोग अुनसे अैसे डरते थे कि वहाँ कोअी आता ही न था। बड़ी मुश्किलसे हम लोग चन्द लोगोंको बुलाकर अिकट्ठा कर सके। वे आसपासके देहातसे आये हुअे थे। मैंने अुनको निर्भयताकी बातें बतार्यीं। सरकारी अमलदार आगिर हैं तो हमारे नीकर। अुन्हें हमसे डरना चाहिये, हम अुनसे क्यों डरे! वगैरा वगैरा कअी बातें मैंने कहीं। लोगोंके अूपर क्या असर हुआ, यह तो भगवान जाने। लेकिन वे अमलदार तो मुससे चिड़ गये।

दूसरे दिन बापू भी भद्रक आ पहुँचे। फिर तो पूछना ही क्या था! लोग हजारोंकी सख्यामें अिकट्ठे हुअे और बाड़में जिस तरह कूड़ा कचरा बह जाता है, अुसी तरह वे अमलदार न जाने कहाँ चले गये।

३६

१९२२ में बापू पंशली बार जेलमें गये थे। अुन्हें यरवडा जेलमें रखा गया। हिन्दू और मुसलमान दोनोंकी गांधीजीके प्रति असाधारण भक्ति है, यह जानकर यरवडाके जेल सुपरिण्टेण्डेण्टने अुनका काम करनेके लिये अफ्रीकाके अेक सिद्दी कैद्रीको नियुक्त किया। यह वेचार नैदी हिन्दुस्तानकी कोअी भी भाषा ठीक नहीं जानता था। बहुतसा काम अिगारेसे गौर जो दस बीस शब्द यह जानता था अुनसे चलता था। अैसा आदमी गांधीजीकी भक्ति नहीं करेगा, अुनके प्रति पशुगत नहीं

करेगा, यह गोरे अमलदारकी अपेक्षा थी। बेचारा अमलदार ! यह नहीं जानता था कि मानव हृदय सर्वत्र एक-सा ही है।

एक दिन सुस वैदीको रिच्छूने काटा। बेचारा रोता चिल्लाता बापूके पास आया। कहने लगा कि हाथमें रिच्छूने काटा है।

द्विगीदा दुःख देखकर बापूका हृदय तुरन्त रिपल जाता है। एक क्षणकी भी देरी किये बिना बुद्धोंने सुस आदर्मीके हाथका यह भाग पानीसे अच्छी तरह धो लिया। पेंसिलर सूखा रिया और तुरन्त डकरी जगह घूटने लगे। अितने जेरोंसे घूसा कि जहर कम हो गया। बेचारेकी वेदना कम हो गयी। सुसके बाद बापूने और भी अिलाज किये और वह अच्छा हो गया।

सुस गरीबने जिन्दगी भरमें अितना प्रेम कभी नहीं पाया था। वह तो प्रेमके वश अनुका दास ही बन गया। सुसके अिशारों पर नाचने लगा। सुसके सब काम भक्तिसे करने लगा। सुसने देखा कि गांधीजीका सूत कातना प्रिय है। सुसने तकली अुठाकी और देख देखकर स्वयं भी सूत कातने लगा। फिर तो सुसने चरखा भी चलाना शुरू किया। आगे जाकर धुनकनेकी कला भी सीख गया और बापूके लिअे पूनी बनाकर देने लगा। सुपरिप्लेण्डेण्टके ध्यानमें आ गया कि यह तो अुलगी ही बात हो गयी। लेकिन करना क्या !

३७

जब १९३०में मैं बापूके साथ यरवडा जेलमें था तबकी बात है। सुसकी रसोअी बनानेके लिअे सुपरिप्लेण्डेण्ट मेजर मार्टिनने दत्ताबा नामक एक महाराष्ट्री कैदीको नियुक्त रिया था। दत्ताबाको काम ता बहुत नहीं था। बापूके कपड़े धाता था, बकरीका दूध गरम करके रखता था, और जैसे ही छोटे मटे काम कर देता था। बेचारेके पाँवमें कुछ दर्द था। रँगहाता लँगहाता सब काम करता था।

एक दिन बापूने मेजर मार्टिनसे बात की। सुसने कुछ दवा दी। लेकिन पाँवका दर्द नहीं गया। अिस तरह कगीथ अेक महीना बीत गया।

तब बापूने मेजर मार्टिनसे कहा — ‘अगर इस आदमीकी मैं चिन्तिता करूँ, तो आपको कोअी अंतराज है ?’ मेजरने कहा — ‘बिल्कुल नहीं ।’ बापूने कहा — ‘मेरी चिन्तितामे आहार ही मुख्य चीज है । मेरी ओरसे मैं अुसे खास आहार दूँगा ।’ इस पर भी मार्टिनने कहा कि ठीक है ।

बापूकी चिन्तिता शुरू हुआ । पहले तो अुन्होंने अुसको कुछ दिनेके लिअे अुपवास करनेको कहा, अेनिमा वगीरासे अुसका पेट साफ करवाया और फिर अुसे कुछ दिन केवल शाक पर रखा । बादमें आहारमें समय समय पर परिवर्तन करते गये । लँगड़ेको अच्छा फायदा हुआ । अुसने मुझे कहा — ‘बरसोंसे इस दर्दसे परेशान हूँ । अब तो मेरा पैर ठीक हो गया । चलनेमें थोड़ी भी तकलीफ नहीं होती । मुझे खुदको आश्चर्य होता है कि अब मैं सब जैसा कैसे चल सकता हूँ ।’

बापूके छूटनेके बाद वह भी छूट गया । अुसने बम्बयीमें कुलवाकी ओर चाय-कॉपीकी अेक दुकान खोली । अेक दिन अुसने कहीं सुना होगा कि बापू बम्बयी आये हैं । वह दर्शनके लिअे आया और साक्षात् दण्डवत किया । अुसकी आँखोंसे कृतज्ञता बह रही थी । बापूने मुझे कहा — ‘अिससे कहो कि आज बहुत काममें हूँ, कल जरूर मिलने आवे ।’ मैंने दत्तोबाको समझाया कि बापू अुससे मिलना चाहते हैं, कल जरूर आवे । अुसने कहा कि कल जरूर आऊँगा । लेकिन कमचल आया ही नहीं । बापूका खयाल था कि अुसे अुसकी दुकान चलानेके लिअे अगर सी-पचास रुपये दिये जावें तो बेचारा खुश होगा । अुसने अगर अपना पूरा पता मुझे दिया होता, तो मैं अुसे दूँड कर ले आता । लेकिन बम्बयीके मानव साम्रामे मैं अुसे कैसे दूँड सकता था ? दूसरे दिन जब वह नहीं आया, तो बापूको अफसोस हुआ । कहने लगे — ‘कल ही अुसे कुछ दे देता तो अच्छा होता । परिधम करके जीनेवाला आदमी बार बार आनेके लिअे समय बर्से निकालेगा ।’

आपद १९१५वीं बात होगी। बाबू कुछ लिख रहे थे। मैं पास बैठकर मुमर गुप्तामारी स्वाभिसागका अनुवाद पा रहा था। किट्टर जेरल्डके अनुवादकी तार्किक मीने बहुत मुनी थी, किन्तु धुमे पा नहीं था। अपना मित्रना अज्ञान कम करनेकी दृष्टिसे मैंने यह किताब ही और पारसेक गाय पढ़ने लगी। किताब कभीक कभीय पूरी होनेकी थी, अितनेमें बाबूका ध्यान भंगे और गया। पूछा — 'क्या पढ़ रहे हो?' मैंने किताब बतायी।

गया ही परिनाय था। बाबू प्रत्यक्ष अनुदेश देना नहीं चाहते थे। अेरु गहरी गॉस सेकर भुन्दोंने कहा — 'मुझे भी अंग्रेजी कविताका बड़ा शौक था। लेकिन मैंने सोचा कि मुझे अंग्रेजी कविता पढ़नेका क्या अधिकार है? अितना अज्ञानका ज्ञान मुझे होना चाहिये अतना कहाँ है? अगर मेरे पास प्रालम्ब समय है, तो मैं अपनी गुजराती लिखनेकी योग्यता क्यों न यथाञ्च! मुझे आज देशकी सेवा करनी है, तो मेरा सात समय मेरी सेवा-शक्ति बचानेमें ही लगाना चाहिये।' कुछ ठहर कर फिरसे बोले — 'अगर देश-सेवाके लिझे मैंने कुछ त्याग किया है, तो यह अंग्रेजी साहित्यका शौक। ऐसे और career के त्यागको तो मैं त्याग ही नहीं समझता। अुसकी ओर मेरी रुचि थी ही नहीं। लेकिन अंग्रेजी साहित्यका तो शौक पूरा पूरा था। लेकिन मैंने ठान लिया है कि यह भी मुझे छोड़ना ही चाहिये।'

मैं समझ गया। मैंने किट्टर जेरल्ड अुसी समय बाबूको रत्न दिया।

*

*

*

बाबूके अुस अनुदेशका मैं पालन नहीं कर सका हूँ, किन्तु किट्टर जेरल्ड तो फिर पूरा किया ही नहीं। और सामान्य तौर पर कह सकता हूँ कि जब तक गुजराती बोलने-लिखनेकी शक्ति नहीं आयी, तब तक मैंने कौसी अंग्रेजीकी किताब नहीं पढ़ी। गुजराती सीखनेके लिझे मुझे

कोशिश नहीं करनी पड़ी। वह तो गुजराती वातावरणमें रहनेसे और गांधीजीके लेख पढ़नेसे, ही मुझे आने लगी।

मैं गुजराती लिखने लगा उस समय कोअी गुजराती शब्द नहीं मिलता, तो खुस जगह आसान संस्कृत शब्द बिठा देता। फलतः मेरी गुजराती शैली आसान होते हुअे भी संस्कृत प्रचुर प्रौढ़ बन गयी। और विद्वान और आम जनताके बीच मैंने वही लेकर प्रवेश किया।

बापूकी सूचनाका मुख्य लाभ यह हुआ कि जिस शक्तिसे पहले मैं अंग्रेजी शब्द टूँडता या और हरअेक शब्दकी प्रकृति और खूबी समझनेकी कोशिश करता था, वह सब मैंने गुजरातीकी ओर मोड़ दी।

३९

मैं आश्रममें गया तब मुझे न गुजराती आती थी न हिन्दी। दोनों भाषायें मैंने सुनी तो थीं, लेकिन बोलने-लिखनेका तनिक भी अभ्यास नहीं था। पढ़ाते समय अलवृत्ता में हिन्दीमें पढ़ता था, क्योंकि वहाँ कोअी मेरे जितनी भी हिन्दी नहीं जानता था। मैं जानता था कि मैं सुरक्षित भूमि पर नहीं हूँ, अिसलिये थोड़ी हिम्मत होने पर गुजरातीमें बोलने लगा। फिर जब 'नवजीवन'में कमी कॉलम दो कॉलमकी कमी पड़ती, तो स्वामी आनन्द मुझसे कुछ लिखवाकर ठीकठाक करके छाप देते थे। लेकिन सन् २२ में जब बापू जेलमें गये, तब तो मुझे साराका सारा 'नवजीवन' भरना पड़ता था।

जेलमें बापूने सुना होगा कि मैं 'नवजीवन'को ठीक सँभाल रहा हूँ, तो अेक दिन अुनका पत्र आया। उसमें लिखा था — 'जिस तरह अंग्रेजीमें शब्दोंका spelling (दिब्जे) निश्चित है, वैसा गुजरातीमें नहीं है। मराठी, बंगला, तामिल, भुई आदि भाषाओंमें भी शुद्ध दिब्जोंका आग्रह मैं देखता हूँ। अेक गुजराती ही वीसी भाषा है, जिसमें हर आदमी जैसा मनमें आया वैसे दिब्जे कर लेता है। अिससे गुजराती भाषा भूत-जैसी हो गयी है। (भूत कलेवरके अभावमें हवामें भटकता रहता है)। धुसकी दुर्दशा दूर करनेका काम अगर तुम्हारा

नहीं है तो विरक्त है ? मुझे एक गैस कोश बना दो कि जिसमें गुजरातीके सब शब्द हों और हर एक शब्दके हिंसे नियमके अनुसार शुद्ध हों। किसीको भी संज्ञा हुआ तो तुम्हारे कोशमें देवकर यह शुद्ध हिंसे लिख सकेगा। अंग्रेजीमें तो हम गैस ही करते हैं न ?'

बापूका यह स्वतः पाकर मैं आश्चर्यचरित हो गया। बादमें तो मैं भी कोशमें ले जाया गया। जब मैं छूटा तो थोड़े ही दिनों बाद बापू भी छूटे। मिलने पर मैंने उनसे कहा — 'बापूजी, आपने मुझसे यह कैसी अपेक्षा की ? न गुजराती मेरी जन्मभाषा है, न उसके साहित्यका मैं अध्ययन किया है। व्याकरण तो मैं जानता भी नहीं।'

बापू बोले — 'यह तो सब ठीक है। मैंने कब कहा कि यह सब तुम्हें अकेल ही करना चाहिये। जिसकी मदद चाहिये उसकी लो, जिससे कर सकते हो उससे कराओ। मैंने तो यह काम तुम्हें सौंप दिया है, तुमसे माँगूंगा। जिस चीजका महत्व तुम समझो और एक भी भूल न रहे गैस निर्दोष कोश देकर गुजरातीके हिंसेको एक सिलसिलेसे बना दो। यह काम तुम्हारा है।'

मैंने सिर घुकाया। मैं जानता था कि 'संन्यासीको अगर छादी करनी है, तो सिर पर खोटी खानेसे प्रारम्भ करना चाहिये'। मैं गुजरातीका व्याकरण लेकर बैठा। पिछले चालीस बरसे हिंसेके बारेमें जो चर्चा हुआ थी उस अकट्टी की। महादेवभाजी, नरहरिभाजी और मैं, जैसे तीन आदमियोंकी कमेटी मैंने मुकर्रर की और आखिरकार अनेक मित्रोंकी मददसे पाँच बरसकी मेहनतके बाद बापूको एक शुद्ध जोड़णी कोश अर्पण किया।

बापू बड़े संतुष्ट हुए। 'नवजीवन'में उन्होंने लिखा कि 'अब आगे किसीको गुजरातीमें मनमानी जोड़णी करनेका अधिकार नहीं है'।

अुनके सकल्पके प्रभावसे आज वही जोड़णी कोश गुजरात भरमें प्रमाणरूप हो गया है। बम्बई सरकारका शिक्षा विभाग, बम्बई युनिवर्सिटी, गुजरात काठियावाड़के देशी राज्य, सबने खुशीका प्रामाण्य माना है। यहाँ तक कि Cross Word Puzzle में भी हमारा जोड़णी कोश ही सब शब्दोंको तय करता है।

अब बापू दक्षिण अफ्रीकासे हिन्दुस्तान लौटने लगे, तब उन्होंने सोचा कि मुझे इस देशसे कुछ भी धन नहीं लेना चाहिये । अंग्रेज जब अपना कमाया हुआ सब धन हिन्दुस्तानसे विलायत ले जाते हैं, तब हमें कैसा बुरा लगता है ! हम खुसे अन्याय और लूट कहते हैं । तब दक्षिण अफ्रीकाका धन हमें हिन्दुस्तान ले जानेका क्या अधिकार है ?

बस, इसी विचारसे उन्होंने दक्षिण अफ्रीकामें जो कुछ भी कमाया था, सबका वहीं पर टस्ट बना दिया और वहींके सार्वजनिक कार्यके लिये उसका विनियोग हो ऐसा प्रवन्ध कर दिया । वहाँसे चलते समय उन्होंने साथ लिये सिर्फ अपने मिले हुए मानपत्र और भेंटकी किताबें । किताबें तो जब सत्याग्रह आश्रमकी स्थापना हुआ, तब सारी आश्रमको दे दी गयीं । और जब आश्रमका विसर्जन हुआ, तब अहमदाबादकी म्युनिसिपैल्टीको दे दीं । कोओ वीस हजार किताबें होंगी । और मानपत्र तो विचारे अिघर अिघर पड़े पड़े नष्ट हो गये ।

हिन्दुस्तानमें लौटने पर बापूके सामने अपनी पैतृक सम्पत्तिका सवाल आया । पोरबन्दर और राजकोटमें अुनके घर थे । सबमें गांधी खानदानके लोग रहते थे । बापूने अुन सब रिश्तेदारोंको बुलाकर कहा कि पैतृक सम्पत्तिमें मेरा जो भी कुछ हिस्सा है, वह मैं आपके नाम छोड़ता हूँ । अितना ही नहीं, उन्होंने जो त्यागपत्र लिखा उस पर अपने चारों पुत्रोंके भी हस्ताक्षर करवा दिये कि हम सब अिसीके साथ अपना अधिकार भी छोड़ देते हैं ।

• इस तरह बापूने अपनेको और अपने पुत्रोंको मुक्त किया ।

सन् १९२७ की बात है। ग्वादी-कार्यके लिये चन्द्रा अिच्छा करनेके लिये राजाजीने दक्षिणमें बापूके दौरेका प्रसन्ध किया था। अिसी निलखिलेमें हम गीलोनकी भी यात्रा कर आए। गीलोनमें बापूके वडे ही प्रभावशाली व्याख्यान हुये। ओक दिन, धायद जाफनाकी बात है, बापू बुद्ध भगवानके कार्य पर थोड रहे थे। बुद्ध भगवानकी कैसी परिस्थितियाँ थीं, किम तरह अुन्हें अुसमें अपना मिशन मिला, अिसीकी चर्चा थी। बापू अपने निपयमें अितने तल्लीन हो गये थे कि ओक स्थानपर, जहाँ बुद्धके बारेमें अुन्हें कहना चाहिये था then he saw, वहाँ निकल गया then I saw. पता नहीं यह गलती अुनके ध्यानमें आयी या नहीं। व्याख्यान बड़ा ही प्रभावशाली रहा।

रातको बापूके व्याख्यानकी हम चर्चा कर रहे थे। महादेवमाअी, राजाजी और मैं। मैंने कहा — ‘आजके व्याख्यानमें Star of the East वाले कृष्णमूर्ति-जैभी बात हुआ। अिनना कहना था कि छुरन्त ही राजाजी थोल अुटे — ‘Did you also mark that, Kaka?’

हम दोनों हँस पडे।

मैंने कहा — ‘व्याख्यानमें बापूका बुद्ध भगवानके साथ अिसा तादात्म्य हो गया था कि प्रथम पुरुषी सर्वनाम यों ही निकल गया। अिसका कोअी गूढ़ अर्थ करनेकी जरूरत नहीं। जो कार्य बुद्ध भगवानने अपने जमानेके लिये किया, वही कार्य आजकी परिस्थितियोंके अनुसार बापू नयी भूमिका पर कर रहे हैं, अितना ही अनुमान निकालना कम है।

‘बापू अगर अपनेको बुद्ध भगवानका अवतार मानने लगेंगे, तो मुझे थुसमें खतरा दिखायी देगा। मैं नहीं मानता कि बापू कभी अपनेको बुद्धका अवतार मान सकते हैं। बापू कमी के हिन्दू गिरोहके परे हो

चुके हैं, किन्तु अन्होंने उससे अपना सम्बन्ध नहीं तोड़ा है। अुनको आखिर तक हिन्दू ही रहना है। हिन्दू रहकर ही वे दुनियाकी सेवा करेंगे और हिन्दू धर्मको अपने अर्थके हिन्दू धर्म जैसा ही बनायेंगे। अगर आज-जैसी गलती फिर हुआ, तो मुझे अपना अभिप्राय बदलना पड़ेगा।’

जैसी गलती फिर कभी नहीं हुआ।

४२

रीलेट जेवटके विरुद्ध बापूने जो आन्दोलन अुठाया, अुसके पहिलेकी बापूकी गम्भीर ग्रीमारीका जिक्र मैं कर चुका हूँ। रातकी परेशानीके बाद सुबह बापू हम लोगोंसे मिले और अहिंसाका सन्देश हिन्दुस्तानको देनेको कहा, यह भी लिख चुका हूँ। अुसके बाद शामकी प्रार्थनामें हमारे सगीतशास्त्री नारायणराव खरेने भजन शुरू किया

“गुरु गिन कौन बतावे बाट।

बड़ा विकट यम घाट। गुरु गिन०।”

मुझे लगा कि जैसे मौके पर जैसा भजन पसन्द नहीं करना चाहिये था। बापू अुपनेको मृत्युके समीप पहुँचा हुआ मानते थे। ‘अगर जैसे वक्त हम कहें कि आपको तो गुरु नहीं मिले हैं, यम घाट आप कैसे पार करेंगे, तो जैसे भजनसे बापूके मनकी ग्लानि ही बढ़ेगी।

अनसूया बहनको भी भजन ठीक न जैचा। लेकिन अुनका कारण कुछ और था।

कुछ भी हो, बापू हमेशा गुरुकी गजमें रहते हैं अिस बातकी चर्चा हम लोगोंमें बड़ी। गोखले बापूके गुरु थे, किन्तु ये केवल राज-नैतिक क्षेत्रके ही। अितना भी हम अिसलिये मानते हैं कि बापूने अनेक बार स्वयं जैसा कहा है। आज हम विश्लेषण करते हैं, तो गोखलेकी और बापूकी राजनीतिमें कौमी साम्य नहीं दीख पड़ता। मैं तो मानता हूँ कि जब बापू गोखलेजैसे पहले पहल मिले, अुस वक्त अुनकी विमूक्ति-पूजाकी

धुन थी। अन्हें अपने लिये कोभी विभूति (Hero) चाहिये थी। गोस्वलेजीने अगाधारण एहानुभूति बतलाई और धुनकी कदर की, जिससे धुन्होंने गोस्वलेजी राजनीतिमें अपने सब आदर्श देख लिये। कुछ भी हो। गोस्वले बापूके जीवन गुरु नहीं थे।

धीमदू राजचन्द्र (जो बम्बईके एक धनावधानी जीहरी थे) की धर्मनिष्ठा और आत्मप्रानिकी बेचैनी देखकर बापूने धुनसे बहुतसे प्रश्न पूछे थे और समाधान भी पाया था। तबसे 'धीमदू'के शिष्य तो यह कहते नहीं सकते कि राजचन्द्र गांधीजीके गुरु थे।

बापूने कुछ हद तक अिस बातको स्वीकार भी किया। लेकिन जब यह बात बहुत आगे बढ़ी, तब अन्हें जाहिर करना पड़ा कि मैं राजचन्द्रको मुमुक्षु तो जरूर मानता हूँ, किन्तु साक्षात्कारी गुरु नहीं।

किसी समय बापूने अपने किसी लेखमें लिखा था कि 'मैं गुरुकी खोजमें हूँ। क्योंकि गुरु मिलने पर मनुष्यका अुदार हो ही जाता है'। वस, अितना लिखना था कि धुनके पास सैकड़ों चिट्ठियाँ आने लगीं। कोभी लिखता था, अमुक जगह एक बड़े महात्मा रहते हैं, वे बड़े योगी हैं, अन्हें सब सिद्धियाँ प्राप्त हैं, आप धुनके पास आकर अुपदेश लीजिये। कोभी किसी सत्पुरुषकी सिफारिश करता था। यदि किसीने खुदकी ही सिफारिश करते हुअे बापूके गुरु बननेकी तैयारी दिखायी हो तो मैं नहीं जानता। लेकिन बापूके अुदारकी अिच्छासे लोगोंने अन्हें अनेक मार्ग दिखाये। अन्तमें बापूको जाहिर करना पड़ा कि 'अिस गुरुकी खोजमें मैं हूँ वह स्वयं भगवान ही है। भगवान ही मेरे गुरु बन सकते हैं, जिन्हें पानेके बाद कोभी साधना बाकी भी नहीं रहती। मेरी यह सारी जिद्दगी, सारी प्रयत्ति अुस गुरुकी खोजके लिये ही है।'।

*

*

*

अिस तरह हम आश्रमवासी गांधीजीको बापू कहते हैं, अुसी तरह शान्तिनिकेतनमें लोग रविबापूका गुरुदेव कहते थे। अब गांधीजीका यह स्वभाव या रिवाज है कि जो व्यक्ति अिस नामसे मशहूर हो जाय, वही नाम वे भी स्वीकार कर लेते हैं। रविबापूका अिक्रम वे 'गुरुदेव'के नामसे करने

गे । तिलकजीको ही लीजिये : पहले बापू उन्हें तिलक महाराज कहते थे । बादमें उन्होंने देखा कि महाराष्ट्रमें लोग उन्हें लोकमान्य कहते हैं, तो उन्होंने भी लोकमान्य कहना शुरू कर दिया । यही बात है मि० जिन्नाके बारेमें भी । मि० जिन्नाके अनुयायी उन्हें कायदे आजम कहते हैं, जिसलिसे बापू भी उनका जिक्र जुसी नामसे करते हैं । श्री वल्लभभाभी पटेलको गुजरातके कार्यकर्ता श्री मणिलाल कोठारीने सरदार कहना शुरू किया और लोग भी उन्हें सरदार कहने लगे । बापूने यह बात सुनी तो उन्होंने भी वही नाम चलाया ।

अन बड़े लोगोंकी बात तो छोड़ दीजिये । मैं अपने परिवारमें, विद्यार्थियोंमें और मित्र मण्डलीमें काकाके नामसे मशहूर हूँ । यहाँ तक कि जब मेरा पूरा नाम दत्तात्रेय बालकृष्ण कालेलकर कहीं लिखा जाता है, तो लोग मुझे पूछते हैं कि क्या ये दत्तात्रेय बालकृष्ण तुम्हारे कोआ रित्नेदार हैं? बस, इसी परमे बापू भी मुझे काका ही कहते हैं । उनकी चिट्ठियोंमें भी 'चिरंजीव काका'से प्रारम्भ करते हैं और समाप्त करते हैं 'बापूके आशीर्वाद' से । नामके लिखे 'काका' शब्द केवल विशेष नाम रहा है, उसका कोआ विशेष अर्थ नहीं है । इसी तरह, रवीबाबू (रविबाबूके लड़के)को अथवा श्री विधुशेखर शास्त्रीजीको लिखते समय रविबाबूका जिक्र गुरुदेव नामसे ही करने हैं, क्योंकि वही नाम उन लोगोंको प्रिय है । ज्यादा नई जाननेवाले लोगोंने इससे अनुमान लगाया कि गाँधीजी रविबाबूको अपना गुरुदेव मानते हैं !

इसी सिलसिलेमें एक छोटा-सा प्रसंग यहाँ लिख देता हूँ । मैं शान्तिनिकेतन गया, तो सबसे पहले गुरुदेवसे मिला । उनसे कहा कि मैंने आपके गीतांजलि आदि ग्रन्थ पढ़े हैं, अब मैं आपके कुछ आध्यात्मिक अनुभव जानना चाहता हूँ । मैं विशेष प्रश्न पूछूँ उसके पहले वे कहने लगे — 'लोग मुझे गुरुदेव तो कहते हैं, लेकिन मैं गुरुमें विश्वास नहीं करता । मैं नहीं मानता कि कोआ किसीका गुरु बन सकता है, कोआ किसीको मार्ग बता सकता है । अध्यात्म एक गैसा क्षेत्र है कि जिसमें हरअेकको अपने लक्ष्यकी ओर जानेका रास्ता भी अपने आप तैयार करना पड़ता

है। अप्यात्म हमेशा unchartered sea के जैसा क्षेत्र ही रहा है। मेरी याचना मुझे मेरे करि होनेसे मिली है। जब मैं 'सत्य शान अनन्त ब्रह्म' कहता हूँ, तब यह सारा विश्व मुझे सत्य रूप दीख पड़ता है। अखिन्द्रको अङ्कार करनेवाला मायावाद मेरे पास नहीं है।' अिसी तरह अनेक बातें कहीं। सारे प्रश्नचन्की रिपोर्ट देनेका यह स्थान नहीं है। मुझे अितना ही बताना है कि गुरुदेवके नामसे अपनी मण्डलीमें जो हमेशा पुकारे जाते थे, वे स्वयं गुरु जैसी किसी वस्तुको मानते ही नहीं थे।

४३

१९२१में बेजवाहाकी अखिल हिन्द कांग्रेस महासमिति (A I C. C) ने तय किया था कि लोकमान्य तिलकके स्मारकमें अेक करोड़ रुपया अिकट्टा किया जाय। अुसी सिलसिलेमें धन अिकट्टा करनेकी कोशिशें चल रही थीं। अेक दिन श्री शंकरलाल शंकरने आकर कहा — 'हमारे प्रान्त (बम्बयी) में जितनी मुख्य मुख्य नाटक कम्पनियों हैं, वे सब मिलकर अपने सभसे अच्छे नर्तकों द्वारा अेक किसी अच्छे नाटकका अभिनय करेंगी। अुस दिन अगर बापू थियटरमें अुपस्थित हो जायें, तो वे लोग अुस खेलकी सारी आमदनी तिलक स्मरणार्थ फण्डमें देनेके लिये तैयार हैं।' अुन्होंने आगे कहा — 'हजारोंकी नहीं, लाखोंकी रात है, क्योंकि टिकटोंकी मनमानी कीमत रहेंगे।' बापू अेक क्षणका भी विलंब किये सौर बाले — 'यह नहीं हा सकता। मैं कमी धंधादारी नटोंके नाटक देखने नहीं जाता। कोअी मुझे करोड़ रुपया भी दे, तो भी मैं अपना नियम नहीं तोड़ सकता।'।'

शंकरलालजीका प्रस्ताव जैसाका तैसा रह गया।

सन् २१ की ही बात है। अहमदाबादमे गुजरात विद्यापीठकी स्थापना हुआ। स्थापनामें मेरा काफी हाथ था। उन दिनों मैं दिनरात भूत-जैसा काम करता था। जेक दिन विद्यापीठके नियामक मण्डलकी बैठक थी। उसमें मि० वेङ्कयूज भी आये थे। उन्होंने सवाल छेड़ा — ‘विद्यापीठमें हरिजनोंको तो प्रवेश रहेगा न?’ मैंने तुरन्त जवाब दिया — ‘हाँ, रहेगा।’ किन्तु हमारे नियामक मण्डलमें ऐसे लोग थे, जिनकी असह्यता दूर करनेकी तैयारी नहीं थी। हमारी सम्पदा सस्याओंमें जेक था मॉडल स्कूल। उसके सचालक अिस सुधारके लिये तैयार नहीं थे। और भी लोग अपनी अपनी कठिनाइयाँ पेश करने लगे। उस दिन यह प्रश्न अनिश्चित ही रहा। अितना ही तय हुआ कि अिसके बारेमें बापूजीसे पूछेंगे। मैं निश्चित था। आखिर बापूसे पूछा गया। उन्होंने भी वही जवाब दिया जो मैंने दिया था।

अिस बातकी चर्चा गुजरात भरमें होने लगी। बम्बयीके चन्द्र वैष्णव धनिकोंने बापूके पास आकर कहा — ‘राष्ट्रीय शिक्षाका कार्य बड़ा धर्मकार्य है। हम अुसमें आप कहें अुतने पैसे दे सकते हैं, किन्तु हरिजनोंका सवाल आप छोड़ दीजिये। वह हमारे समझमें नहीं आता।’ आये हुअे वैष्णव कुछ पाँच सात लाख रुपये देनेकी नियतसे आये थे। बापूजीने अुन्हें कहा — ‘विद्यापीठ निधिकी बात तो अलग रही, कल अगर कौअी मुझे अहमदाबाद कायम रखनेकी शर्त पर हिन्दुस्तानका स्वराज्य भी दे, तो मुझे मैं नहीं लूँगा।’ बेचारे वैष्णव धनिक जैसे आये थे वैसे ही चले गये।

आधमके प्रारम्भके दिनोंमें आसपास हमें अच्छा दूध नहीं मिलता था। अिसलिये हमने अपना प्रबन्ध कर लिया, अच्छी अच्छी गायें और भैंसे रख लीं।

कुछ दिनोंके बाद बापूने हमें समझाया कि हमें गौरक्षा करनी है। भैंसको रखकर हम गायको नहीं बचा सकते। दोनोंको आश्रय देकर हम दोनोंका नाश कर रहे हैं। गायकी सबसे बड़ी प्रतिस्पर्धी है भैंस। बेल तो अपनी सेवाके बल पर बच जाता है, और भैंस अपने दूध, घीकी अधिकताके बल पर। रही गाय और भैंसके पाड़े। सो गाय कतल की जाती है और भैंसके पाड़े बचपनमें ही मार डाले जाते हैं।

नतीजा यह हुआ कि आधमसे सब भैंमें हटायी गयीं। केवल गौशाला ही रही।

एक दिन गायका एक बड़का बीमार हुआ। हम लोगोंने उसकी दवाके लिये जितनी कोशिशें हो सकती थीं कीं। देहातोंसे पशुरोगीके जानकार आये। व्हेटरनरी डॉक्टर आये। जितना हो सकता था सब कुछ किया। किन्तु बड़का ठीक नहीं हुआ।

बउड़ेके अन्तिम कष्ट देखकर बापूने हम लोगोंके सामने प्रस्ताव रखा कि अिस सूक जानवरको अिस तरह पीड़ा सहन करते रखना घातकता है। उसे मृत्युका विश्राम ही देना चाहिये।

अिस पर बड़ी चर्चा चली। श्री वल्लभभाजी अहमदाबादसे आये। कहने लगे — ‘बउड़ा तो दो-तीन दिनोंमें आप ही मर जायेगा, किन्तु उसे आप मार डालेंगे तो नाहक झगडा मोल लेंगे। देश भरके हिन्दू समाजमें खलबली मचेगी। अभी फड अिकट्टा करने बम्बयी जा रहे हैं। वहाँ हमें कोअी कोड़ी भी नहीं देगा। हमारा बहुतसा काम रुक जायेगा।’

बापूने सब कुछ ध्यानसे सुना और अपनी कठिनायी पेश करते हुअे कहा — ‘आपकी बात सब सही है। लेकिन बउड़ेका दुःख देखते हम

कैसे बैठ सकते हैं ? हम उसकी जो अन्तिम सेवा कर सकते हैं, वह न करें तो घर्मन्युत होंगे ।’

ऐसी बातोंमें वल्लभभाभी बापूसे कभी वादविवाद नहीं करते थे । वे चुपचाप चले गये । फिर बापूने हम सब आश्रमवासियोंको बुलाया । हमारी राय ली । मैंने कहा — ‘आप जो करते हैं सो तो ठीक ही है । किन्तु अगर मुझे अपनी राय देनी है, तो मैं गौशालामें जाकर बछड़ेको प्रत्यक्ष देख लूँ तभी अपनी राय दे सकता हूँ ।’ मैं गौशालामें गया । बछड़ा बेभान पड़ा था । मैं अपनी राय तब नहीं कर पाया । असलिये वहाँ कुछ ठहरा । बादमें जब देखा कि बछड़ा जोर जोरसे टोंगे झटक रहा है, तो मैं बापूके पास गया और कह दिया — ‘मैं आपके साथ पूर्णतया सहमत हूँ ।’ बापूने किसीको चिट्ठी लिखकर गोली चलाने वाले आदमियोंको बुलवाया । उन्होंने कहा — ‘गोलीसे मारनेकी जरूरत नहीं । डॉक्टर लोगोंके पास वैसा अिन्जेक्शन रहता है जो लगाते ही प्राणी शान्त हो जाता है ।’ ‘अुस’ पर एक पारसी डॉक्टर बुलवाया गया । उसने अुस पीड़ित बछड़ेको ‘मरण’ दे दिया ।

अिस पर तो देशभरमें खूब हो-हल्ला मचा या । बापूको कभी लेख लिखने पड़े थे । सारा हिन्दू समाज जड़-मूलसे हिल गया या । बापूकी अनन्य धर्मनिष्ठा और गौभक्तिके कारण ही वे अिस आन्दोलनसे बच सके ।

४६

पञ्जाबके अत्याचार, खिलाफतका मामला और स्वराज्य प्राप्ति अिन तीन बातोंको लेकर बापूने एक देश-व्यापी आन्दोलन शुरू किया । भारतके अितिहासमें शायद यह अपूर्व आन्दोलन था, जिसमें हिन्दू और मुसलमान एक हुअे थे । यह अद्भुत दृश्य देखकर अंग्रेज भी घबरा गये । सरकारको लगाने लगा कि गांधीजीके साथ कुछ न कुछ समझौता करना ही चाहिये । वाअिठरायने बापूको मिलनेके लिये बुलवाया ।

पंजाबका अत्याचार तो हो ही चुका था । उसके बारेमें किसीको सजा दिलानेकी शर्त भी बापूने देशमें नहीं रखने दी थी । सरकार अपनी भूल स्वीकार कर लेती, तो मामला तय हो जाता । बाकी रही थीं दो बातें । खिलाफत पर बाबिसरायकी दलील थी कि यह खाल हिन्दुस्तानका नहीं, अन्तरराष्ट्रीय राजनीतिका है । उसमें कभी नाजुक बातें भरी हुआ हैं । उसे छोड़ दो और केवल स्वराज्यकी बातें करो, तो आपसे समझौता हो जायगा । बापूने कहा — 'यह नहीं हो सकता । हिन्दुस्तानके मुसलमान हिन्दुस्तानका महत्वपूर्ण अंग हैं । उनके दिलमें जो अन्यायकी चोट है, उसके प्रति मैं भुदास नहीं रह सकता ।'

अिसी पर समझौतेकी बात टूट गयी । देशके बड़े बड़े नेताओंने खानगी बातचीतमें बापूको रोष दिया । उनका कहना था कि खिलाफतकी बात हिन्दुस्तानकी है ही नहीं । उसे छोड़ देते तो क्या हर्ज या । स्वराज्य तो मिल जाता ! (उन दिनों स्वराज्यकी हमारी कल्पना आज-जैसी शुद्ध और निश्चित नहीं थी । जो कुछ मिलता, उसे ही शायद लोग स्वराज्य समझकर ले लेते और बड़ी राजनीतिक प्रगति मान लेते ।) लेकिन बापूके सामने हमारे राजनैतिक चारित्र्यका प्रश्न था । मुसलमानोंको साथ दिया, उनका दुःख अपना दुःख बनाया और अब अपनी खीज मिलते ही उनका हाथ छोड़ देना यह तो दगाबाजी कहलाती । अिस तरह दगाबाजी करके जो भी मिले वह बापूकी नजरमें मलिन ही था । अिसीलिअे अपना शुद्ध निर्णय बाबिसरायको कहते अुन्हें तनिक भी संकोच नहीं हुआ ।

४७

चि० चन्दनकी मेरे लड़केके साथ शादी तय हुआ थी । वह आक्सफोर्डमें पढ़ता था और चन्दन अपनी अमेरिकाकी पढ़ाई पूरी करके हिन्दुस्तान लौटी थी । वह वर्धा आयी । बापू कहने लगे — 'यह चन्दन तो अंग्रेजी सीखकर विदुषी होकर आयी है । यह क्या काम की ! उसे हिन्दी तो आती ही नहीं । शादी होनेके बाद क्या पड़ेगी ! अभीसे उसे हिन्दी सिखानेका कुछ प्रबन्ध करना चाहिये ।' हम दोनोंने

तय किया कि उसे देहरादून कन्या गुरुकुलमें भेज दें। पूज्य बाकी वहाँ असबके निमित्त जाना ही था। मुझे भी सुन्होंने बुलाया था। हम चन्दनको साथ ले गये। वहाँके लोगोंने उसे हिन्दी पढ़ानेका प्रबन्ध किया और बदलेमें उससे पढ़ानेका काम भी लिया। वह बोस्टन विश्वविद्यालयकी सोशियॉलाजी (समाजशास्त्र) में एम० ए० थी। अितनेमें बापूका राजकोटका सत्याग्रह शुरू हुआ। चन्दन काठियावाड़की लड़की ठहरी। उससे कैसे रहा जा सकता था। वह सत्याग्रहमें शरीक होनेके लिये देहरादूनसे राजकोट गयी। अितनेमें समझौता होकर सत्याग्रह स्थगित हो गया और बापू वर्षा आ गये। चन्दन राजकोटमें कुछ बीमार हो गयी।

वर्षामें चन्दनका पत्र आया कि मैं बीमार हूँ। उस दिन बापू वर्षासे यत्रआ जा रहे थे। मैं बापूको पहुँचाने स्टेशन पर गया था। मैंने चन्दनके बीमार होनेकी बात सुनायी। बापू तफसील पूछने लगे। मैंने चन्दनका पत्र ही अुनके हाथमें दे दिया। स्टेशन पर भीड़ होनेके कारण वे उसे पढ़ न सके, साथ ही ले गये।

दूसरे दिन सुबह बम्बयी पहुँचनेके पहले ही सुन्होंने चन्दनको अेक तार भेजा जिसमें क्या दवा करनी चाहिये, किन बातोंकी सँभाल रखनी चाहिये, सब कुछ लिखा था। और तुरन्त अहमदाबाद जाकर अमुक वैद्यकी दवा लेनेकी सूचना भी की थी। तार खासा १२-१५ रुपयोंका था। अैसे काममें चाहे जितना खर्च हो बापूको सकोच नहीं रहता है। और जहाँ कंगूसी करने बैठते हैं वहाँ तो पाभी पाओकी काट कसर करते हैं।

४८

अेक समय बापू दार्जिलिंगमें थे। बंगालमें प्रान्तीय परिषद् होनेवाली थी। अुसमें चितरंजन दासका किसी पक्षसे बड़ा विरोध होनेवाला था। अुन्होंने बापूको अुपरिषत् रहनेके लिये कहा था। बापूने स्वीकार भी किया था।

निश्चित समय पर बापू दार्जिलिंगसे निकलनेके लिये प्रस्तुत हुअे। (बापूकी गफ़्तार नहीं थी, मोटरकी कोअी गड़बड़ी हुअी होगी या क्या,

मुझे ठीक याद नहीं है।) लेकिन स्टेशन पर पहुँचे तो देखा कि मेल चली गयी है। अब क्या किया जाय! बापूने सोचा यह धरुआ नहीं हुआ। उन्होंने तुरन्त रेलवे स्टेशनसे ही तार भेजकर एक स्पेशल ट्रेन भेगवायी और चले। जिसमें कुछ समय तो लगा ही। बुधर जहाँ कान्फरेन्स होनेवाली थी, वहाँ लोग स्टेशन पर बापूको लेने गये थे। उन्होंने देखा बापू डाक-गाड़ीमें नहीं हैं। दासबाबू बड़े मायूस हो गये थे। वह स्वामाधिक भी था।

कान्फरेन्सकी कारवाओ शुरू हो गयी थी। अितनेमें पंडालके सामने ही रेलवे लाइन पर स्पेशल ट्रेन आकर खड़ी हो गयी। बापू अतरे। बापूको देखकर दासबाबूकी आँवोंमें आँसू भर आये। विरोध हवा हो गया। और उस दिनका काम कल्पनातीत सफलतासे सम्पन्न हुआ।

४९

यह ती हुभी वहाँकी बात।

एक समय हम मद्रासकी ओर खादी दीरेमें घूम रहे थे। शायद कालीकट पहुँचे थे। वहाँसे अत्तरकी ओर नीलेश्वर नामक एक छोटा-सा केन्द्र है। वहाँ मेरा एक निधार्थी बड़ी ही प्रतिकूल परिस्थितिमें खादीका कार्य करता था। उसे बापूके आगमनकी आशा थी। उसने स्वागतकी तैयारी भी की थी। पर कार्यक्रममें कुछ जैसी बाधा पड़ी कि नीलेश्वरका कार्यक्रम स्थगित करना पड़ा। बापूसे यह सहा न गया। कहने लगे — 'बेचारा कितनी थकासे काम कर रहा है, एक कोनेमें पड़ा है, किसीकी सदानुभूति नहीं। वहाँ तो मुझे जाना ही चाहिये।' बापूका स्वास्थ्य भी उन दिनों अच्छा नहीं था। राजाजीने बताया कि किसी भी सूतसे नीलेश्वर जाना सम्भव नहीं है। बापूने उत्तेजित होकर कहा — 'सम्भव क्यों नहीं है! स्पेशल ट्रेनका प्रयत्न करो। उस लडकेकी भद्राकी मुझे कीमत है।' राजाजी खर्च करनेके लिये तैयार थे, किन्तु बापूको काफी कष्ट होनेका डर था। उनके स्वास्थ्यको भी खतरा था। राजाजी बापूको समझानेकी कोशिश करने लगे। महादेवभाजीने भी समझाया। अन्तमें मैंने कहा — "राजाजीकी बात मुझे भी ठीक लगती है। मैं कुछ

लड़केको लम्बा चौड़ा खत लिखकर समझा दूँगा कि आप तो आनेवाले थे, हम ही लोगोंने रोक लिया ।” बापूने जब देखा कि मैं भी राजाजीके पक्षका हो गया तो हार गये, और दुःखके साय मान गये ।

मेरा विद्यार्थी सारी परिस्थिति समझ तो गया । बापू नहीं आये यह अच्छा ही हुआ, ऐसा सुनने लिखा भी, लेकिन मैं जानता हूँ कि वह राजाजीको क्षमा नहीं कर सका । बेचारे राजाजी जिस तरह अनेकोंकी गलतफहमीके शिकार हुअे हैं ।

५०

सादगीसे रहना और अपने हाथसे काम करना, अिन दोनों बातोंमें बापूको किसी विशेष प्रयाससे मनको तैयार करना पड़ा हो ऐसा नहीं लगता । विलायतमें जब वे विद्यार्थी थे, तब अन्नाहार (शाकाहार) के होटलोंको ढूँढ़ते ढूँढ़ते चाहे जितनी दूर पैदल ही जाते थे । बादमें तो अपना मोजन अपने हाथसे ही पकाने लगे । अिस स्वयंपाक प्रयासकी वजहसे ही भी केशवराव देशपांडेकी और बापूकी विलायतमें दोस्ती हुभी थी । दोनों मिलकर दलिया (porridge) पकाते थे ।

बापू जब बैरिस्टर होकर हिन्दुस्तान आ गये, तब भी वे बम्बयीमें परसे कोर्ट तक पैदल ही जाया करते थे ।

दक्षिण अफ्रीकामें जब अुन्होंने देखा कि गोरा हजाम अुनके बाल काटनेको तैयार नहीं है, तो अुन्होंने अुसकी खुशामद करनेके बजाय अपने हाथसे ही अपने बाल जैसे तैसे काट लिये और कोर्टमें भी वैसे ही पहुँचे । गोरे बैरिस्ट्रोने जब मसखरी करते हुअे पूछा कि मि० गांधी क्या चूहेने गुद्दारे बाल काटे हैं ! तब अुन्होंने सारा किस्सा सुनाया ।

अिसके बाद जब अुन्होंने टॉल्स्टॉय और रस्किनके ग्रंथ पढ़े, तब तो सादगी और स्वावलम्बनकी ओर और भी मुड़े । छल्लू युद्धके दिनोंमें बापूने अेम्मुल्न्स कोरका काम लेकर जो कष्ट अुठाया है, अुसका वर्णन अुन्होंने नहीं दिया है । किन्तु वह सारा अितिहास रोमांचकारी है । मनुष्य शरीर जितना सहन कर सकता है, अुससे भी अधिक

कष्ट भुटा कर झुन्होंने अम्बुलन्स बोरका काम किया । अन्ही दिनों झुन्के मनमें अिस रिचारका अञ्जुर पैदा हुआ कि जो कौमी आदर्श सेवा करना चाहता है, अुसे प्रहाचर्यका पालन करना ही चाहिये । टॉलस्टॉयके प्रथ पढ़ते हुए 'ग्रेड लेयर'का ख्याल भी झुन्हें जँच गया । अुन्हें विश्वास हो गया कि जिसे शरीर जिन्दा रखनेके लिअे अन्न खाना है, गरमी-ठंडसे बचनेके लिअे बख पहनना है, अुसे अन्न और बखकी श्रुत्पत्तिमें कुछ न कुछ हिस्ता लेना ही चाहिये । यदि हरिजनोंके कष्ट दूर करने हैं, तो पेचाब और टंडी साफ करनेका काम भी हमें अपने हाथों करना चाहिये और अिस काममें वैज्ञानिक ढंग दाखिल करके सफाभीका काम भी शुन्च आदर्श तक पहुँचाना चाहिये । यह सब अुन्होंने समझा ही नहीं, अुसे अमलमें लाना भी शुरू कर दिया ।

*

*

*

सन् १९१७ में बापू चम्पारन गये । वहाँ जत्र अुन्होंने किसानोंकी श्रेणियतें लिखनेका काम शुरू किया, तो बिहारके अनेक वकील अुनकी मददके लिअे आये । श्री राजेन्द्रवाइ, मजवाइ आदि सब अुसी समयके बापूके साथी हैं । बापूने अुन सबको अपने साथ रहनेके लिअे कहा । यह निवास अेक किस्मका आश्रम ही हो गया । ये सब वकील अुसका खर्च चलानेके लिअे चन्दा देते थे । लेकिन आश्रम तो अेक कनूस बनियेका ठहरा । हर बातनी जँच होती थी । किसी समय बहुत मँहगे आम आ गये, तो सबको सुनाया गया कि यहाँ पर अिस तरहसे खर्च नहीं किया जा सकता, जत्र आम सस्ते हों तभी मँगाये जायँ । फिर बादमें कपड़े भी अपने हाथसे धोनेका फर्मान निकाला गया । यह सब करनेमें बापूका सिद्धान्त यही था कि खर्च भले ये वकील ही देते हों, लेकिन जत्र पैसा दे दिया गया तो वह जनताका हो गया । अुने हमें अेक गरीब और पीड़ित राष्ट्रके प्रतिनिधि बनकर ही खर्च करना चाहिये ।

यों साधारण हालतमें बापू गरीबीके रहन सहनका कितना ही आग्रह क्यों न रखें, लेकिन किसी बीमारके लिअे तो वे चाहे जितने मँहगे पल लाकर देते हैं । कमी कमी तो मरीजको महीनों केवल फलके रसपर ही रखते हैं ।

सन् १९३०में मैं बापूके साथ यरवड़ा जेलमें था। अब मैं जो बात कहनेवाला हूँ, वह उसके पहलेकी है। जेलमें पहुँचते ही अिन्स्पेक्टर जनरल ऑफ प्रिज़न्सने आकर बापूसे पूछा कि आपको हर सप्ताह कितने खत लिखने हैं। बापूने जवाब दिया — 'अेक भी नहीं।' उसने फिर पूछा — 'बाहरसे आपको हर सप्ताह कितने खत मिलें तो आपका काम चलेगा।' बापूने कहा — 'मुझे अेक भी खतकी जरूरत नहीं।' अितने सवादेके बाद वह मला आदमी सीधा हो गया। फिर उसके साथ तय हुआ कि बापू हर सोम या मंगलके दिन चाहे जितने खत लिख सकते हैं।

फिर सवाल आया कि कौन कौनसे रिश्तेदारोंको वे खत लिखेंगे। बापूने कहा — 'सबके सब भारतवासी मेरे कुटुम्बी हैं। कमसे कम आश्रमवासियोंमें तो मैं भेद कर ही नहीं सकता।' तय हुआ कि आश्रमके पते पर बापू चाहे जिस आदमीको पत्र भेज सकते हैं।

यह सब होनेके बाद मैं यरवड़ा पहुँचा। सरकारने बापूके खर्चके लिये मासिक १५० रुपयेकी व्यवस्था की थी, क्योंकि वे स्टेट प्रिज़नर थे। पहले ही दिन सुपरिण्टेण्डेण्ट मेजर मार्टिन फर्नाचरं, फ्रॉकरी, बरतन सब ले आया। देखते ही बापूने कहा — 'यह सब किसके लिये लाये हो? अिसे वापिस ले जाओ।' बेचारा मेजर समझ नहीं पाया। उसने कहा — 'मैंने सरकारको लिखा है कि अितने बड़े मेहमानके लिये कमसे कम ३०० रुपये मासिक चाहिये। मुझे अुम्मीद है कि अुसकी मजूरी आ जायगी।' बापूने कहा — 'ओ तो ठीक है, लेकिन यह सारा पैसा मेरे देशकी तिजोरीमेंसे ही खर्च होगा न? मुझे अपने देशका बोझ नहीं बढाना है। मैं अुम्मीद करता हूँ कि मेरे भोजनका खर्च ३५ रुपये मासिकसे अधिक नहीं होगा। अगर मेरा स्वास्थ्य अच्छा होता, तो मैं 'सी' क्लासके कैदियोंकी खुराक ही लेकर रहता। लेकिन घरम्की बात है कि मुझे फल लेने पड़ते हैं, बकरीका दूध भी लेना पड़ता है।'।'

आगिर ये सब चीजें वापस भेज दी गयीं । अस्पतालमें छोड़की
 ठेक खटिया, ठेक गद्दा और 'सी' बगलसे बम्बल मँगवाये गये ।
 खानेपीनेके लिये बरतन भी 'सी' बलाससे ही मँगवाये गये थे : सल्ला,
 चंभू आदि । एष बरतन जस्ता मिश्रित किमी घातुके* थे । ठेक दिन
 भी साफ करनेमें गपल्ला हुआ कि दूसरे दिन रिल्लुल काले पड़ जाते,
 और छुनमें रते हुअे पानो पर तेल-जेखा कुछ आ जाता था । बापूके
 लिये शीचवा अलग कमरा था, उसमें कंगोट रखा था । और जोते ये
 बर्गीधेके बीच खुलेमें । मेरे जानेके बाद मैंने बापूकी खाने-पीनेकी चीजें
 रखनेके लिये ठेक जालेदार अलमारी बनवायी थी और छुसे रखनेके लिये
 ठेक टेरल । साथ ही बापूका पेशाबका बरतन रखनेके लिये ठेक ऊँचा
 स्टूल । यही सब हमारा वैभव था ।

बापू जब लिखने बैठते, तो आयें हुअे खर्चोंका जितना भाग बारा
 रहता छुसे काटकर उसी पर जवाब लिख भेजते थे । आभ्रमसे जिस
 बड़े लिफाफेमें सबके खत आते, उसी पर नये कागजका टुकड़ा लगाकर
 उसमें अपने खत डालकर वापस भेज देते थे । लिफाफा पुराना हो गया
 हो तो उसकी मरामत करके छुसे मजदूत करनेका काम मेरा था ।
 उस पर ठेक दिन हमारी बहस भी हुआ। लेकिन हमारा मतमेद कायम
 रहा और बापूका वक्त व्यर्थ गया । उसका हम दोनोंको अफसोस रहा ।

मेरे स्वभावमें भी कजूसीकी मात्रा काफी है । जब बाजारसे खजूर
 और विशमिशके पूरे आते, तो उन परके घागे मैं सब सँभालकर रख लेता
 था । बापूको ठेक दिन घागेकी जरूरत पड़ी । मैंने तुरन्त अपने समूहसे
 निकालकर दे दिया । उस पर बापू बड़े खुश हुअे । पूछने लगे — 'घागा
 कहाँसे मिला ?' मैंने सारा हाल कह सुनाया । तब कहने लगे — 'दीव्य
 पक्षता है, देशकी दौलत तुम्हारे हाथमें सुरक्षित रहेगी । तुम्हें डायरेक्टर
 ऑफ पब्लिक अिन्सूरेशन बनाना चाहिये ।'

अन दिनों बापू खत खूब कातते थे । साप्ताहिक खत लिखना,
 गीताके श्लोक याद करना और मेरे पास मराठी रीडरें पढ़ना, अितना

* जिस घातुकी अंग्रेजीमें शायद Pewter (प्यूटर) कहते हैं ।

समय वाद करके, घाँसीके सारे वस्तु वें सूत ही सूत कातते थे । (आजकल जो यरवड़ा चक्र प्रचलित है, उसका आविष्कार बापूने अुन्हीं दिनों किया था ।) सूत कातते तर जहाँ तक हो सके टूटन न निकले उसका खयाल अुन्हें बहुत रहता था । फिर भी जितनी टूटन निकलनी खुसे अिकट्टा करके मैंने धुनकी छोटी छोटी डोरियाँ बनाओ थीं, जो अुनके सूतकी लट्टियाँ बाँधनेके काम आती थीं । तब भी हमारे पास टूटनका ढेर हो गया था । मैंने खादीके टुकड़ेकी छोटी-सी थैली बनाओ और खुसमें ये सब टुकड़े भरकर पिन-कुशन बनाना चाहा । लेकिन खादी तो रंगीन नहीं थी, और सफेद खादी जल्दी मैली हो जाय तो फिर वह बापूके सामने रखी नहीं जा सकती थी । बहुत सोचकर मैंने अेक तरकीब निकाली । हमारे पास आयडीन (Iodine) था । उसमें थैलीको भिगोकर रगा, और टूटन भर दी । बड़िया पिनकुशन बन गया । बापूने खुशीसे अुसे स्वीकार किया और बहुत दिन तक सँभालकर अुसका अुपयोग किया ।

मेरी कैदके दिन पूरे होते ही मैं छूट गया । लेकिन वह गद्दी बापूके डेस्क पर बहुत दिनों तक रही । किसी विशेष साधनके बिना बनायी हुआ अैसी हाथकी चीजें बापूको बहुत भाती हैं ।

*

*

*

जब मैं मगनवाड़ीमें पहले पहल गया, तो वहाँ मैंने बाँसके बहुतसे मोटे मोटे टुकड़े पड़े देखे । उन टुकड़ोंसे केवल अेक चाकूकी मददसे मैंने बाँसके चम्मच, पेपर कटर, आदि बहुतसी चीजें बनायीं और बापूको भेंट कीं । जब मैंने देखा कि बापूने ये सब चीजें पडित जवाहरलाल नेहरू, मौलाना आजाद जैमोंको अेक अेक भेंट दीं और अुनका जिक्र ' हरिजनबंधु ' में भी किया, तब तो ५० सालकी अुम्रमें भी मुझे बच्चेकासा आनन्द हुआ था ।

आश्रमके प्रारम्भके दिनोंकी ही बात है। छुन दिनों हमारा सत्याग्रह-आश्रम अहमदाबादके पास कोचरव (गाँव) में था। वहाँ स्वामी सत्यदेव आये। मैं अन्हें सन् १९११-१२में अल्मोड़ामें मिल चुका था। तब ये अमेरिकासे नये नये आये थे। अुसके बाद ही अन्होंने देशकी आजादीके लिअे संन्यास ग्रहण किया था।

वे आश्रममें आये, अुसके पहले तक ये अनेक ग्रन्थ लिख चुके थे। अुनका मशहूर नाम था सत्यदेव परिभाषक। आश्रममें आते ही शामको प्रार्थनाके बाद हम अुनसे तुलसीकृत रामायण सुनने लगे। हिन्दीके प्रति अुनका अनुराग देखकर बापूने अुन्हें हिन्दी प्रचारके लिअे मद्रास भेजा। मद्रासके हिन्दी प्रचारकी पहली किताब सत्यदेवजीने लिखी थी।

हमारा आश्रम कोचरवके किरायेके बंगलेको छोड़कर सावरमतीके किनारे अपनी निजी जमीनपर आ गया था। वहाँ पर भी अेक समय सत्यदेवजी आये। देशकी आजादीके लिअे बापू काम कर रहे थे, अुसे देखकर सत्यदेवजी बहुत ही प्रसन्न हुअे। वे आश्रमके मेहमान थे। हम अपनी शक्तिअर अुनकी सेवा करते थे। अुनके खाने पीनेका प्रबन्ध झुल विज्ञेय करना पड़ता था। अुनको संतुष्ट रखनेमें ही हमारा परम सताप था।

अेक दिन सत्यदेवजी बापूके पास आकर कहने लगे — ‘हम आपके आश्रममें दाखिल होना चाहते हैं। आश्रमवासी बनकर रहेंगे।’

बापूने कहा — ‘अच्छी बात है। आश्रम तो आप सरीफोंके लिअे ही है। किन्तु आश्रमवासी होने पर आपको ये गेरअे रूपअे अुतारने पड़ेंगे।’

सुनते ही सत्यदेवजीको बड़ा आघात पहुँचा। बड़े बिगड़े। लेकिन बापूके सामने अपना दुर्वासाका रूप तो प्रकट नहीं कर सकते थे। कहने लगे — ‘यह कैसे हो सकता है! मैं संन्यासी जो हूँ।’ बापूने कहा — ‘मैं संन्यास छोड़नेके लिअे नहीं कहता हूँ। मेरी बात समझो।’

पिता बापूने शान्तिसे अन्हें समझाया — ‘हमारे देशमें गेरुअे कपड़ेको देखते ही लोग भक्ति और सेवा करने लगते हैं। अब हमारा काम सेवा कराना नहीं, सेवा करना होना चाहिये। लोगोंकी जैसी सेवा हम करना चाहते हैं, वैसी सेवा अिन कपड़ोंके कारण वे आपसे नहीं लेंगे। अुल्टे आपकी ही सेवा करने दौड़ेंगे। तो जो चीज हमारे सेवा-संकल्पमें अन्तराय रूप होती है, अुसे हम क्यों रोकें! संन्यास तो मानसिक चीज है, सकल्पकी वस्तु है। बाह्य पोशाकसे अुसका क्या सम्बन्ध है? गेरुआ छोड़नेसे संन्यास थोड़े ही छूटता है। कल अुठकर अगर हम देहातमें गये और वहाँकी टट्टियाँ साफ करने लगे, तो गेरुअे कपड़ोंके साथ आपको कोअी वह काम नहीं करने देगा।’

सत्यदेवजीको बात तो समझमें आ गयी, लेकिन जैची नहीं। भेरे पास आकर कहने लगे — ‘यह तो मुझसे नहीं होगा। सकल्पपूर्वक जिन कपड़ोंको मैंने ग्रहण किया, अुन्हें नहीं छोड़ सकता।’

५३

होरेस अलेक्जेंडरने अेक जगह लिखा है कि ‘शिक्षाचारके नाम पर समाजमें जो असत्य चलता है, अुसका विरोध करनेमें हम कबेकर * बहुत ही मसहूर हैं। किन्तु गांधीजी तो हमसे भी बहुत आगे बढ़े हुअे हैं।’ होरेस अलेक्जेंडरने जो अुदाहरण दिये हैं, वे मुझे नहीं देने हैं। मैं तो स्वयं देखे हुअे कुछ अुदाहरण देता हूँ।

बापूके मनमें बड़े छोटका भेद है ही नहीं। जहाँ तक अुनका वश चलता है, वे समाजके नियमोंका पालन करते हैं। लेकिन तत्त्वकी बात आते ही अुनका स्वभाव प्रकट होता है।

* कबेकर पन्थ जिसाअी धर्मकी अेक शाखा है, जिसमें अर्दिसाका पालन विशेष होता है। वे लोग बुद्धमें शरीक नहीं होते और अुनके पन्थमें कोअी धर्मोपदेशक पादरी भी नहीं होते। सब ध्यानके लिये अेक जगह अिकट्टा होने हैं और जिस किसीके मनमें आया, वह अुपदेश बचन बोलने लगता है।

पुरानी बात है। धुन दिनों बापू जब बम्बयी जाते, तब अपने मित्र डॉक्टर प्राणजीवन मेहताके भाभी रेवाशंकर जगजीवनदासके मकान पर ही ठहरते थे। 'महात्मा' घननेके बाद बम्बयीके बड़े बड़े लोग खुन्दे अपने यहाँ ठहरानेमें अपना बड़ा सीभाग्य मानते थे। लेकिन बापू तो रेवाशंकरभाभी अब तक जीवित रहे, खुन्देके यहाँ ठहरे।

जहाँ बापू ठहरे, वहाँ धुनके मेहमानोंकी तो कमी नहीं। गृहपतिको खबका प्रसन्ध करना पड़ता। एक दिन हमारे स्वामी आनन्द यहाँ जा पहुँचे। स्वामी आनन्द सन्यासीके वस्त्र नहीं पहनते। घोनी, कुरता और गाँघा टोपी, भिरी मासूली पोशाकमें वे हमेशा रहते हैं।

रेवाशंकरभाभीके घरके रसोअियाके साथ स्वामी आनन्दकी कुछ बोलचाल हो गयी। ये रसोअिये कमी कमी बहुत खुदत होते हैं। बड़े छोटेका भेद उनके मनमें बहुत रहता है। उसने स्वामी आनन्दका कुछ अपमान क्रिया होगा। स्वामीको गुस्सा आ गया। खुन्देने उसे ऐसी थप्पड़ लगायी कि वह बैठ ही गया। शिकायत बापू तक गयी। बापूने स्वामीसे कहा — 'अगर भद्र लोगोंमेंसे किसीसे तुम्हारा झगडा होता, तो उसे थप्पड़ नहीं लगाते। वह नौकर ठहरा, भिसलिये तुमने हाथ झुटाया। अभी जाकर उससे माफी माँगो।' स्वामी जैसे मान घनीसे यह कैसे हो सकता था ! जब बापूने देखा कि 'स्वामी माफी माँगनेके लिभे राजी नहीं हैं, तो बोले — 'यदि अन्धायका परिमार्जन नहीं कर सकते, तो मेरा साथ तुम्हें छोड़ना होगा।' विचारे स्वामी क्या करते ? सीधे जाकर रसोअियासे माफी माँग आये।

स्वामीने रसोअियाको जो थप्पड़ लगायी, वह अितने जैरकी थी कि स्वामीकी कलाभीमें मोच आ गयी। पहले वे जब मेरे साथ रहते, बड़े प्रेमसे मेरे कपडे धो देते थे। लेकिन अब मोचके कारण वह प्रवृत्ति बन्द हो गयी। आज भी धुनकी कलाभीमें पहलेकी शक्ति नहीं है।

१९०९ में हम तिरुक्क पत्रकी ओरसे 'राष्ट्रमत' नामक एक दैनिक पत्र बम्बईमें निकालते थे, उस वक्तसे मेरी और स्वामीकी पहचान है। उसके बाद हम हिमालयमें साय साय घूमे। जब मैं आश्रममें रहने आया और बापूका काम करने लगा, तब भी वे कभी कभी मेरे पास रहनेके लिये आ जाते। बापूसे मिलना तो स्वाभाविक था ही।

बापूने 'योग विडिया' और 'नवजीवन' नामके दो साप्ताहिक अहमदाबादसे निकालने चाहे। स्वामीने वचन दिया कि वे आकर बापूके नवजीवन प्रेसको छह महीने तक सँभालेंगे और उसका सारा प्रबन्ध ठीक कर देंगे। अिस ओरसे बापू निश्चिन्त हो गये।

जिस दिन स्वामी अहमदाबाद आनेवाले थे, उस दिन नहीं आ पाये। ट्रेन आनेका समय हो चुका था। मैंने या किसीने बापूसे कहा कि स्वामी आज ही आनेको थे, लेकिन आये नहीं। बापूका जवाब हाजिर ही था, बोले—'या तो वे मर गये हैं, या बीमार हो गये हैं। आदमी दिन मुकरर करे, आनेका वचन दे और नहीं आये यह हो ही कैसे सकता है ?'

बापूका यह कड़ा फैसला सुनकर मैं तो मनमें घबरा गया। मुझे फिर हुआ। कहीं स्वामीने आलस्य किया हो, तो बापूके सामने धुनकी प्रतिष्ठा क्या रहेगी ? दूसरे दिन स्वामी आये। मैंने उन्हें देखते ही पूछा—'कल क्यों नहीं आये ?' वे बोले—'मैं बम्बईसे ठीक समय पर निकला तो सही, लेकिन ट्रेनमें मुझे सुखार आ गया। जिसलिये सूरतमें झुतरना पड़ा। बहनेके यहाँ गया, कुछ दवा ली, थोड़ा आराम किया, और आज आया हूँ।' मैंने उन्हें गये दिनके बापूके शब्द कहे। बापूको भी स्वामीकी देरीका कारण बतलाया। बापू बोले—'मैंने तो मान ही लिया था कि ऐसा ही कुछ हुआ होगा। नहीं तो आते कैसे नहीं ?'

अभी दिन स्वामीने नवजीवन प्रेषका चार्ज ले लिया और ऐसी लगनसे कार्यमें गुट गये मानो ये भी अगुस प्रेषके अके पुत्र ही हों। फिर तो यके यके आन्दोलन शुरू हुअे। हम सब लोग बापूके काममें लीन हो गये। हमें न दिन सुसता या न रात।

अके दिन में प्रेषमें गया। देखता हूँ कि स्वामी अपने दस्तुरके मुताबिक अपना काम कर रहे हैं। दूधका अके गिलास पासमें रखा है। अच्छे पके केले सामने पडे हैं। और प्रेषके मूक अकेके बाद अके हाथमें आ रहे हैं। ये बायें हाथसे केलेका अके कीर तोडते हैं और दाहिने हाथसे मूक सुधारते हैं। अके मूक हाथसे गया कि अके दूधका गिलास मुँहसे लगा लिया। अके घूँट पीया और फिर लगे मूक देखने। तीन तीन चार चार दिन तक न वे नहाते थे, न शौच आते थे। अहाँ काम वहीं सोनेका रिस्तर।

ऐसी हालतमें अुत्तर भारतके किसी स्थानसे बापूका अके काई स्वामीके नामसे आया। अुसमें सिर्फ अिभी मतलबकी कुछ बातें थीं कि 'तुमने नवजीवनका काम सँभाल लिया है, अिसलिअे मैं निश्चित हूँ। आशा करता हूँ कि तुम्हारा काम अच्छी तरहसे चल रहा होगा।' स्वामी असमझसमें पड गये। ऐसा काड क्यों आया? न धेने किसी कठिनाअीकी शिकायत की, न मेरे बारेमें किसीने शिकायत फी होगी। खूब सोचमें पडे। फिर याद आया कि 'नवजीवन' छह महीने तक चरणका जो वायदा किया था, अुसकी मुदत आज ही पूरी होती है। स्वामीने कहा — 'बुड्ढा बनिया बहा चतुर है। यह तो मेरे वायदेका पुनारम्भ (renewal) है। मैं तो भूल ही गया था कि छह महीनेके ही लिअे यहाँ आया हूँ। लेकिन बुड्ढा भूलनेवाला नहीं। देखो, किस तरह मुझे फिरसे बाँपे ले रहा है। जीवतराम (कृपलानी) सही कहता है कि यह बुड्ढा बहा पाष है।

मुझे बापूने आश्रममें बुलाया था वह आश्रमवासीके तौर पर नहीं, किन्तु राष्ट्रीयशाला चलानेवाले अेक शिक्षकके तौर पर । श्री किशोरलालभाभी मशरूवाला और श्री नरहरिभाभी परीख भी अिसी तरह आये थे । मामा साइप पढ़के और श्री विनोबा भावे आश्रमवासी बननेके लिये ही आश्रममें आये । हम राष्ट्रीय शिक्षकों पर आश्रमका कोअी बन्धन नहीं था । आश्रमके षत भी हमारे लिये अनिवार्य नहीं थे । फिर भी आहिस्ता आहिस्ता, पता नहीं कब और कैसे, हम आश्रमवासी बन गये ।

बापू अहमदाबादसे चम्पारन जा रहे थे । मैं सुन्हें बड़ोदा स्टेशन पर मिला । सुन्होंने मुझे पूछा — ‘चम्पारन कहाँ है, जानते हो तुम ?’

भारतवर्षमें बहुत ही कम लोग जैसे होंगे जो अिस प्रश्नका ज्वाब दे सकते हैं । लेकिन मैं तो राष्ट्रीय शिक्षक था । यदि मैं ज्वाब नहीं दे पाता, तो मेरे लिये बड़ी शरमकी बात होती । खुशकिस्मतीसे मैं जब मुजफ्फरपुर होकर नेपालकी यात्राके लिये गया था, तो वहाँ मैंने चम्पारनका नाम सुन लिया था । मैंने कहा — ‘मैं ठीक ठीक तो नहीं कह सकता, लेकिन उत्तर बिहारमें कहीं है । चम्पारन कोअी शहर है या जिला यह मैं नहीं कह सकता । अितना जानता हूँ कि नैमिषारण्य या दडकारण्यके जैसा कोअी जंगल नहीं है ।’ (वेदारण्यका नाम सुन दिनों मैंने नहीं सुना था ।)

बापू खुश हो गये । फिर मैंने कहा — ‘आप तो आश्रममें राष्ट्रीयशाला खुलवाना चाहते हैं और स्वयं चम्पारन जा रहे हैं । नीब तो आपको ही डालनी है । हर चीजमें हमें आपकी सलाहकी जरूरत होगी ।’ बापूने ज्वाब दिया — ‘अभी तो प्रारम्भ ही करना है । हमें भ्यापक रूप नहीं देना है । कुछ विगड़ भी गया तो हमें सुधारते क्या देर लगेगी ?’ अितने ज्वाबसे मुझे सन्तोष नहीं हुआ । फिर बापू बोले — ‘अभी तो आश्रमके शुरूके ही दिन हैं । मैं बहुत दिन तक दूर नहीं रह सकता हूँ । हर पखवाके अेक बार आश्रम आ ही

जाऊंगा ।' यह सुनकर मुझे अतिना सम्मोह हुआ अतना ही आश्चर्य भी । कहाँ अहमदाबाद और कहाँ चम्पारन ! मेरे स्वयम्भु भी नहीं था कि ये राजनीतिक नेता छोटेसे आधमके लिभे और हमारी छोटीसी शालाके लिभे हर पल्लवाड़े अतना कष्ट अुठाकर और अतना स्वर्च करके चम्पारनसे आधम आयेंगे । मैं बहुत ही खुश हुआ । मैंने मन ही मन कहा कि जब आधम जीवन और शालाकी व्यवस्थाका आपके मनमें अतना महत्व है, तो मुझे फोडी चिन्ता नहीं । हम तनतोइ काम करेंगे ।

बापूने जो कहा था सो करके भी दिग्वाया । ये हर पल्लवाड़े आते थे ।

५७

आधमकी हमारी शाला शुरू हुआ । बादमें मशहबाला और परीख आये । बापू तो पल्लवाड़ेमें अेक बार आते ही थे । वे आते और हमारे बीच बैठकर छोटी मोटी सब बातोंकी चर्चा करते थे ।

अेक दिन बापू कहने लगे — 'अेक बात स्पष्ट कर दूँ । जो शाला तुम लोग चला रहे हो, यह मेरी नहीं है, तुम्हारी है । लोग मुझे पहचानते हैं और मुझ पर विश्वास रखते हैं, अिसलिभे शालाके स्वर्चका भार मैंने अुठाया है । लेकिन अिससे शाला मेरी नहीं होती । जो कुछ भी सलाह मैं यहाँ देता हूँ वह सिर्फ सलाह ही है । अगर तुम्हें वह न लैचे तो उसे फेंक दो । जो कुछ तुम्हारी समझमें आए, उसे सही मानकर बिना किसी द्विचकिचाइके उसे पर अमल करते चलो । हाँ, अगर मैं तुम्हारे साथ रहता और तुम जैसा शिक्षक बनकर काम करता, तब तो तुम्हें मैं अपनी रायके पक्षमें खानेके लिभे पूरी कोशिश करता । लेकिन क्योंकि मैं शिक्षकका काम नहीं कर रहा हूँ, मुझे अपने खयाल तुम पर लादनेका कोअी अधिकार नहीं । तुम लोगों पर मेरा विश्वास है । तुम जो भी कुछ करोगे उसे खराबी नहीं होगी ।'

अेक दिन सुलेखनकी चर्चा निकली । बापूको अपने अक्षरोंका बड़ा रज है । इसलिये वे सुलेखन पर विशेष जोर देते हैं ।

बापूके अप्रेजी अक्षर जैसे तो खराब नहीं हैं और जब वे ध्यानपूर्वक कोअी खास पत्र या मजमून लिखते हैं, तब तो उनुके अक्षरोंका व्यक्तित्व अपना अतर किये रिना नहीं रहता । गुजराती तो वे दोनों हाथसे लिखते हैं । दाहिने हाथके एक जाने पर बायेंसे काम लेते हैं । 'हिन्द स्वराज्य' अुन्होंने विलायतसे दक्षिण अफ्रीका लौटते समय जहाजमें जहाजके ही कागज पर लिखा था । वह पुस्तक ब्लाक बनवाकर भी छपायी गयी है । सुसमें दोनों हाथोंकी लिखावट पायी जाती है । दोनोंमें भेद काफी है । बायें हाथकी लिखावट विशेष सुवाच्य है ।

मापू हमें कहा करते थे कि बच्चोंको अक्षर सिखानेके पहले आलेखन यानी ड्राइंग सिखाना चाहिये । ड्राइंग पर हाथ बैठ जाने पर अक्षर खराब होनेका कोअी डर ही नहीं रहता । बापूके अिधी सिद्धान्तको मैंने जो अेक वैज्ञानिक रूप दिया है, अुसे यहाँ योजेमें देता हूँ ।

लिपियों दो प्रकारकी होती हैं: चित्र लिपि और अक्षर लिपि । चित्र लिपि सीधी होती है । जो आकृति जैसी देली वैसी ही अुसकी प्रतिकृति अुतार देना यह चित्र लिपिका काम है । कोअी कुर्मी या घड़ा या आम देखकर अुसकी हुबहु आकृति अुतार देना चित्र लिपिका काम हुआ ।

अक्षर लिपिका काम जटिल है और है भी भारी । किसी चीजका हम नाम रखते हैं । गलेसे ध्वनि निकालकर नामको व्यक्त करते हैं । कान अुस ध्वनिको ग्रहण करते हैं । और मन अुस चीजकी आकृति समझ लेता है । अिस ध्वनिको किसी आकृतिके द्वारा व्यक्त करना ही अक्षर लिपि है । सर्प विद्या* भी जैसी ही होती है ।

* कहा जाता है कि सोंपको कान नहीं होने । वह ऑल्लोसि ही सुनता है । अेक त्रिदिवक द्वारा दो दो कार्यहम भी करते हैं, जैसे नीम द्वारा खाखना और बोखना । तो सर्प भी ऑल्लोसि सुनता हो तो आश्चर्य नहीं । अिसलिये हमने अक्षर द्वारा ऑल्लोसि ध्वनिका बोध करानेकी तरकीबकी सर्प विद्या कहा है । पदना=ऑल्लोसि सुनना ।

छोटे बच्चोंके लिभे आकृति देवकर आकृति नीचना ध्यासान है ।
 भिषजिभे नित्र लिपि पहले सिखानी चाहिये यादमें अक्षर लिपि ।

शिक्षाका प्रारम्भ अक्षरोंके द्वारा न करते हूँ निरीक्षण, परीक्षण,
 प्रयोग, रचना आदि द्वारा करना चाहिये । और उन चीजोंको ध्यस्त
 करनेके लिभे नित्र लिपि सिखानी चाहिये । औसी अक्षर दो सालकी
 शिक्षाके बाद अक्षरोंसे ज्ञान कराया जाय, तो शिक्षण यथायोग्य होगा ।

नित्र लिपि सीखनेसे हाथकी अँगुलियों पर और कलम पर पूरा काबू
 आ जाता है, और मनमें जैसी आकृति हो वैसी ही धुतरती है । छुटके
 बाद अक्षर लिखनेसे अक्षर मोतीके दान-जैसे सुन्दर आते हैं ।

५९

हम दक्षिणकी मुसाफिरीमें थे । स्थान याद नहीं है, शायद
 बँगलोर होगा । बापू अपने कमरेमें कुछ काम कर रहे थे । दर्शनाभिलाषी
 लगे आते जाते थे । अितनमें अक सज्जन नवरिणीत दम्पनीको ले
 आये । दोनोंका पोशाक अमीरी था । नवरिणीतोंका पोशाक कुछ तो
 कीमती और तड़क-भड़काला होता ही है, अिनका छुससे भी कुछ विशेष
 था । आगन्तुक सज्जनने कहा — ‘महात्माजी, आज ही अिनकी शादी हुआ
 है । आपके आशीर्वादके लिभे आये हैं ।’ बापूने उन दोनोंको अपने
 सामने बैठाया और कहा — ‘जैसे मुफ्त ही आशीर्वाद नहीं मिल
 जाते । हरिजनोंके लिभे कुछ ले आये हो ? शादीमें पुरेहितोंको खूब
 दक्षिणा दी होगी । हरिजनोंको भी कुछ दिया ? हरिजनोंको ठगो यह
 नहीं चलेगा । लओ, कुछ दक्षिणा दो तब आशीर्वाद मिलेगे ।’

नवरिणीत दम्पती शोल जैसे सकते हैं ! दोनों लानेवाले सज्जनकी
 ओर देखने लगे ।

तब वे सज्जन बोले — ‘महात्माजी आपकी बात ठीक है, लेकिन
 यह नवयुवक अेम० सी० राजाका* लड़का है और यह है अिनकी पुत्रवधू ।

* अेम० सी० राजा स्वयं हरिजन हैं और दक्षिणके हरिजनोंके प्रधान नेता हैं ।

बापू जोरसे हँस पड़े। कहने लगे — 'तब तो तूम मेरे भिस टैनससे मुक्त हो।'।

मैंने मनमें सोचा, विनोद तो हुआ लेकिन भिस हरिजन नवदम्पतीने देखा होगा कि बापूके मनमें भुनकी जातिके प्रति कितना प्रेम है।

६०

शायद सन् १९३३ की बात है। बापूके हरिजन दौरेके आखिरी दिन थे। बापू सिंध आये। मैं उसी समय हैदराबाद सेलसे छूटा था। भुनके साथ हो लिया।

देखता हूँ तो बापूके पाँवों पर बहुतसे खँरोच हैं, भुनसे लहू निकल रहा है। जब पूछा कि यह क्या है? तो पता लगा कि महात्माके चरणस्पर्शसे पुनीत होनेवाले भक्तोंकी अँगुलियोंके नख-चिन्ह हैं। मनुष्यकी भिस भक्तिके सम्बन्धमें मुझे विचार आने लगे: मनुष्य अगर और किसीको परेशान करे तो नरकका अधिकारी होता है। पर महात्मा तो ठहरे जनताके भुपभोगकी चीज! आशा मसीहको भी भिसी तरह क्रूस पर चढ़ाकर ही तो दुनियाने अपना प्रेम दिखाया था! महात्माके चरणोंका ऐसा स्पर्श करनेसे स्वर्गका धू टिकट मिलता है।

उस दिन रासको मैंने गरम पानीसे बापूके पाँव धोये, वैसलीन लगाया और दूसरे दिनसे मैं खुद भुनका स्वयं-निपुत्रत चरण-सेवक नहीं किन्तु चरण-रक्षक बना। भिस सेवाके बदले जनताकी ओरसे गालियोंकी पूरी पूरी मजदूरी मिलती थी।

६१

सिंधसे हम लाहौर पहुँचे। वहाँ अनारकलीमें सर्वेण्ट्स ऑफ पीपुल्स सोसायटीके मकानपर ठहरे थे। वहाँके एक प्रख्यात डॉक्टरको खबर मिली कि महात्माजीका स्वास्थ्य अच्छा नहीं है और मुसाफिरीमें भी काफी परेशानी हुयी है। वे फौरन ही बापूको देखनेके लिये आये।

कहने लगे — 'महात्मानो हम आपको डॉक्टरों जॉंच करना चाहते हैं।' बापूने कहा — 'ठीक है, आप कर सकते हैं। लेकिन मैं बीसा बीमार नहीं हूँ।' डॉक्टरने मक्ति-भीने स्वरमें कहा — 'लेकिन जब तक आपकी जॉंच न कर लें हमें तयल्ली नहीं होगी।' बापूने कहा — 'जब तयल्ली ही करना रहा तब तो ठीक है। लेकिन मेरी फीस दिये वगैर मैं किसीको अपनी जॉंच करने नहीं देता। अितने मुलाकाती रह देव रहे हैं। आपके लिये मैं समय मुन्न क्यों निकालूँ ?'

भले डॉक्टरने अपनी जेबसे १६) निकाले और बापूके सामने रख दिये। कहने लगे — 'यहाँ आनेके पहले विजिट पर गया था। जो मिला सो सब आपके सामने रखा है।' बापूने प्रसन्नतासे ये रुपये ले लिये और हरिजन फंडमें जमा कर दिये।

लाहौर छोड़ने समय वहाँके पत्रकारोंने समय माँगा। सबके सबे अिकट्टा होकर आये। यहाँपर भी बापूने वही अपनी फीसकी शर्त रख दी। शेरको लहूकी चाट जो लग चुकी थी। पत्रकारोंने खुशी वरत कुछ चदा अिकट्टा करके भेट दिया। बापू भी प्रसन्न हुअे और पत्रकार भी। पत्रकारोंको अखबारका मसाला चाहिये था। अुन्हें यह सारा विस्था भी मिल गया।

६२

चम्पारनसे अेक दिन बापूका खत आया। अुन दिनों हमारा आश्रम कोचरवमें किरायेके बगलेमें था। खतमें लिखा था :

'अब वहाँ बारिश शुरू हुअी होगी। न हुअी हो तो जल्दी होगी। अब हवाकी दिशा बदल जायगी। अिसलिअे आज तक जिस गइहेमें पाखानेके ढन्वे खाली करते थे वहाँ आयन्दा न किये जायँ, नहीं तो अुधरकी हवासे बदइ आनेकी सम्भावना है। अिसलिअे पुराने गइहे पूर दिये जायँ और अमुक जगह नये गइहे खोदे जायँ।'

अिस पत्रको देखकर मैं बहुत ही प्रभावित हुआ। बापू चम्पारनमें जॉंच पइतालका काम भी करते हैं और आश्रमकी अिन छोटी

छोटी बातोंकी भी फिकर रखते हैं । मुझे नेपोलियनके वे वचन याद आ गये, जिनका आशय था : युद्धमें बड़ी आदमी सदा विजयी होता है, जो छोटी छोटी तफसीलकी बातोंको सोचकर भुनका झुपाय और सरजाम कर रखता है । साथ साथ डॉ० मार्टीनोका भी अेक वचन याद आया : Triflings make perfection and perfection is not a trifle — छोटी छोटी बातोंकी पूर्तिसे पूर्णता प्राप्त होती है और पूर्णता कोभी छोटी बात नहीं है ।

६३

महादेवभाभी और नरहरिभाभीकी घनिष्ठ मित्रता थी । आश्रमके प्रारम्भके दिनोंमें अेक बार महादेवभाभीने कहीं लिखा होगा कि बापू अमुक अमुक काममें मुझे कायमके लिये सँघना चाहते हैं । नरहरिभाभीने विनोदमें जयान लिखा : 'बुड्ढा बड़ा चालाक है । अेक बार अगर उसके चगुलमें पैसे तो पैसे । फिर छूट नहीं सकते ।'

ऐसे तो बापू कभी दूसरेके पत्र पढ़ते नहीं हैं । लेकिन शुभ दिन सारी ढाक बापूके हाथमें गयी । आश्रमसे महादेवके नामका पत्र है, अक्षर नरहरिभाभीके हैं, आश्रमकी खबरें होंगी, यह सोचकर बापूने वह पत्र खोला । पढ़ा तो बड़े दुःखी हुआ । उन्होंने नरहरिभाभीको पत्र लिखा । अश्रममें लिखा था — 'अकस्मात् तुम्हारा खत मैंने पढ़ लिया । जिन्दगीके अितने बड़े व्यतीत किये, अब अिस बुझापेमें अैसा कौनसा मेरा स्वार्थ है, अिसके लिये तुम लोगोंको मैं धोखा दूँगा ।'

यह खत पाकर बेचारे नरहरिभाभी तो काटो तो खून नहीं अैसे हो गये । दौड़े दौड़ मेरे पास आये, सारा किस्सा सुनाया, और बापूका खत मेरे हाथमें रखा । फिर पूछने लगे — 'अन किन शब्दोंमें बापूसे माफी माँगू ।' मैंने उन्हें घोरज दिया । फिर बतलाया — 'यों माफी-वाफाकी बात न करो । जो माँगी कि मर ही गये समझो । अैसे संकट सँडकी तरह सींग पर ही लेने पड़ते हैं । बापूको लिखो कि 'हमारा पत्र

आपने पढ़ा ही क्यों ! अच्छा हुआ कि शुभमें जिससे ज्यादा कुछ नहीं लिखा था। हम युवकोंकी अपनी दुनिया होती है। आपको मास्टूम हो जिसलिसे आपके बारेमें हम और भी जो जो कहते हैं, वह भी यहाँ लिख देता हूँ। जैसे ही निनोद पर तो हम जीते हैं। और किसीसे आपके प्रति हम अपनी निठा बघाते हैं।'

जिस खतवा अच्छा असर हुआ। बापू हम लोगोंको अच्छी तरह समझ गये।

६४

सन् ३०में मैं बापूके साथ रहनेके लिसे सरकारकी ओरसे सारमती जेलसे यरवड़ा जेल भेजा गया। मैंने देखा कि बापू हमेशाके आहारके फल नहीं ले रहे हैं। सन्तरे और अगूर जूनके स्वास्थ्यके लिसे आवश्यक थे। वे दोनों नहीं लेते थे। उनका आहार था — बकरीका दूध, खजूर, कुछ किशमिश और खुबला हुआ शाक। जाते ही मैंने सन्तरोके लिसे आप्रह किया। मुझे भय था कि उनका स्वास्थ्य बिगड़ जायगा। लेकिन वे क्यों मानने लगे। जूनकी दलील थी — मैं यहाँ स्टेट प्रिज्जर बनकर बैठा हूँ और बाहर लोग कितने कष्ट मूठा रहे हैं, लाठी धाज हो रहा है। ऐसी हालतमें बाजारसे ये कीमती फल मँगवानेका जी ही नहीं होता।'

मैं चिन्तामें पड़ गया। अपनी जिद्द तो वे जोड़ेंगे नहीं, और फल तो खिलाने चाहिये। क्या किया जाय ? मैंने जेलवालोंसे तरह तरहके शाक मँगवाना शुरू किया और शुबालकर हम दोनों खाने लगे। फिर जेलके बगीचेसे टमाटर मँगवाये। यह तो शाक भी है और फल भी। मुझे सन्तोष था कि जिससे जरूरी विटामिन मिल जायेंगे। अके दिन मुझे जेलसे कच्चा परीता मिला, वह भी मैंने खुबाल लिया। दूसरे दिन जो परीता आया वह पका हुआ निकला। मैं बहुत खुश हुआ, आखिर कुछ तो रास्ता मिला। मैंने बापूसे कहा — 'आजका शाक मुझे पकाना नहीं पड़ा। सूर्यनारायणने ही पकाकर भेजा है। वह बाजारसे भी नहीं आया है। जेलके बगीचेकी सस्तीसे सस्ती चीज है।'

मैंने पका हुआ पपीता अंनके सामने रखा । मेरी दलीलसे बापूको लगा कि मेरी कुछ चालवाजी है । लेकिन वह अक्राट्य थी, अिससे बापूने वह पपीता लिया । अब पका हुआ पपीता कभी मिलता और कभी नहीं । फिर भी मुझे अितना संतोष था कि कुछ न कुछ फलका तब अुनके पेटमें जा रहा है ।

मेरी बात तो यहीं पूरी होती है । लेकिन अिसके साथ अेक परिशिष्ट भी देना अुचित है ।

समश्रितिकी बातचीतके लिअे पंडित मोतीलालजी, जवाहरलालजी, बल्लभभाअी वगैराको यरवड़ा जेलमें लाया गया । अुनके साथ सिंधके जयरामदासजी भी थे । अुन्होंने मुझे बापूके जेल जीवनकी बातें पूछी । मैंने अूपरका किस्सा भी कहा ।

जयरामदासजीने जेलसे छूटने पर अखबारमें लिख दिया कि बापू अपना हमेशाका फलाहार नहीं ले रहे हैं । सरकारकी ओरसे तुरन्त प्रतिवाद निकला कि गांधीजी फल लेते हैं । मुझे यही चिढ़ आयी । लेकिन क्या करता ? मैं तो जेलमें ही था !

अैसी थी अुस समयकी हमारी भारत सरकार ! किसी तरह शाब्दिक सत्य निवाहकर और सरासर झूठी बातें बनाकर लोगोंको मुल्यवेमें ढालनेमें ही अुसकी सम्यता थी ।

६५

अूपरके किस्सेके समयकी ही यह बात भी है । अुन दिनों जे० सी० कुमारप्पा 'यग अिण्डिया' का संपादन करते थे । जेलमें हमें 'यग अिण्डिया' मिलता था । फिर जब सरकारने अुसे जप्त किया और कुमारप्पा साअिकलोस्ट्राअिल टाअिपरायटर पर निकालने लगे, तो सरकारकी गफलतसे अुसके भी दो-तीन अंक हमारे पास आ गये । लेकिन बादमें मिलने बन्द हो गये ।

अिन्हीं अंकोंमें समाचार था कि चंद लोगों पर गिरफ्तार करके जेलमें बन्द करनेके बाद लाठी चार्ज हुआ ।

पढ़ते ही बापू बेचैन हो गये । शामको आँगनमें टहलते टहलते कहने लगे — 'यह तो मुझसे सदा नहीं जाता । मैं तो बाअिसरायको

अके खत लिखकर अनशन करना चाहता हूँ ।' जब मैंने पूछा कि कितने दिनका ? तो बहने लगे — 'दिनका खवाल नहीं है । यह सब मुझे बरदाश्त नहीं हो रहा है ।'

मैं चिन्तामें पड़ा । मुझे अनुका यह विचार पसन्द नहीं आया । मैं बोला — 'बापूजी आप षोथी निश्चय करें, तो खुसके विष्ट बोलनेकी न मेरी हिम्मत है न अिच्छा । किन्तु आप कुछ भी निश्चय करें खुसके पहले मेरी दृष्टि आपके सामने रखनेकी मुझे अिजाजत दीजिये । मैं मोहवश होकर आपको जैसे कामसे निवृत्त करनेका प्रयत्न करूँगा, सो तो आप मानेंगे नहीं । मेरा कहना यही है कि खतमी दीक्षा मिले बिना देश मजबूत नहीं होगा । सन् '५७ के बदरके बाद राज-नीतिमी गीना पर हमने बहुत कम मार खायी है । सिर फूटते हैं, गोलियाँ चलती हैं, ये बातें करीब करीब हम भूल-से गये हैं । अिसलिअे गोली होवा बन गयी है । ये लाठियाँ तो राष्ट्रको मजबूत बना रही हैं । हम तो किसीको मारते नहीं । हम लोगोंका खून बड़े, क्या यह ठीक नहीं है ? लाल रंग देखनेकी आदत तो हो रही है । और भी अेक बात । आज राष्ट्र आपके आधार पर ही सब शक्ति बसा रहा है । आज आपके बलिदानस अिस वक्त अगर राष्ट्रमें आजादीका जोश पागल्पन तक बढ़ जाये, तो अुस बलिदानका भी मैं स्वागत करूँगा । लेकिन अिस वक्त राष्ट्र तो अेक खमेकी द्वारका हो रहा है । मुझे डर है कि अगर अिस वक्त आपकी देह छूट जाय, तो सारा राष्ट्र स्तम्भित होकर बैठ जायेगा । अिसलिअे आपको हमें अपना खून बहानेका मौका देना चाहिये ।'

मेरे कहनेका क्या असर हुआ सो तो नहीं जानता । लेकिन बापू शम्मीर हो गये, कुछ बोले ही नहीं । अिसके बाद फिर अुन्होंने अनशनकी बात नहीं ऐजी ।

अिन्हीं दिनोंकी बात है । बापूका बजन कुछ कम हो गया था । मैंने कहा — ' बापूजी, आप अपने स्वास्थ्यकी कुछ सुपेक्षा-सी कर रहे हैं । श्रम भी ज्यादा करते हैं । ' जवाब मिला — ' ऐसा नहीं है, काका । मैं जानता हूँ कि मेरे पर कुछ भी निर्भर नहीं है, सबका भार सुखी पर है । लेकिन लोग मानते हैं कि सब कुछ मुझपर ही निर्भर है । अिसलिअे जिस तरह अेक माता अपने गर्भके बच्चेके खातिर स्वास्थ्यका बहुत खयाल रखती है, सुखी तरह जो स्वराज्य मेरे पेटमें है, अैसा माना जाता है, अुसके लिअे मैं भी अपने स्वास्थ्यके बारेमें सतर्क रहता हूँ । '

कुछ दिन बाद बापूने शामके घूमनेका समय बड़ा दिया । मैंने कहा — ' क्यों बापूजी, पहले तो आप आधा ही घंटा घूमने थे । अब तो करीब अेक घंटा घूमने लगे । अिअर सुबह भी आप काफी घूम लेते हैं । अिसका स्वास्थ्यपर कहीं बुरा असर तो न हो ? बापूने जवाब दिया — ' मुझे अन्दरसे कुछ ज्यादा शक्ति मालूम होने लगी है । अिसलिअे जानबूझकर मैंने घूमनेका समय बड़ाया है । घूमना ब्रह्मचर्य मतके पालनका अेक अंश है । ' जब मैंने पूछा कि यह कैसे ? तो कहने लगे — ' आदमीको रोज सुबह जो शक्ति दिनभर काम करनेके लिअे दी जाती है, यह अुसे सोनेके समय तक खतम कर डालनी चाहिये । यह है अपरिग्रहका लक्षण । अगर पूरी शक्ति श्रद्धा पूर्वक खर्च नहीं की गयी, तो बची हुअी शक्ति विकारकर रूप लेगी । जब हमें रोजके लिअे आवश्यक शक्ति मिल ही जाती है, तो आजकी शक्ति क्यों बचायी जाय ? शरीरमें जो कुछ वीर्य पैदा होता है सुसका परिश्रम द्वारा पत्नीनेमें रूपान्तर कर दिया जाय, तो रातको नींद अच्छी आती है और विकारकी सम्भावना कम रहती है । अिसलिअे अपरिग्रह

और मदाचर्य दोनोंकी दृष्टिसे पूरा परिश्रम करना ही चाहिये ।' अितना कहकर जरा ठहरे और फिर बोले — 'दक्षिण अमीकामें ज़र ५० मील घूमनेकी शक्ति थी, तो कभी ३९ मील नहीं घूमा । काफी खाता था और खूब परिश्रम करता था ।'

एक दिन आश्रममें कहने लगे — 'अगर केवल अपरिमह मतका ही खयाल किया जाय, तो अुसका यह अर्थ नहीं कि मनुष्य सादगोसे रहे । हम लोग बड़े परिमही हैं । हमारी तुल्यामें गोरे लोग ज्यादा अपरिमही हैं । पाँचसी भी कमायें तो महीनेके अत तक सारी कमाअी खर्च कर डालते हैं । आगे मेरा क्या होगा, मेरे बच्चोंका क्या होगा, ऐसी चिन्ता ये नहीं करते । ऐसी चिन्ता तो निरी नास्तिकता ही है । हमारे लइके हमसे कम पुरुषार्थी होंगे, ऐसी अश्रद्धा हम क्यों रखें ? लइकोंके लिअे धन समइ करके रखना अुन पर अश्रद्धा दिखाना है, अुन्हें भिगाइना है । लाहौरके बैरिस्टर संतानम् भी अिसी मतके हैं । अुन्हींसे मैंने एक दिन यह सुना था कि लइकोंके लिअे समइ छोड़ जाना अुनके प्रति अन्याय करना है ।'

-६८

आश्रमके प्रारम्भके दिनोंकी बात है । बापूके पास अक्सर एक ज्योतिषी आया करते थे । अुनका नाम शायद गिरजाशंकर था । अुनसे एक दिन बापूने कहा — 'जब आप नियमित ही आते हैं, तो आश्रमके लइकोंको सस्कृत ही क्यों नहीं पढ़ाते ?' अिस पर वे सस्कृत पढ़ाने लगे ।

वे थे फलित ज्योतिषी । अहमदाबादके अनेक धनी लोगोंका अुन पर विश्वास था । सोमालाल नामके किसी धनीको बापूको कुछ दान देनेकी अिच्छा हुअी । जहाँ तक मुझे स्मरण है, अुन्होंने ज्योतिषीजीके हाथ चालीस हजार रुपये राट्रीय शालाका मकान षधवानेके लिअे भेजे । अुन दिनों हम बाइजमें तबू और टायोंकी झोपडियोंमें रहते थे । मकान बाँधनेका सोचने अुसके पहले ही अहमदाबादमें अिन्सलुअेन्जा आ गया और रोज सी दो सी आदमी मरने लगे । बड़ा हाहाकार मच गया ।

बापूने ज्योतिपीजीसे कहा — 'अस साल तो हमें मकान नहीं बँधवाने हैं । न शालाका ही मकान बँधेगा । अिसलिअे सोमालालभाअीके दिये हुअे रुपये वापस ले जाओ ।' ज्योतिपीजीने कहा — 'अुन्होंने तो पैसे माँगे नहीं हैं ।' अिस पर बापू बोले — 'तो भी क्या हुआ ? अिस कामके लिअे अुन्होंने पैसे दिये, वह तो अभी हो ही नहीं रहा है । फिर क्यों ये पैसे सँभाले जायँ ? हम किसके पैसे सँभालकर रखनेके लिअे थोड़े ही यहाँ बैठे हैं ?' ज्योतिपीजी बोले — 'अभी न सही, लेकिन किसी भी समय तो छात्रालय बँधेगा न ? तब रुपयोकी जरूरत होगी ।' बापूने कहा — 'क्यों नहीं, लेकिन जब बँधनेका मौका आयेगा, तब ये नहीं तो दूसरे कोअी देने वाले खड़े हो जावेंगे ।' ज्योतिपीजीने जाकर दाताको यह सब किस्सा कह सुनाया । अुतने कहा — 'जो मैंने दिया है सो दिया है । वापिस नहीं दूँगा ।'

६९

माडालेसे लौटनेके बाद लोकमान्य तिलकने कांग्रेसमें फिरसे प्रवेश करनेका निश्चय किया । अपने पक्षके लोगोंको समझानेके लिअे अुन्होंने घेलभांवकी प्रांतीय पोलिटिकल कान्फरेन्समें कोशिश की । मेरे आग्रह और भी गंगाधरराव देशपांडेके आमंत्रणके कारण बापू भी अुस कान्फरेन्समें आये थे ।

हम लोग लोकमान्य तिलकके अनुयायी थे । किन्तु बापूकी तेजस्विता, राष्ट्रमन्त्रि और चाखिय शुद्धि पर मुग्ध थे । मैं तो हृदयसे अुनका हो गया था और गंगाधररावको अिसी ओर खींचनेका प्रयत्न कर रहा था ।

हम चाहते थे कि तिलक और गांधी अगर अेक दूसरेको पहचान सकें तो देशका बहुत बड़ा काम होगा । हमने अैसी व्यवस्था करनी चाही कि लोकमान्य और बापू बिलकुल अेकान्तमें अेक दूसरेसे मिल सकें । लेकिन यह लोकमान्यके मुकाम पर तो नहीं हो सकता था । अिसलिअे गंगाधरराव लोकमान्यको ही बापूके निवास पर ले

आये। उन्हें वहाँ छोड़नेके बाद श्री गंगाधरराव स्वयं भी वहाँसे चल दिये थे। वहाँ दोनोंमें क्या बातचीत हुआ यह हमें बादमें भी मालूम नहीं हुआ। सिर्फ कमरेके बाहर आकर लोकमान्यने गंगाधररावसे अतना कहा था कि 'यह आदमी हमारा नहीं है। इसका मार्ग भिन्न है। लेकिन यह पूरा पूरा सच्चा है। इसके दायों हिन्दुस्तानका कभी भी अध्रिय नहीं होगा। हमें इस बातकी सावधानी रखनी चाहिये कि कहीं भी इसके साथ हमारा विरोध न हो। जहाँ तक हो सके हमें इसकी मदद ही करनी चाहिये।'

बापूने कुछ कान्फरेन्समें अपने भाषणमें अतना ही कहा था कि आप लोग कांग्रेसमें फ़िरसे प्रवेश करते हैं यह अच्छी ही बात है। फ़िन्तु आपको सिपाहीकी हैसियतसे आना चाहिये न कि वकीलकी।

दूसरे या तीसरे दिन बेलगौावके एक नेता श्री बेळरी वकील किसी कार्यवश वहाँके कलेक्टरके पास गये, तो वह पूछने लगा — 'क्यों! आप लोगोंने तो बैरिस्टर गांधीको बुलाया और सुनते हैं उसने आपको कइवी कइवी बातें सुनायीं। आपको तो ख़ास होगा कि कहाँ इस आदमीको बुला बैठे।' श्री बेळरीने जवाब दिया — 'आप लोग हम हिन्दुस्तानियोंके स्वभावको नहीं पहचानते। गांधीजी तो हमारे लिये पूज्य व्यक्ति हैं। उन्हें हमें नहीहत देनेका अधिकार है। हमने तो आदरभावसे उनका उपदेश सुना है। आप देखेंगे कि हम लोग उनकी फ़ितनी कदर करते हैं।' कलेक्टर चुप हो गया।

ये हमारे दिन थे आधममें तबूमें रहनेके । अहमदाबादके मॉडरेट नेता सर रमणभाभी नीलकंठ बापूसे मिलने आये । वार्तालापमें खुन्होंने बापूसे पूछा — ‘महाराष्ट्रके बारेमें आपके क्या खयाल हैं ? तिलकके बारेमें क्या है ?’ बापू बोले — ‘तिलक महाराज तो बड़े ही कुशल राजनीतिज्ञ हैं । इस होमरूल लीगके कदमको ही देखिये, तिलकके पासे कितने ठीक ठीक पड़े हैं । और महाराष्ट्र ! उसके बारेमें क्या कहूँ ? जहाँ तिलक जैसे लोग हैं, जहाँ राष्ट्रसेवाके लिअे जीवन अर्पण करनेकी अुज्ज्वल परम्परा चली आ रही है, वहाँ क्या कहना ? लोग जो काम हाथमें लेते हैं, उसे पूरा करके ही छोड़ते हैं ।’

किसी औरसे यातचीत करते हुअे बापूने कहा या — ‘अगर मेरी अहिंसाकी बात में महाराष्ट्रको समझा सका, तो फिर आगेकी कुछ भी चिन्ता करनेकी जरूरत न रहेगी । आरामसे सो जाऊँगा । अतनी कार्यशक्ति है उस प्रान्तमें । किन्तु क्या किया जाय, महाराष्ट्रमें श्रद्धाकी कमी है !’

हमने आधममें शिवाजी अुत्सव मनाया । श्री नारायणरावजी खरेने मञ्ज गाये । श्री विनोबाका और मेरा भाषण हुआ । हमारे भाषणोंमें शिवाजीके बारेमें रामदास, तुकाराम, मोरोपत आदि सतों और कपियोंने जो कुछ कहा है उसका जिक्र या । ऐतिहासिक विवेचन भी काफी था ।

अन्तमें बापूको दो शब्द बोलनेके लिअे कहा गया । बापूके शब्द ये — ‘अतिहास क्या कहता है उसकी ओर में ध्यान नही देना चाहता । मेरी तो सन्तोंके बचनों पर श्रद्धा है । यदि सन्त लोग शिवाजीको जनक-जैसा करते हैं, अुन्हें धर्मावतार मानते हैं, तो मेरे लिअे बस है । अिससे अधिक प्रमाणकी आवश्यकता नही ।’

बापू आभ्रमयी स्थापना करके ज़र गुजरातमें बसे, तो उनका अपने राजनीतिक गुरु गोखलेजीके साहित्यका गुजराती अनुवाद कराना स्वाभाविक ही था। उनके शिक्षा विषयक लेख और भाषणोंका जेक स्वतंत्र भाग प्रकाशित कराना तय हुआ। जेक महाहूर शिक्षा-शास्त्रीको यह काम सौंपा गया। अनुवाद छप गया और शायद प्रस्तावनाके लिजे छपे हुजे फार्म बापूके पास आये। थु होने सत्र देख जानेके लिजे महादेवभाजीको सौंप दिय। उन दिनों महादेवभाजी बापूके नये बय सेक्रेटरी बने थे।

अनुवाद पढ़कर महादेवभाजीको सतोप न हुआ। थु होने बापूसे कह दिया—‘न अनुवाद ठीक है, न भाषा।’

बापू अभिप्राय मात्रसे सतुष्ट नहीं हो जाते, तुरन्त सबूत माँगते हैं। उनके सामने तो अमियोग करनेवाला भी अभियुक्त ही बन जाता है। महादेवभाजीने कुछ अुदाहरण बतलाये। बापूने कहा—‘ठीक है। तुम्हारी बात समझ गया। अत्र यह अनुवाद नरहरिको दे दो। तुम्हारी स्वतंत्र राय मुझे चाहिये।’ बेचारे महादेवभाजी खडित तो हुजे, लेकिन अुन्हें अपने अभिप्राय धर विश्वास था, अिसलिजे विशेष नहीं बोले।

नरहरिभाजीका भी वही अभिप्राय रहा। पर फिर भी बापूको सतोप नहीं हुआ। थु होने कहा—‘अच्छा तो अब फाकाकी राय लो।’

अन दिनों में गुजराती ठीक ग़ोल भी नहीं सकता था। साहित्यका परिचय ता नहीं-सा था। फिर भी ज़र मैंने देखा कि बापू अनुवाद ठीक है या नहीं अिसके लिजे मेरी राय लेना चाहते हैं, तो मैं मूल अंग्रेजी पुस्तक और अनुवाद लेकर बैठे। बापूके सामने जाना है अिस दरसे मैं काफी सावधानीसे कभी पन्ने देख गया, वाक्य वाक्य मिलाप। दुर्दैव बेचारे अनुवादकका कि मेरी भी राय वही रही।

जब तीनोंकी राय जेक रही तब तो बापू गम्भीर हो गये। कहने लगे—‘तो अत्र दूसरा रास्ता ही नहीं। सारी आवृत्ति बचानी चाहिये। मैं गुजरातीको जैसी भेंट नहीं दे सकता।’

ग्रन्थ काफी बढ़ा या । न जाने कितनी हजार प्रतियाँ छपी थीं । बस, बापूका फतवा गया कि सब फार्म जला दिये जायें ! रहीमें बेचना भी मना है ! पता नहीं बेचारे अनुवादकको खुन्होंने क्या लिखा । बात वहीं खतम हुआ ।

युस अनुवादक पर जो असर हुआ हो सो हुआ हो, लेकिन हम तीनों ठीक ठीक डर गये । आपन्दा जो कुछ भी लिखना हो समझ बूझकर लिखना चाहिये । गुजरातीका और अनुवादका आदर्श कहीं भी नीचे न गिरने पाये । जब 'यग अिण्डिया' में आनेवाले बापूके लेखोंका गुजराती अनुवादका काम हमारे जिम्मे आता, तो बहुत सावधानीसे करना पड़ता था । हम आपसमें अेक दूसरेसे सलाह करते, हरअेक शब्द और भाषा-प्रयोगकी छानबीन करते, वाक्य रचनाको अनेक ढंगोंसे करके देखते, फिर भी डर तो रहता ही कि शायद बापूको कोअी शब्द पसन्द न आवे !

*

*

*

अेक समय बापूके किसी लेखका शीर्षक था — Death Dance. हय लोगोंने अुसका अनुवाद किया था । हमारा अनुवाद भद्दा तो नहीं था, लेकिन बापूको पसन्द नहीं आया । जब हमने पूछा कि आप क्या करते, तो बोले — 'पतग नृत्य' । बापूका साहित्यिक ज्ञान मले ही हमसे अधिक न हो, लेकिन अुनमें मार्मिकता असाधारण है ।

अुन दिनों 'नवजीवन'में स्वामी आनन्द, महादेवभाअी, नरहरिभाअी और मैं अनुवाद कलाके आचार्य माने जाते थे । हमारे साथ श्री गुगतराम देवे, चन्द्रशंकर शुक्ल और दूसरे युवक भी तैयार हुअे थे । नवजीवन प्रेसमें यह परम्परा आज तक अखण्ड चली आ रही है । अितना ही नहीं, बापूके आग्रहके कारण गुजरात भरमें साहित्यके आदर्शका और अनुवादकी शुद्धिवा आग्रह बहुत कुछ बढ़ गया है । अिसके पहले गुजरातीमें अैसे सैकड़ों ग्रन्थ निकल चुके थे, अिनमें सारके सारे अंग्रेजी, बंगला या मराठीके कठिन शब्द छोड़ दिये गये थे और कुछ वाक्योंका अधूरा ही अर्थ किया गया था ।

परवदा जेलमें हम शामको टहल रहे थे । किसी सिलमिलेमें गांधू कहने लगे — 'कोभी विषय सामने आने ही आजकल तो मुझे कुछ पर लिखनेमें देर नहीं लगती । लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि अमरक लिखे मैंने साधना नहीं की । दक्षिण अफ्रीकामें अक-साथीरी कानूनके अभिहितानमें बैठना था । उसके पास न काफी समय था न शक्ति । मैं खुसके लिखे डच लैफि नोट्स निकालता और रोज पैदल खुसके घर जाकर उसे कानून मिलाता था । अघर मेरे मुकदमे भी अिस तरह तैयार करके कोर्टमें ले जाता था कि मानो मुझे आज अभिहितानमें बैठना हो ।'

अिसके पहले मैंने श्री मगनलालमाजीके मुँहसे सुना था कि दक्षिण अफ्रीकामें अेक वक्त अेक मुसलमान बटलरने बापूसे आकर कहा कि यदि मुझे अग्रेजी आती होती तो अच्छी तनख्वाह मिल जाती । आजकी तनख्वाहमें मेरा पूरा नहीं पड़ता । बस, बापूने तो खुसे अग्रेजी सिखानेकी तैयारी कर ली । अिस पर वह कहने लगा कि 'आप तो तैयार हो गये, यह आपकी मेहरबानी है । लेकिन मैं नौकरी करूँ या आपके पास अग्रेजी सीखने आऊँ?' अिसका अिलाज भी बापूने ढूँढ़ निकाला । रोज चार मील पैदल जाकर खुसके घर खुसे अग्रेजी पढ़ाने लगे ।

साल तो ठीक याद नहीं। मैं चिचवड़से लौटा था। बापूकी आत्मकथा 'नवजीवन'में प्रकरणशः प्रकाशित हो रही थी। उसके बारेमें चर्चा चली। मैंने कहा — 'आपकी 'आत्मकथा' तो विश्व-साहित्यमें अेक अद्वितीय वस्तु गिनी जायगी। लोग तो अभीसे अुसे यह स्थान देने लगे हैं। लेकिन मुझे अुससे पूरा सन्तोष नहीं हुआ। युवावस्थामें जब मनुष्यको अपने जीवनके आदर्श तय करने पड़ते हैं, अपने लिये कौनसी लाअिन अनुकूल होगी अिस चिन्तामें वह जब पडता है, तब मनका मग्न्यन महासग्रामसे कम नहीं होता। अुस कालमें कभी परस्पर विरोधी आदर्श भी अेक-से आकर्षक दिखायी देते हैं। मैं आपकी 'आत्मकथा'में अैसे मनोमग्न्यन देखना चाहता था। लेकिन वैसा कुछ नहीं दिख पड़ता। अंग्रेजोंको देशसे भगानेके लिये आप माँस तक खानेको तैयार हो गये। अिस अेक सिरेकी भूमिकासे अहिंसाकी दूसरे सिरेकी भूमिका पर आप वैसे आये, यह सारी गड़मग्न्यन आपने कहीं नहीं लिगी।'

अिस पर बापूने जवाब दिया — 'मैं तो अेकमागी आदमी हूँ। तुम कहते हो वैसा मग्न्यन मेरे मनमें नहीं चलता। कैसी भी परिस्थिति सामने आवे, अुस वकन मैं अितना ही सोचता हूँ कि अुसमें मेरा कर्तव्य क्या है। वह तय हो जाने पर मैं अुसमें लग जाता हूँ। यह तरीका है मेरा।'

तर फिर मैंने दूसरा प्रश्न पूछा — "'सामान्य लोगोंसे मैं कुछ भिन्न हूँ, मेरे सामने जीवनका अेक मिशन है।' अैसा मान आपको कबसे हुआ? क्या हाअीस्कूलमें पढ़ते थे तब कभी आपको अैसा लगा था कि मैं सब जैसा नहीं हूँ?"

मेरे प्रश्नकी ओर शायद बापूने प्यान नहीं दिया होगा। अुन्होंने अितना ही कहा — 'वेशक, हाअीस्कूलमें मैं अपने थलासके लड़कोंका अगुवा बनता था।'

अितनेमें कोअी आ गया और यह महत्वका प्रश्न अैसा ही रह गया।

‘आत्मकथा’ कि बारेमें ही फिर अंक दके मैंने चर्चा करते हुअे कहा —
 ‘बापूजी, आपने ‘आत्मकथा’में बहुत ही कंजूसी की है। कितनी ही अच्छी
 बातें छोड़ दीं। जहाँ आपने ‘आत्मकथा’ पूरी की है, उसके आगे की
 बातें आप शायद ही लिखेंगे। अगर छूटी हुअी बातें लिख दें, तो
 ‘आत्मकथा’ जैसा ही अंक और बड़ा समान्तर ग्रन्थ तैयार हो जाय।
 बापू कहने लगे — ‘ऐसा योद्धा ही है कि सब बातें मैं ही लिखूँ। जो
 तुम जानते हो तुम लिखो।’

मैंने कहा — ‘कहीं कहीं तो ऐसा मालूम होता है कि आपने
 जानबूझकर बातें छोड़ दी हैं। अपने विरुद्ध बातें तो आपने मानो चावसे
 लिखी हैं। लेकिन औरोंके बारेमें ऐसा नहीं किया। जैसे दक्षिण अफ्रीकामें
 आपके घर पर रहते हुअे, आपकी अनुपस्थितिमें आपका मित्र अंक बेरया
 ले आया था, उसका वर्णन तो ठीक है। लेकिन यह नहीं लिखा कि यह
 व्यक्ति वही मुसलमान था जिसने हाजीस्कूलके दिनोंमें आपको मांस खानेकी
 ओर प्रवृत्त किया था और जिसके कारण आपने घरमें चोरी की थी।’

बापूने कहा — ‘तुम्हारी बात ठीक है। यह मैंने जानबूझकर ही
 नहीं लिखा। मुझे तो ‘आत्मकथा’ लिखनी थी। उसमें जिस बातका जिक्र
 जरूरी नहीं था। दूसरी बात यह है कि वह आदमी अभी जीवित है।
 कुछ लोग उसका मेरा सम्बन्ध जानते भी हैं। दोनों प्रसंग अंक होनेसे
 उसके प्रति अुन लोगोंके मनमें घृणा बढ़ सकती है।’

हर मनुष्यके लिअे बापूके मनमें कितना कारुण्य है, यह देखकर
 मुझे अंक पुरानी बातका स्मरण हो आया :

बनारस हिन्दू युनिवर्सिटीवाले बापूके भाषणके बाद, अखबारोंमें
 बापू और भीमनी बेसंटके बारेमें बड़ी लम्बी-चौड़ी और तीखी, चर्चा
 चल पड़ी थी। उसी ठिलठिलमें बम्बयीके अिण्डियन सोशल रिफार्मरमें
 श्री नटराजन्ने बापूके बारेमें लिखा था Every one's
 honour is safe in his hands — बापूके हाथों किसीकी
 अिज्जतको खतरा नहीं है।

बापूके चरित्रका यह पहलू नटराजन्ने ही जैसे सुन्दर शब्दोंमें व्यक्त किया है ।

अिसी प्रसंगके साथ एक और प्रसंग याद आता है :

एक प्रमुख मुस्लिम कार्यकर्ताके बारेमें बातें चल रही थीं । मैंने उसके किसी सार्वजनिक अनुचित व्यवहारका जिक्र किया । बापूने दुःखके साथ कहा — ‘तबसे उसकी मेरे पास पहले जैसी कीमत नहीं रही । लेकिन खुदसे क्या ? उसका कुछ नुकसान नहीं होगा । मेरे मनमें किसीकी कीमत बढ़ी तो क्या और घटी तो क्या ? मेरा प्रेम थोड़े ही कम होनेवाला है ।’

७६

१९२६-२७ की बात है । खादीद्वारा पूरा करके बापू खुड़ीसा पहुँचे । वहाँ हम लोग अीटाभाटी नामके एक गाँवमें पहुँचे । बापूका व्याख्यान हुआ । फिर लोग अपनी अपनी भेंट और चन्दा लेकर आये । कोअी कुम्हड़ा लाया, कोअी विजौरा (विजपुर, मातुलिंग) लाया, कोअी दैगन लाया और कोअी जंगलकी भाजी । कुछ गरीबोंने अपने चीपड़ोंसे छोड़ छोड़कर कुछ पैसे भी दिये । सभामें धूम धूमकर मैं पैसे अिकट्टे कर रहा था । पैसोंके जंगसे मेरे हाथ हरे हरे हो गये थे । मैंने बापूको अपने हाथ दिखाये । मुझसे बोला न गया । दूसरे दिन सुबह बापूके साथ घूमने निकला । रास्ता छोड़कर हम खेतोंमें घूमने चले । तब बापू कहने लगे — ‘कितना दारिद्र्य और दैन्य है यहाँ ! क्या किया जाय अिन लोगोंके लिये ? जी चाहता है कि मेरी मरणकी घड़ीमें खुड़ीसामें आकर अिन लोगोंके बीच मरूँ । खुस समय जो लोग मुझे यहाँ मिलने आयेंगे, वे तो अिन लोगोंकी करुण दशा देखेंगे । किसी न किसीका तो हृदय पसीजेगा और वह अिनकी सेवाके लिये आकर यहाँ स्थायी हो जायगा ।’

अिस पर मैं क्या कह सकता था ! अुनकी अिस पवित्र भावनाका धन्य साक्षी ही हो सका ।

अिसी ढीरमें हम चारबटिया पहुँचे । वहाँ भी अैसी अेक समा हुआ । मैं ग्याल करता था कि भीटामाटीसे बड़कर करण हस्य कहीं नहीं होगा । लेकिन चारबटियाका तो अुससे भी बड़ गया । लोग आवे थे तो थोके, लेकिन जितने भी थे अुनमेंसे किसीके मुँह पर चैतन्य नहीं दिख्वाभी देता था । प्रेतके-जैसी शून्यता थी ।

यहाँ पर भी बापूने जैसेके लित्रे अरील की । लोगोंने भी कुछ न कुछ निकालकर दिया ही । मेरे हाथ जैसे ही हरे हो गये ।

अिन लोगोंने स्पये तो कमी देखे ही नहीं थे । तँविके जैसे ही अुनका बड़ा घन था । कोअी पैसा हायमें आ गया, तो अुसे खर्च करनेकी ये कमी हिम्मत ही नहीं कर पाते थे । बहुत दिन तक बँधे रखनेसे या जमीनमें गाड़नेके कारण अुन पर जंग चड़ जाता था ।

मैने बापूसे कहा — ‘अिन लोगोंसे अैसे जैसे लेकर क्या होगा ?’ बापूने कहा — ‘यह तो पवित्र दान है । यह हमारे लित्रे दीक्षा है । अिअके द्वारा यहाँकी निराश जनताके हृदयमें भी आशाका अंजुर अुगा है । यह पैसा अुस आशाका प्रतीक है । य मानने लगे हैं कि हमारा भी अुदार होगा ।’

वह स्थान और दिन याद रहनेका अेक कारण और भी हुआ । रातको हम वहीं सोये । दूसरे दिन सूर्योदय अितना सुन्दर था कि बापूने मुझे देखनेको बुलाया । फिर मुझे पूछने लगे — ‘तुम तो (गुजरात) विद्यापीठकी हालत जानते हो । अगर मैं अुसका चार्ज तुम्हें दे दूँ तो लोगे ?’ मैने कहा — ‘बापूजी, विद्यापीठकी हालत जितनी आप जानते हैं, अुससे अधिक मैं जानता हूँ । सवाल पेचीदा हो गया है । लेकिन कमसे-कम किसी अेक बातमें आपको निश्चित करनेके लित्रे मैं अुसका चार्ज लेनेको तैयार हूँ ।’ बापूने कहा — ‘किसी डॉक्टरके पास जब कोअी मरीज आता है, तब वह जैसी भी हालतमें हो डॉक्टर अुसकी चिकित्सा करनेते

अनकार नहीं कर सकता । डॉक्टर यह तो कह ही नहीं सकता कि जिसके बचनेकी खातरी हो, उसी रोगीकी मैं चिकित्सा करूँगा ।’

मैंने कहा — ‘अतनी खराब हालत नहीं है । मैं जरूर विद्यापीठको अच्छे पाये पर ला दूँगा, और धीमे धीमे उसे ग्रामोन्मुख भी कर दूँगा ।’

जब मैंने विद्यापीठका चार्ज लिया, तो उसके अभ्यास-क्रममें खादी, बड़की-काम आदि तो शुरू किये ही; साथ ही ‘ग्राम-सेवा-दीक्षित’ की नयी अुपाधि स्थापित करके उसके लिये भी विद्यार्थी तैयार किये । श्री बबलमाभी मेहता और शंवेरभाभी पटेल उसी ग्रामसेवा मन्दिरके आदि-दीक्षित हैं । सब जानते ही हैं कि अिन दोनोंने ग्रामसेवाका काम कैसा अच्छा चलाया है । बबलमाभीने अपने जो अनुभव ‘मारू गामडू’ (मेरा गाँव) नामक किताबमें दिये हैं, वे किसी शुपन्यास-जैसे रोमांचकारी मालूम होते हैं ।

७८

हिन्दुस्तान लौटे बापूको बहुत दिन नहीं हुअे थे । किसी कारण वश अुन्हें बम्बयी जाना पड़ा । वहाँ खुलार आ गया । वे रेवाशंकरभाभीके मणिशुक्लमें ठहरे थे । वहाँ महादेवभाभी अुनकी सेवामें थे । अेक दिन खुलार अितना चढ़ा कि सन्निपात हो गया । रातको महादेवभाभीको जगाकर कहने लगे — ‘महादेव, ये बंगाली लोग कलकत्तेमें कालीके नामसे कालीघाटके मन्दिरमें पशु-हत्या करते हैं । अुन्हें कैसे समझाया जाय कि यह धर्म नहीं, महा अधर्म है ! चल, हम दोनों जाकर सत्याग्रह करें, अुन्हें रोकेँ । फिर चिन्ते हुअे बंगाली प्राज्ञ वहाँ हम पर टूट पड़ेंगे और हमारे टुकड़े टुकड़े कर डालेंगे । अिस पशु-हत्याको रोकनेमें यदि हमारे प्राण चले जायें तो क्या बुरा है !’

यह बात मैंने महादेवभाभीके मुँहसे ही सुनी है ।

मद्रासका सन् १२६ का कविम अधिवेशन था। हम श्री धीनिवास अभ्यंगारजीके मकान पर ठहरे थे। वे, हिन्दू-मुस्लिम अकेलाके निस्वत अक मसविदा तैयार करके बापूकी सम्मतिके लिभे लायें। अउन दिनों बापू देशकी राजनीतिके निश्चय-से हो गये थे। वे अपनी सारी शक्ति खादी कार्यमें ही लगावे थे। वह मसविदा अउनके हाथमें आया, तो वे कहने लगे—‘किसीके भी प्रयत्नसे और किसी भी धर्म पर हिन्दू-मुस्लिम समझौता हो जाय तो मंजूर है। मुझे अिसमें क्या दिखाना है?’ फिर भी वह मसविदा बापूको दिखाया गया। अन्होंने सरसरी निगाहसे देखकर कहा—‘ठीक है।’

शामकी प्रार्थना करके बापू जल्दी सो गये। सुबह बहुत जल्दी अुठे। महादेवमाथीको जगाया। मैं भी जाग गया। कहने लगे—‘बड़ी शालती हो गयी। कल शामका मसविदा मैंने ध्यानसे नहीं पढ़ा। यों ही कह दिया कि ठीक है। रातको याद आयी कि अुसमें मुसलमानोंको गो-बध करनेकी आम अिजाजत दी गयी है और हमारा गौरवाका सवाल यों ही छोड़ दिया गया है। यह मुझसे कैसे बरदाश्त होगा! वे गायका बध करें, तो हम अुन्हें जरदस्ती तो नहीं रोक सकते। लेकिन अुनकी सेवा करके तो अुन्हें समझा सकते हैं न! मैं तो स्वराज्यके लिभे भी गौरवाका आदर्श नहीं छोड़ सकता। अुन लोगोंको अमी जाकर कह आओ कि वह समझौता मुझे मान्य नहीं है। नतीजा चाहे जो कुछ भी हो, किन्तु मैं बेचारी गायोंको अिस तरह छोड़ नहीं सकता।’

सामान्य तौर पर किसी भी हालतमें बापूकी आवाजमें शोभ नहीं रहता, वे शान्तिसं ही बोलते हैं। लेकिन अूपरकी बातें बोलते समय वे अुत्तेजित-से मालूम होते थे। मैंने मनमें कहा—‘अहो सत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वपं। यद्राज्यलभजेमेन नार् परित्यक्तुमुद्यताः ॥’ बापूकी हालत ऐसी ही थी।

मिसेस् अेनी बेसेन्टने होमरूल' लीगकी स्थापना की और हिन्दुस्तानमें राजनीतिक आन्दोलन जोरसे चलाया । सरकारने उन्हें नजरकैद कर दिया । अब उसके लिअे क्या किया जाय, यह सौचनेके लिअे श्री शंकरलाल बंकर बापूके पास आये । बापूने उन्हें सत्याग्रहकी सिफारिश करनेवाला पत्र लिखा । वह पत्र श्री शंकरलालभाभीने प्रकाशित कर दिया और सत्याग्रहकी तैयारी की । यह सब देखकर सरकारने मिसेस् अेनी बेसेन्टको मुक्त कर दिया ।

फिर तो आन्दोलनका रूप ही बदल गया । असहयोगके दिन आ गये । मिसेस् अेनी बेसेन्टने 'न्यू अिण्डिया' नामक अेक अंग्रेजी दैनिक पत्र चलाया । उसमें बापूके खिलाफ रोज कुछ न कुछ लिखा जाने लगा । अेक दिन उसमें बहुत ही खराब लेख आया । मैंने बापूसे पूछा — 'कलके 'न्यू अिण्डिया' का लेख आपने पढ़ा है !' बापू कहने लगे — 'मैंने 'न्यू अिण्डिया' पढ़ना कबसे छोड़ दिया है । जब तक कोभी खास दलील वाले लेख आते थे, मैं उसे पढ़ता था । लेकिन जब देखा कि उसमें मुझपर व्यक्तिगत टीका ही होने लगी है, तो मैंने पढ़ना छोड़ दिया । व्यक्तिगत टीका सुननेसे उसका मन पर कुछ न कुछ असर होनेकी सम्भावना रहती है । पढ़ा ही नहीं, तो मनका सद्भाव जैसाका तैसा रहता है । अब यदि मैं मिसेस् बेसेन्टसे मिला तो मेरे मनमें उनके प्रति जो आदरभाव है, उसमें कमी नहीं होगी ।

८१

आश्रमकी स्थापनाके दिन थे । हम कोचरबके बगलमें रहते थे । अपनी संस्थाके लिअे धन अिकट्टा करनेके लिअे प्रोफेसर कर्वे अहमदावाद आये थे । ये बापूसे मिलने आश्रममें आये ।

• बापूने सब आश्रमवासियोंको अिकट्टा किया और सबको उन्हें साक्षांग नमस्कार करनेके लिअे कहा । फिर समझाने लगे — 'गोरखलेजी दक्षिण

अक्रीकामें आवे थे, तब मैंने 'अनुसे पूछा था कि आपके प्रान्तमें सत्यनिष्ठ लोग कौन कौन हैं? अन्होंने कहा था कि मैं अपना नाम तो दे ही नहीं सकता। मैं फोड़िश तो करता हूँ कि सत्य पथ पर ही चर्टूँ, लेकिन राजनीतिके मामलेमें कभी कभी असत्य मुहसे निकल ही जाता है। मैं जिनका जानता हूँ, उनमें तीन आदमी पूरे पूरे सत्यवादी हैं: अेक प्रोफेसर कर्त, दूसरे गङ्गराव लवाटे (वे मद्य-निषेधका कार्य करते थे।) और तीसरे . . . ।' आगे बोले — 'सत्यनिष्ठ लोग हमारे लिये तीर्थ-जैसे हैं। सत्याग्रह आधमकी स्थापना सत्यकी अुपासनाके लिये ही है। जैसे आधममें कोअी सत्यनिष्ठ मूर्ति पधारे, तो हमारे लिये वह मंगल दिन है।' येचारे कर्ते तो गद्गद हो गये। कुछ जरात्र ही नहीं दे सके। कहने लगे — 'गाधीजी, आपने मुझे अच्छा शैयाया। आपके सामने मैं कौन नीज हूँ?'

८२

सन् '३०में मैं यखड़ा जेलमें बापूके साथ रहनेके लिये भेजा गया। मैं अपने साथ काफ़ी पुनियौं ले गया था। वहाँ मुझे पाँच महीनेसे ज्यादा नहीं रहना था। मेरी पुनियौं अितनी थी कि पाँच महीने मुझे बाहरसे भेगवानेकी जरूरत नहीं रहती। लेकिन हुआ यह कि कुछ ही दिनोंमें सरकारने श्री वल्लभभाभीको भी यखड़ा जेलमें लाकर रख दिया। अुनके और हमारे बीच थी तो सिर्फ अेक ही दीवाल, लेकिन हम मिल नहीं सकते थे। बापूको अिसका बहुत ही बुरा लगता। कहते — 'यह सरकार वैसे तग कर रही है! वल्लभभाभीको साबरमर्तसे यहाँ ले आयी। हम अुनकी आवाज भी कभी कभी सुन सकते हैं, किन्तु मिल नहीं सकते। सरकारको अिसमें क्या भजा आता होगा?' जो लोग बापूको दूरसे ही देखते हैं, वे अुनकी धीरोदात्तता ही देख सकते हैं। अुनका प्रेम कितना अुत्कट है और अुसपर आघात लगानेसे वे कितने घायल होते हैं, यह तो बाहरके लोग नहीं जान सकते। बापू जब

ऑंगनमें टहलते, तो धुनका लक्ष्य बार बार दीवालके अुस पार ही जाता था ।

अेक दिन मेजर मार्टिन (सुपरिण्टेंडेण्ट) बल्लभभाभीकी चिट्ठी ले आया । अुसमें लिखा था — 'मेरी सब पुनियों खतम हो गयी हैं । आपके पास कुछ हों तो मेज दीजिये ।' बल्लभभाभी सूत खूब कातते थे । जब बक्त खाली मिलता, तब या तो अपने कमरेमें शेरकी तरह टहलते रहते या फिर सूत कातते । धुनकी मॉको भी कातनेकी खूब आदत थी । वे अंधी हुअीं तो भी कातना नहीं छोड़ा था । परके लागोंको अपनी अपनी पुनियों छिपाकर रखनी पड़ती थीं । कहीं मिल गयीं तो लेकर कात ही डालती थीं । अैसी मॉके बेटे जो ठहरे !

बापूने मुझे पूछा — 'काका तुम्हारे पास पुनियों हैं !' मैंने कहा — 'चाहे जितनी । लेकिन मुझे धुनकना नहीं आता । यह दे दूँ तो मैं क्या करूँ ?' अिसपर बापूने कहा — 'मैं तुम्हें सिखाऊँगा, नहीं तो मैं पुनियों बना दूँगा ।' मैंने सीखना ही पसन्द किया, लेकिन मेरे मनमें डर तो था ही । सब पुनियों बल्लभभाभीको भेंट दी गयीं ।

अब बापूने पड़ोसके कमरेमें सब सरजाम सजाया । मुझे धुनकनेकी कला सिखायी । मैं थोड़े ही दिनोंमें तैयार हो गया ।

लेकिन अितनेमे वारिश आ गयी । हवाकी नमीके कारण तॉत ढीली हो जाती थी । हमने अिलाज सोचा धूप निकले तो पीजनको और रूअीको भी धूपमें रखा जाय । मैंने वह किया भी । लेकिन वारिश तो खूब होती थी । हमारे लिअे रोज धूप नहीं निकलती थी । फिर हमें सूझा कि हमारे ऑंगनमें पायरोटीकी मशी है, जो अँग्लो अिण्डियन कैदी लड़के चलाते हैं । मैं शामको अपना पीजन और रूअी मर्दके पास रख आने लगा । अिससे तॉत तो सूख कर टुक टुक बन जाती, लेकिन अुसके अुठे हुअे तन्तुओंको कैसे बैठाया जाय । फिर मुपाय सूझा कि अुस पर कहुअे नीमके पत्ते धिने जायें ।

अेक दिन बापूने देखा कि मैं चार पाँच पत्तेके लिअे पूरी टहनी तोड़ लाता हूँ, तो कहने लगे — 'यह तो हिंसा है । और लोग न समझें लेकिन तुम तो आसानीसे समझ सकते हो । ये चार पत्ते भी हमें पेइसे शमा माँगकर ही तोड़ने चाहिये । तुम तो पूरी टहनी तोड़ लाते हो !'

असके बाद अक वही सभा हुअी । मिट्टीका अक अूचा टीला बनाकर असपर नेताओंको बैठाया गया । चारों ओर लोक समुदाय समुद्र-जैसा अुमड़ रहा था । अुन दिनों लाअुड स्वीकर नहीं था । आवाज दूर तक पहुँच नहीं पाती थी । लोग तो नयी आशासे पागल बन गये थे । अुन्हें केवल गांधीजीका दर्शन करना था । सभाके प्रारम्भमें ही लोगोंके बीच अक गाय घुस आयी । सभामें गड़बड़ी मच गयी । बापू अितना ही कह पाये कि 'आण यहाँ मुझे देखने नहीं आये हैं । स्वराज्यकी आवाज सुनने आये हैं !' लेकिन अस हो-हल्लेमें कुछ भी सुनायी नहीं देता था । बापू कुर्सीपर खड़े हुअे । यह देखकर पागल लोग और भी पागल हो गये । वे टीलेकी ओर धँसे । वहाँ अैसा अिन्तजाम नहीं था, जो लोगोंको काष्टमें रख सके । मुझे तो बापूकी जानकी भी चिन्ता होने लगी । शत्रुओंसे बचा जा सकता है, लेकिन अन्धे भक्तोंसे कैसे बचा जाय ! धँसनेवाले लोग टीलेपरके मंडपके खम्भे पकड़कर अूपर चढ़नेकी कोशिश करने लगे । यह तो साफ था कि कहीं अक भी खम्भा फिसल जाय, तो सारा मंडप नेताओंके सिरपर आ गिरेगा ।

बापू परिस्थिति समझ गये । तुरन्त ही वे कुर्सीपर खड़े हो गये । अक क्षणके अंदर अुन्होंने चारों ओर देखा और दो तीन कुर्सियोंपरसे कूदकर त्रिम तरफ सभाका विस्तार कम था अस तरफ भीड़में कूद पड़े । और लोगोंको जोरसे हटाते हटाते तीरन्से भीड़ चीरते हुअे बाहर निकल गये । किसीको पता तक न चल पाया ।

मैंने जब कुर्सी पर खड़े होकर चारों ओर ध्यानसे देखा कि बापू कहीं नहीं हैं, तो मैंने भी समारथान छोड़नेकी तैयारी की । लोगोंने जब देखा कि गांधीजी सभामें नहीं हैं, तो भीड़को छँटनेमें देर न लगी । मैं यही कठिनाओंसे घर पहुँचा । देखता हूँ तो बापू अपने कमरेमें बैठकर आरामसे खत लिख रहे हैं, मानो वे सभामें गये ही न हों । जब मैंने बापूने पूछा कि आप कैसे आये ? तो वे कहने लगे — 'भीड़के बाहर आते ही देखा कि किसीकी गाड़ी जा रही है । मैंने अुसे रोक लिया । अुसीमें बैठकर त्रिम मुकामपर आ पहुँचा ।'

गुजरात विद्यापीठके नियामक मडलही बैठक थी। बापूको अमुमें खुपसिपत होना था। अुनके लिअे सवारी शायद समयर नहीं पहुँच सकी थी। बापू समय पालनके अत्यन्त आग्रही हैं। सवारी न पाकर आश्रममें पैदल चल पड़े। लेकिन समयपर कैसे पहुँच सकने थे! समय करीब करीब होने आया था और आश्रममें विद्यापीठ काफी दूर था। बीचका रास्ता निर्जन होनेमें कोअी सवारी मिलना भी सम्भव न था।

कुठ दूर चलनेके बाद बापूने रास्तेमें देखा कि अेक खादीधारी सायकल पर जा रहा है। बापूने अुसे गेक लिया। कहा — 'सायकल दे दो, मुझे विद्यापीठ जाना है।' अुसने खुपचाप सायकल दे दी।

बापू शायद कभी दक्षिण अफ्रीकामें सायकलर चढ़े होंगे। हिन्दुस्तानमें कभी मोरुा ही नहीं आया था। यस, सायकलपर सवार हुअे और विद्यापीठ आ पहुँचे। बापूको समयर आतें देखर तो आश्चर्य हुआ ही। किन्तु अेक छोटी-अी धोती पहने, नगे बदन, सायकलपर सवार बापूका जो दृश्य देखा, वह अपनी जिन्दगीमें फिर कभी नहीं दिग्वायी देगा!

सन् '२४के प्रारम्भमें बापू यखदा जेलसे बीमारीके कारण जल्दी छूटे थे। मैं भी अपनी अेक सालकी सजा पूरी करके अुन्हें मिलनेके लिअे भूना गया। हमने छोटे बच्चोंके लिअे गुजरातीकी अेक बालपोयी बनायी थी। अुसका नाम रखा था 'चालनगाड़ी'। अुसकी यह खूबी थी कि बर्णमाला-शे दो चार अक्षर सीखते ही बच्चे शब्द भी पढ़ने लगें। हर पृष्ठपर बेल; थे। सारी किताय रंग रिले आर्ट पैपर पर अनेक रंगोंमें छापी गयी थी सजानेमें हमने कछ कसर नहीं रखी थी। बच्चोंको अक्षरके परिचयं

साथ सुवचिकी भी दीक्षा मिले यह अद्देश्य था। अंक अंक प्रति पाँच-पाँच आनेमें विकती थी। उसका गुजरातने खूब स्वागत किया था। चूँकि 'असकी सारी कल्पना और उसके हर पृष्ठकी निगरानी मेरी थी, 'असलिअे मुझे असपर कुछ अभिमान भी था।

अंक दिन मेने बापूसे पूछा — 'आपने 'चालनगाड़ी' देखी ही होगी।' 'अन्होंने कहा — 'हाँ, देरी तो है। है भी सुन्दर, लेकिन किसके लिअे बनायी तुमने वह ! राष्ट्रीय शिक्षाके आचार्य हो न ! मुखे रहनेवाले करोड़ों लोगोंके बच्चोंको विद्यादान देनेका भार तुमपर है। आजकी बालपोथियाँ अगर अंक आनेमे मिलती हों, तो तुम्हारी बालपोथी दो पैसेमें मिलनी चाहिये। मे तो कहूँगा कि अंक पैसेमें ही क्यों न मिले। तुम्हारी चीज पाँच आनेमे भी सस्ती है, यह तो मैं देख रहा हूँ। लेकिन गरीब पाँच आने लाये कहँसे ?'

मे अपने अन्येपनपर लज्जित हो गया। हालाँकि अस चीजका मोह तो था ही। अदमदावाद जाकर रगबिरंगे कागज और रग-बिरंगी स्याहोका आग्रह छोड़कर असका अंक नया सस्करण निकाला और असे पाँच पैसेमें बेचना शुरू किया। लेकिन फिर भी असे लेकर बापूके पास जानकी हिम्मत नहीं हुआ।

बापूके अस अलाहनेका मुझपर अितना असर हुआ कि बुद्ध भगवानका जीवन चरित्र, जो विद्यापीठकी ओरसे ढाकी रूपयेमे विकता था, आगे अद नया सस्करण निकाला गया तो कागज और छपाईका जरा भी फर्क किये बगैर हमने आठ आनेमे बेचा। फलतः वह चरित्र गुजरातमें अितना बिका कि नवजीवन प्रकाशन मन्दिरको कुछ भी पाटा नहीं आया।

बापू जिससे घातचीत करते हैं उसके रहन-सहन, उसके धर्म, उसकी रूचि अरुचि, उसका बर्तन सायधानीसे ग्याल रखते हैं।

एक दिन एक आंसाओ भात्रीका पत्र आया। उसमें उन्होंने स्वदेशीके बारेमें खाल पूछा था।

बापूने जवाबमें लिखा—‘स्वदेशी धर्म बाधिरलके अत्र उपदेशका ही असली स्वरूप है। आंसा मसीहने कहा है न कि ‘जैसा प्यार अपनेपर रहता है, वैसा ही प्यार अपने पड़ोसीपर रखो’ ? जब कौधी आदमी अपने पड़ोसके दुकानदारको छोड़कर किमी दूरेके दुकानदारसे चीज खरीदता है, तो वह अपना पड़ोसी धर्म भूलकर स्वार्थके बश ही अतनी दूर जाता है। उसके पड़ोसी दुकानदारने जो दुकान खोली सो अपने अर्दगिर्दके ग्राहकोंके आधारपर ही खोली है न ? स्वदेशी धर्म करता है कि पड़ोसीका तुमपर जो अधिकार है, उसका तुम द्रोह मत करो।’

बापूका यह खत पढ़नेके बाद ही ‘अपने पड़ोसीसे प्यार करो’ का पूरा अर्थ मैं समझ पाया।

८७

ऐसा ही एक दूसरा अुदाहरण है। मीराबहन (Miss Siade)के लिखे बापू ‘आश्रम भजनावलि’का अंग्रेजी अनुवाद कर रहे थे। प्रार्थनाके बाद रोज थोड़ा थोड़ा समय देकर उन्होंने ‘आश्रम भजनावलि’का पूरा अनुवाद कर डाला था। उसमें एक श्लोक है

“जय जय करुणाये श्री महादेव शम्भो।”

मैंने संस्कृतके अंग्रेजी अनुवाद भी देखे हैं, किये भी हैं। ‘जय जय’का सीधा अनुवाद तो है Victory Victory. लेकिन बापूने किया Thy will be done ! जब मैंने पूछा तो कहने लगे—‘भगवानका विजय तो विश्वमें है ही। हम प्रार्थना करते हैं कि हमारे हृदयमें काम, मोघ वगैराको विजय मिल रहा है वह न मिले, वे हट जायें। यानी जैसी

ओश्वरकी अिच्छा है, वैसे ही कर्म हम करते जायें। अीसाअियोकै लिअे Thy kingdom come या Thy will be done यही अनुवाद हो सकता है। प्रार्थना तो हम अपने हृदयमें 'भगवानका विजय हो' अिसीलिअे करते हैं न ?

८८

यरवड़ा जेलका जेलर मि० विवन अेक आयरिशमैन था। रोज शामको हमारी खबर पूछने आया करता। आकर बैठता तो कुछ न कुछ बातें होती ही। अेक दिन वापूसे कहने लगा — 'मैं गुजराती सीखना चाहता हूँ।' वापूने कहा — 'अच्छी बात है।' वह रोज शामको वापूसे गुजराती बालपोथी पुस्तक पढ़ने लगा और वापू भी अुसे समय देकर प्रेमसे पढ़ाने लगे।

अेक दिन अुसके जानेके बाद वापू मुझे कहने लगे — 'मैं जानता हूँ कि मेरी अपेक्षा तुम अिसे अच्छी तरह पढ़ा सकोगे। और मेरा समय भी बच जायगा। लेकिन अिसकी हवस मुझसे ही पढ़नेकी है।'

बादमें वह सुबह आने लगा। अेक दिन वह नहीं आया। हमें कुछ आश्चर्य हुआ। मैंने तलाश की। कारण मालूम हुआ। दूसरे दिन भोजनके बाद मैंने वापूको कहा — 'मि० विवन कल क्यों नहीं आया, अुसका कारण मैं समझ गया। कल सुबह यहाँ अेक फौसी थी। अुसे वहाँ जाना था। अिसलिलिअे यहाँ नहीं आया।'

मेरा वाक्य सुनते ही वापू अस्वरूप हो गये। अुनका चेहरा बदल गया। कहने लगे — 'अैसा लगाना है कि खाना अब अमी बाहर निकल आवेगा।'

वापू जानते थे कि जराँ हम रहते थे, वहाँसे फौसीकी जगह नजदीक ही थी। अपने नजदीक ही कल अेक आदमीको फौसी दी गयी, यह सुनते ही अुनके मनमें अुसका चित्र खड़ा हो गया और वे अैसे अस्वरूप हुअे कि मैं घररा गया।

एक दिन मि० स्विनने बापूने कहा — 'गुजराती लिखावट में बारबार पढ़ सँ, अिसलिअे आप धीधी बाक्य मुझे अेर कागजपर लिख दीजिये । बापूने लिख दिया — 'बैदियों पर प्रेम करो और अगर किसी कारण मनमें गुस्सा आ जाय, तो गम न्वा कर शान्त हो जाओ ।'

यही मि० स्विन बादमें जय विनापुर सेलका सुपरिण्टेण्ट हुआ और गुजरातेके राजनीतिक कैदी बर्हो गये, तब किसी प्रसंगपर उसको बहुत गुस्सा आ गया और राजनीतिक कैदी भी उसमें अितने बिड़े कि शायद गोली भी चलानी पडती । लेकिन मि० स्विनकी छेयमें बापूका लिखा वह गुजराती बाक्यवाला कागज था । उसने अुमें बारबार पढा । शान्त हुआ । उसने सत्याग्रहियोंसे माफी तरु माँगी थी ।

अिसी तरह, मुझे याद आता है, अेक समय जेलके अेक अँग्लो अिण्डियन नौकरने बापूमें autograph (स्वाक्षरी) माँगी । बापूने लिख दिया — 'It does not cost to be kind.' अुस बवानने मुझे अनेक बार कहा है कि वह बाक्य पढ़नेके बाद अुसका स्वभाव ही बदल गया है ।

८९

मुझे क्षय रोग हुआ तो मैं स्वास्थ्य लाभके लिअे पृनाके पास सिद्हाङ्गपर जाकर रहा था । स्वास्थ्य सुधरनेपर आधममें आकर रहने लगा । डॉक्टरकी सलाह थी कि कुछ महीने में आराम ही करूँ ।

आधममें पहुँचे मुझे कुछ ही देर हुआ थी कि अेक लड़की यालीमें अच्छे अच्छे फूल लेकर आयी । कहने लगी — 'ये बापूने आपके लिअे भेजे हैं ।' मेरी आँखोंमें आँसू आ गये । वह आगे बोली — 'बापूने हमें कहा है कि काकाके पास रोज अिसी तरह फूल पहुँचाती रहो । काकाको फूलोंसे बड़ा प्रेम है ।'

बापू भी रोज कभी न कभी बन्त निकाल कर मेरे पास आ ही आते थे ।

अिसी तरह और अेक समय आश्रमके लइकेने आफर बापूसे कहा —
 ‘बापूजी, प्रोफेसर आब्या छे।’ (आश्रममें श्री जीवतराम कृपलानीको
 प्रोफेसर कहते थे।) सुनते ही बापूने देवदाससे कहा — ‘देवा, जाकर
 या से पूछो कि दही है या नहीं? प्रोफेसरको दही तो जरूर चाहिये।
 न हो तो कहींसे नीष्ट ले आओ, और कहीं नहीं तो काकाके घर
 जरूर मिलेगा।’

बापूका प्रेम सेवामय है। हर मनुष्यका सुख दुःख पूरा पूरा समझ
 लेनेकी अनुकी स्वाभाविक वृत्ति है।

● अेक दिन याखड़ा जेलमें मैंने बापूको कुम्हड़ेकी शाक बनाकर दी
 और मैंने नहीं ली। कुछ खानेके बाद कहने लगे — ‘मुझे मालूम है
 कि तुम्हें कुम्हड़ेसे अरुचि है। लेकिन आजका कुम्हड़ा कुछ और है। थोड़ा
 खाकर तो देखो।’ अस्वाद मतकी दीक्षा देनेवाले बापूकी ओरसे कोअी
 चीज खाकर देखनेका आग्रह अेक अजीब बात थी। अुनके ध्यानमें भी वह
 बात आ गयी। कहने लगे — ‘कुम्हड़ा भी कितना मीठा हो सकता है,
 अिसका अनुभव करनेके लिये ही मैंने तुम्हें खाकर देखनेके लिये कहा है।’

यहीँ मुझे अेक पहलेकी बात भी याद आती है।

किसी कारणसे मैं बापूके पास गया था। वहाँ कोअी सज्जन आये
 और अुन्होंने बापूके सामने कुछ फल रखे। अुनमें चीकू बड़े अच्छे थे।
 बापूने तुरन्त दो बड़े बड़े चीकू निकालकर मुझे देते हुअे कहा —
 ‘काका, ये दो चीकू महादेवको दे दो। मुझे चीकू बहुत पसन्द हैं।’
 महादेवभाअी मेरे पड़ोसमें ही रहते थे। मैं अुनके पास गया और
 कहा — ‘महादेवभाअी, मैं आपके लिये प्रेमका सन्देश लाया हूँ।’ चीकू
 देखकर महादेवभाअी खुश हो गये। कहने लगे — ‘सत्तमुच प्रेमका ही
 सन्देश है।’

वापूके सर विचार मूलप्राही होते हैं। जीवनका ठेक भी अग या अद्य मैसा नहीं, जिसपर खुन्होंने विचार न किया हो। उनके मित्र फेलनरॉफ, जो कि अमेन यहूदी थे और आर्किटेक्ट होनेके कारण खूब कमाते थे, हमेंसा वापूसे कहा करते—‘आपकी षोअी बात किसीको मान्य हो या न हो, लेकिन यह हर आदमी देख सकता है कि जुसके पीछे आपकी विचारणा तो होती ही है।’

अिस बातका अनुभव मुझे भी आभ्रममें जाते ही हुआ था। आभ्रमका भात मुझे बिल्कुल पसन्द नहीं आता था। एक दिन मैंने वापूसे कहा—‘यह भात है या गारा ? हम मैसा भात कमी नहीं खाते।’ वापूने हँसकर कहा—‘सो तो मैं भी जानता हूँ। पहले अिसका स्वाद तो लेकर देखो।’

अिमीके साथ फिर प्रवचन शुरू हुआ

‘लोगोंको भात चाहिये मोगरेकी कली-जैसा। पहले ही मिलका पालिश किया हुआ चावल लेते हैं, जिसपर से साथ पौष्टिक तत्व छुतार लिया जाता है। वहाँसे अकुर निकलता है, वही चावलका खरने अधिक पौष्टिक भाग होता है। वह भाग भी चला जाता है। फिर, भात सफेद हो अिसलिअे पानीसे अितने दफे धोते हैं कि थोड़े बहुत और भी तत्व निकल जाते हैं। फिर जुनालने पर जो मॉड रहता है उसे भी निकाल देते हैं। अिस तरहसे चावलको बिल्कुल नि सत्व करके खाते हैं। वह भी अगर पूरा पत्ता हुआ न हो, तो बराबर चवाया नहीं जा सकता। और आवश्यकतासे अधिक खाया जाता है। खाते ही नींद आने लगती है और फिर गणेश-जैसी तौंद निकल आती है। आभ्रममें हम अिस तरहका चावल नहीं पकाते। पहले तो हमारा चावल होता है हाथका चुटा। उसे हम धोते भी थोड़ा ही हैं। फिर पानीम रख छोड़ते हैं। बादमे अिस तरह पकाते हैं, कि थुसका साथ मॉड और पानी थुधीमें समा जाये। पकनेके बाद उसे

ऐसा घोटते हैं कि बिल्कुल खोवा बन जाता है। वह स्वादमें अच्छा रहता है। चीनी न डालते हुअे भी वह मीठा लगता है। कम खाया जाता है। अधिक पीष्टिक होता है। और तोंद नहीं निकलती।'

'अतनी सब दलीलें सुननेके बाद मुझमें भी श्रद्धा जागी और मैं भी उस भातमें रस लेने लगा। बादमें अिसी भातमे मुझे भी सब गुण मालूम होने लगे और मैं उसका बड़ा हामी बन गया।

९१

अेक दिन मैंने बापूसे पूछा — 'आज जिसे गांधी टोपी कहते हैं, वही आपको कैसे पसन्द आयी?' बापू कहने लगे — 'हिन्दुस्तानके भिन्न भिन्न प्रान्तोंके जो शिरोवेष्टन है, उनपर मैं विचार करने लगा। हमारे गरम देशमें सिरपर कुछ न कुछ तो चाहिये ही। बगाली लोग और दक्षिणके कुछ ब्राह्मण नगे सिर रहते हैं, लेकिन अधिकांश हिन्दुस्तानी तो कुछ न कुछ शिरोवेष्टन रखते ही हैं। पजाबी फेटा है तो अुम्दा, लेकिन बहुत कपड़ा लेता है। पगड़ियाँ गन्दी होती हैं, कितना ही पसीना पी जाती है। हमारी गुजरातकी कोनीफ़ल बेंगलोर टोपियाँ बिल्कुल ही भद्दी दीव्य पड़ती हैं। महाराष्ट्रकी हंगेरियन टोपियाँ उससे कुछ अच्छी तो हैं, लेकिन वे फेल्ट (नमदे) की होती हैं। यू० पी० और बिहारकी पतली टोपी तो टोपी ही नहीं है। वह शोभा भी नहीं देती। यह सब सोचते सोचते मुझे काश्मीरी टोपी अच्छी लगी। अेक तो है अुम्दा और हल्की, बनानेमें तकलीफ़ नहीं और घड़ी हो सफ़नेके कारण हम उसे जेबमें भी रख सकते हैं और सन्दूकमें भी दबाकर रख सकते हैं। काश्मीरी टोपियाँ अूनी होती हैं। मैंने सोचा कि वे सूती कपड़ेकी ही बननी चाहियें। फिर विचार किया रागका। कौनसा रंग सिरपर शोभेगा। अेक भी पसन्द नहीं आया। आखिर यही निर्णय किया कि सफ़ेद ही सबसे अच्छा रंग है। पसीना भी अुगरर अन्दरी दिखायी पड़ता है और अिसलिले अुसे घोना ही पड़ता है। अुधरे घोनेमें भी तकलीफ़ नहीं। टोपी घड़ीदार होनेके

अनया जाति सुबर्गों से दुष्कार में जुड़े शिथिल करना हूँ यानी बापूके आदर्शगत देनेवाले वर्गको कम करके जुड़े नितिउ और अस्वरूप बनाने वाले वर्गको बहाता हूँ । क्या यही मेरे परिश्रमका फल है ? मैं जो शिथिल दे रहा हूँ, भुगे राष्ट्रीयताका स्तम्भ लगा हुआ है उसी, ऐकिन अगले मेरा सन्तोष कैसे होगा ।

अधिक बाद ही मैंने विद्यापीठमें प्रामत्तवा-दीक्षितोंका अम्यागन्धन जारी किया ।

९४

बापूकी अरु बहन हैं । बापूने जब दक्षिण अफ्रीकामें आश्रम खोला, तो अपना सर्वस्व वहींके आश्रमको यानी देशको दे दिया । जब हिन्दुस्तान आये, तो यहाँकी अपनी मिलिकयतके घरका हक भी छोड़ दिया । रिश्तेदारोंको बुलाकर सुनकी लिखापट्टी कर दी और अपने चारों लड़कोंके हस्ताक्षर भी सुखपर करना दिये । जिस तरह वे पूर्ण अकिंचन बन गये ।

अब गौकी बहन (बापूकी बहन)के खर्चका क्या होगा ? खानगी कामोंके लिये बापू कभी किसीसे माँगते नहीं हैं । फिर भी उन्होंने अपने पुराने मित्र डॉ० प्राणजीवन मेहतासे कह दिया कि गौकी बहनको मासिक १० रुपया भेजा करें ।

कुछ दिनों बाद गौकी बहनकी लड़की विधवा हो गयी और भौंके साथ रहने लगी । गौकी बहनने बापूको लिखा कि अब खर्चा बढ़ गया है । उसे पूरा करनेके लिये हमें पड़ोसियोंका अनाज पीसनेका काम करना पड़ता है । बापूने जवाबमें लिखा — 'आटा पीसना बहुत ही अच्छा है । दोनोंका स्वास्थ्य अच्छा रहेगा । हम भी आश्रममें आटा पीसते हैं ।' और लिखा — 'जब जी चाहे तुम दोनोंको आश्रममें आकर रहनेका और बने सो जन-सेवा करनेका पूरा अधिकार है । जैसे हम रहते हैं, वैसे ही तुम भी रहोगी । मैं घर पर कुछ नहीं भेज सकता । न अपने मित्रोंसे ही कह सकता हूँ ।'

जो बहन आटा पीसनेकी मजूरी कर सकती है, खुसे आश्रम जीवन कठिन नहीं मालूम हो सकता। लेकिन आश्रममें तो हरिजन भी ये न! खुनके साथ रहना, खाना, पीना पुराने ढंगके लोगोंसे कैसा हो!

वह नहीं आयी। सिर्फ़ अेक समय बापूसे मिलने आयी थीं, तब मैंने खुनके दर्शन किये थे।

९५

आश्रमके प्रारम्भकी बात है। हम कोचरवमें रहते थे। हमारे बंगलेके सामने रास्तेके अुस पार अेक कुआँ था, खुसे पानी लाते थे। आश्रममें कोअी नौरु तो थे ही नहीं। घर काम हम ही करते थे।

बापूको बीच बीचमें बम्बअी जाना पड़ता था। तीसरे दर्जेकी मुगफिरी, सारी रात नींद नहीं, फिर दिनभर काम और रातको सोना। पहले मैं मानता था कि बापू बिस्तर पर जाते ही सो जाते होंगे, लेकिन वैसा नहीं था। वहाँ भी बाके साथ असृश्यता निवारणपर चर्चा चलती। आश्रममें अेक हरिजन कुटुम्ब दाखिल हुआ था। बाको अुनके हायका खाना मंजूर नहीं था। बा बेचारी फलाहार पर रहती थीं। लेकिन बापूको यह भी कैसे सहन हो! वे कहते — 'आश्रममें सृतछात नहीं चल सकती। अगर तुम्हें यह भेदभाव रखना है, तो राजकोट जाकर रहो। मेरे साथ नहीं रहा जा सकता।' थड़ी रात तक दोनोंकी अिस तरह चावचख चलती रहती। सुपह अुठते ही रामदास, देवदास भी बाको समझाते — 'क्यों बा, दक्षिण अफ्रीकामें तो हरिजनका खुआ तुम्हें चलता था। फिर यहाँ क्यों नहीं चलता?' बा कहती — 'वह तो परदेश था। वहाँकी बात दूसरी थी। यहाँ हम अपने वेशमें हैं। अपने समाजकी मर्यादा कैसे तोड़ी जा सकती है!'

अिघर हमारा कुअेंसे पानी भरनेका कार्यक्रम शुरू होता। बापू भी अेक घड़ा लेकर आते। अेक दिन मैंने बापूसे कहा — 'बापूजी, आज रातको आपको नींद नहीं मिली। आपके सिरमें भी

कारण और सफेद होनेके कारण आदमी मुपरा दिव्य पड़ता है । यह सब विचार करने में यह योगी बनायी । अगुल्यमें तो हमारे देशकी आयोदवाही दृष्टिसे मुझे गोल्टा हंट ही पसन्द है । भूखसे मिरका, आँवोंका और गरदनका रक्षण करता है । लखड़ीके बुरेका होनेके कारण हल्का और टंडा रहता है । मिरको कुछ हवा भी ल्या सकती है । आज जो मैं जिसका प्रचार नहीं करता अमुका कारण यही कि अमुका आकार हमारी सारी पोशाकके साथ मेल नहीं खाता । और युगेपियन दगरी होनेके लंग कुछ अपनायेंगे भी नहीं । अगर हमारे कारीगर अमुक विलापनी गेर्पके गुण कायम रने और आकारमें अपनी पोशाकके साथ अमुका मेल बैठे सके, तो यहा अुपकार होगा । हमारे कारीगर अगर सोचें तो यह काम कठिन नहीं है ।'

९२

बापू वर्धा आकर मगनवाड़ीमें रहने लगे, तब यहाँके लोगोंकी हालत देखकर आहार पर ज्यादा विचार करने लगे । बाजारमें शाक मिलता नहीं, और मिलता है तो महँगा । यह देखकर अन्होंने गाँवमें तलाश की कि वहाँ ऐसे धौनसे शाक मिलते हैं जो गरीब लोग खाते हैं और जो शहरके बाजारोंमें बिकनेके लिये नहीं आते ! तब फिर मगनवाड़ीमें वही शाक डेगाया जाने लगा । बापूको देखना था कि ऐसे शाकोंमें कितनी पोष्टिकता है, और अन्हने गुणदोष क्या क्या हैं ? जितने खानेवाले थे अून सबसे वे अपना अपना अनुभव पूछ लेते थे । बादमें अन्हें सन्तोष हुआ कि कुछ शाक ऐसे हैं, जो सब दृष्टिसे खाने लायक हैं ।

अुन्हीं दिनों सोयाबीनका भी प्रयोग चला या । सोयाबीन मँगवाये जाते । अुन्हें पकाते । पकानेके बाद पीसते । ये सब बातें कअी दिनों तक चलती रहीं । अिस बीच सोयाबीन पर का साहित्य भी बापूने काफी पढ़ लिया । लेकिन जान पड़ता है कि सोयाबीनसे अुन्हें विशेष सतोप नहीं हुआ ।

रन् १२७के यादकी बात है। मैसूरमें स्टूडेण्ट्स वर्ल्ड फेडरेशनका अधिवेशन था। विद्यार्थियोंके बीच काम करनेवाले अमेरिकीके रेवरेंड मॉट्रुसके अध्यक्ष थे। हिन्दुस्तान आनेपर वे यात्रुको मिले वगैर तो जाते ही कैतं? वे अहमदाबाद आये और अन्होंने यात्रुसे मुलाकातका समय माँगा। यात्रु दिनभर बहुत ही काममें थे। अिसलिये रातको सोनेके पहले अन्हें १० मिनटका समय दिया। मैं भी विद्यापीठसे आधम गया। कुदृहल यही था कि देखें १० मिनटमें क्या क्या बातें होती हैं!

यात्रु आँगनमें सोये हुअे थे। पास ही अेक बेंच पर रेवरेंड मॉट्रुस आफर बैठे। वे अपने सवाल लिखकर लाये थे। हरिजन आन्दोलनके बारेमें कुछ पूछा। मिशनरी लोगोंकी सेवाका क्या क्या असर हुआ है सो पूछा। फिर दो सवाल अन्होंने पूछे, जिनके अुत्तर मेरे मनमें गड़ गये हैं। अंस सवाल शायद ही कभी कोअी पूछते होंगे।

सवाल : 'आपके जाँवनमें आशा निराशाके प्रसंग बहुत आते होंगे। अुनमें आपको किस चीजसे अधिकसे अधिक आश्वासन मिलता है?'

जवाब : 'लोगोंकी चाहे जितनी छेड़छाड़ हो जाय फिर भी अिस देशकी जनता अपनी अहिंसाशक्ति नहीं छोड़ती, अिस बातसे मुझे सबसे बड़ा आश्वासन मिलता है।'

सवाल : 'और अैसी कौनसी चीज है, जो आपको दिनरात चिंतित रखती है और जिससे आप हमेशा अस्वस्थ रहते हैं?'

सवाल कुछ विचित्र तो था ही। यात्रु अेक क्षण ठहर गये, फिर बोले— 'चिंतित लोगोंके अंदर दयाभाव सूख गया है, अिस बातसे मैं हमेशा चिंतित रहता हूँ।'

ये प्रश्न और अुनके अुत्तर मुझमें मे अस्वस्थ-सा हो गया। विचारोंके अाकर छोसा तो सही, लेकिन नींद नहीं आयी। मैंने सोचा

ददं है । मुझ मेरे साथ चबरी भी देर तक पोसी है । आप जाकर कुछ आराम करें । पानी ही कोही चिन्ता नहीं ।' लेकिन बापू क्या माननेवाले थे । मुझे साथ दलील करना व्यर्थ समझ में और रामदास पानी रीचने लगे और दूसरे आश्रमवासी दरतन जुठा जुठाकर आश्रममें पानी माने लगे ।

अतनेमें ही मौका पाकर मैं चुपचाप वहाँमें आश्रममें गया और वहाँ जितने छोटे-मोटे दरतन थे सब जुठा ला आया और साथमें आश्रमवासी सब बच्चोंको भी बुलाता लाया । अब मैं पानी गीचता और जहाँ दरतन भरा कि बापूको टालकर दूसरेको दे देता । बच्चे भी मेरी शरारत समझ गये । दीड़ दीड़कर नजदीक आकर गूँडे होने लगे । बेचारे बापू अपनी चारीकी राह ही देखते रहे । फिर आश्रममें दरतन ढूँढने गये । वहाँ अके भी दरतन न मिला । लेकिन सत्याग्रही जो ठहरे ! हार कैसे सकने थे । वहाँ छोटे बच्चोंके नहानेका अक टर मिल गया । वही जुठा लाये और रहने लगे — 'अस भर दो ।' मैंने कहा — 'अस आप कैसे जुठाँँगे ?' कहने लगे — 'देखो तो सही कैसे जुठाता हूँ । तुम भर तो दो ।'

मैं हार गया और अके मसले आकारका घना जुठाकर मुझे सिरपर रख दिया ।

९६

१९१९की रात है । अमृतसरके अत्याचारके बाद सरकारने अत्याचारकी जाँच करानेके लिये हर कमिटी नियुक्त की । कांग्रेसका अउससे समाधान नहीं हुआ । अिसलिय कांग्रेसने अउसका बहिष्कार किया ।

बहिष्कारके अलावा हम और भी कुछ कर सकते हैं, यह दूसरे लोगोंके खयालस बाहर या । लेकिन बापूने तो कांग्रेसके द्वारा अके अपनी जाँच कमिटी नियुक्त करवायी और जाँच शुरू की । अउस कमिटीमें चित्तरजन दास, मोतीलाल नेहरू, श्री जयकर, अन्यास तैयरीजी, खुद बापू भीस

अैसे लोग थे। तीन महीने तक जांच हुआ। १७०० लोगोंकी गवाही ली गयी। उनमें ६५०के बयान प्रकाशित किये गये। अब रिपोर्ट पेश करनी थी।

यह सारा मसाला लेकर वापू आश्रममें आये और रिपोर्ट लिखने लगे। अत्याचारके बयानोंसे तो वे अक्षय रहे थे। रिपोर्ट लिखनेका काम दिनरात चलने लगा। अक्षयः दिन और रात चौबीसों घण्टे लिखते ही थे। रातको कोअी दो या ढाअी घण्टे सोते होंगे। दोपहरको कभी लिखते लिखते अितने थक जाते थे कि शरीर काम करनेसे अिनकार कर देता था। अेक दिन मैंने देखा वार्ये हाथमें कागज है, दाहिने हाथमें कलम है, तक्रिये पर टिके खोये हैं, मुँह खुला हुआ है। कुछ ही क्षण गये होंगे। अेरुदम चौंक कर अठे मानो कोअी गुनाह करते हुअे पकड़े गये हों! अठे और फिर लिखने लगे।

रिपोर्ट पूरी हुआ। कमेटीके सामने पेश हुआ। सब लोगोंके हस्ताक्षर हो जानेपर वापूने सब सदस्योंसे कहा — ‘हमने हस्ताक्षर तो किये हैं, लेकिन साथ ही साथ हम यह भी प्रण करें कि जब तक अपने देशमें अैसे अत्याचारोंका होना असम्भव न कर दें, तब तक आराम नहीं लेंगे।’ सब सदस्योंने प्रण किया।

अिषके बादका अितिहास सबको मालूम ही है।

९७

सन् १९२२ की बात है। सरकारने वापूको गिरफ्तार करके सागरमती जेलमें भेज दिया। अुनपर मुकदमा चलनेवाला था। अिन बीचके दिनोंमें बहुतसे लोग वापूसे मिलने जाते थे।

सागरमती जेलमें अच्छे कमरे जेलके दाहिने कोनेमें हैं। अिन्हें ‘फौसी रौली’ कहते हैं, क्योंकि फौसीके कैदियोंमें वही रखा जाता है। वापूको भी वही रखा गया था।

अेक दिन मैं वापूसे मिलने चला। जेलके गेटपर मुझे भी अन्वेषण तैयारी मिले। वे भी वापूको मिलने ही आये थे। गेट पार करके वाअी

और मुझकर हम बापूके कमरेके पास गये । अन्वास साहबसे देवते ही अन्हें मिलनेके लिये बापू बरामदेपरसे अउठे और सीढ़ियों अउतरने लगे । अघरसे अन्वास साहब भी तेजीसे आगे बढे और दोनोंका मिलन सीढ़ियोंपर ही हो गया । बापूने अपना बायीं हाथ अन्वास साहबकी कमरमें डाला और दाहिने हाथसे अउनकी दाढ़ी पकडकर गाल फुलाकर बुररुर करने लगे । अन्वास साहबने भी जवाबमें बुररुर किया । दोनों हँस पडे । मैं अउस बुररुरका कुछ भी मतलब नहीं समझ पाया ।

दाडी कूचके दिनोंमें (सन् १९३० में) मैं अन्वास साहबके साथ साबरमती जेलमें था । मैंने अन्वास साहबसे पूछा था कि अउस दिन बापूसे मिलते समय दोनोंने बुररुर किया था, अउसका क्या मतलब था ? अन्होंने हँसने हँसते कहा — ‘हम दोनों जब बिलायतमें थे, तब मैंने बापूको अेक किस्सा सुनाया था । अउसमें बुररुर आता था । मुझे मिलते समय बापूको वह याद आ गया था ।’

असपर अन्वास साहबने मुझे वह सारा किस्सा सुनाया । लेकिन मैं फिर भूल गया । फिर मैंने अउस बुररुरका अपना अर्थ बँटाया । यह यह था कि ‘सन् १९१९में हमने जो प्रतिज्ञा की थी, अउसका पालन करते करते मैं यहाँ आ पहुँचा हूँ’ अैसा बापूने सूचित किया और अन्वास साहबने जवाब दिया कि ‘मैं भी यहाँ जरूर आ जाऊँगा ।’

जब मैंने अपना बँटाया हुआ यह अर्थ अन्वास साहबको सुनाया तो कहने लगे — ‘अउस बरबन तो मेरे मनमें अैसा कुछ नहीं था, लेकिन तुम्हारी बात सही है । हम दोनोंका सम्बन्ध ही अैसा है । मुझे तो ताज्जुब होता है कि मैं जेलमें कैसे आ गया । विशेष तो यह कि अिससे ज्यादा मैं कुछ कर सकता हूँ, सो नहीं मालूम होता । सचमुच बापू अेक अदसुत ब्यक्ति हैं !’

सन् ३६-३७ की बात होगी। उन दिनों बापू वर्धामें मगनवाड़ीमें रहते थे। मैं बोरगाँवमें रहता था। उन दिनों बापू खूब काम करते थे। आये हुअे पत्रोंका जवाब लिखनेका समय ही नहीं मिलता था। भिसलिअे रातको दो-तीन बजे अुठकर लिखते थे। मैंने यह बात सुनी तो मुझसे न रहा गया। मैंने युक्तिसे बात छेड़ी—“बापूजी, आपने दक्षिण अफ्रीकामे अेक किताब लिखी है ‘आरोग्य विशे सामान्य ज्ञान’। अुसमें सब बातें आ गयी हैं। आहार-रुटीसे लेकर स्त्री-पुरुष सम्बन्ध तक। लेकिन अेक बात रह गयी।” बापूने आश्चर्यसे पूछा—‘कौनसी?’ मैंने कहा—‘नींदके बारेमें अुसमें अेक भी प्रकरण नहीं है।’ बापू कहने लगे—‘नींदके बारेमें लिखने जैसा क्या है? मनुष्यको नींद आती है, सब यह सोता है। अिससे अधिक क्या लिख सकते हैं?’ मैंने कहा—‘यही तो बात है। आप समयपर खाते हैं, नाप तील कर खाते हैं। दिनभरका काम बँधा हुआ रहता है। जितने लोगोंके claims आप पर आते हैं, सबको आप राजी कर लेते हैं। कोअी खत लिखता है, वो अुसे जवाब भी मिल जाता है। लेकिन अत्याचार होता है नींद पर। काम बढ़ा तो लुटी जाती है बेचारी नींद! यह कैसे चलेगा! आहारका अुपवास कुदरत दरगुजर करेगी, लेकिन नींदके अुपवासके लिअे सजा भुगतनी ही पड़ेगी!’

मैं जानता था कि मैं अपनी मर्यादा छोड़कर बोल रहा हूँ। लेकिन मैं भी क्या करता? रहा न गया अिसलिअे कह डाला।

बापू गम्भीर होकर बोले—‘तुम कहते हो अिसका अर्थ यह हुआ कि मैं गीतापरमी नहीं हूँ। मैं तो शरीर गितना काम देता है, अुतना ही काम थुससे लेता हूँ। मैं नहीं मानता कि जो काम मैं कर रहा हूँ, यह मेरा काम है। यह तो भगवानका है। अुसको चिन्ता हूँ है। मैं तो अपने हिस्सेका काम करनेके लिअे ही बँधा हुआ हूँ। अुसके क्यादा कर, तो वह अभिमानकी बात होगी।’

उन् १९१७ वी बात होगी। बापू आश्रममें शामकी प्रार्थनाके बाद अपने बिस्तारपर तख्तियेका सशरा लेंबर बैठे बातें कर रहे थे। बापूकी टाठ लगेगी भिन्न स्वपाल्ये पूज्य बाने अेक चादर चौहरी करके अुनकी पीठपर डाल दी थी। बापू आश्रमवासी भी रावनीभाभी पेटेहसे बातें कर रहे थे। रावजीभाभीको चादरपर जेक काली लकौर-सी दिलायी दी। गौरसे देखा तों मासूम हुआ कि अेक बड़ा बाला सॉप पीटने आकर बापूके कन्धे तक पहुँच गया है। और आगेका रास्ता तय करनेके लिअ भिधर अुधर देख रहा है। रावजीभाभीका ध्यान भग हुआ देखकर और अुनको कधेकी तरफ ताकते देखकर बापूने पूछा—‘क्या है, रावजीभाभी?’ बापूको भी मान तो हुआ या कि पीठपर कुछ भार है। रावजीभाभीमें प्रसगावधान अच्छा था। अुन्होंने सोचा कि जोरसे कहूंगा तो था बगैरा सब भोग धवरा जायेंगे और दीहूप होनेसे सॉप भी धवरा जायगा। अुन्होंने कहा—‘कुछ नहीं बापू, अेक सॉप आपकी पीठपर है। आप, बिल्कुल स्थिर रहें।’ बापूने कहा—‘मैं बिल्कुल स्थिर रहूंगा। किन्तु तुम क्या करना चाहते हो।’ रावजीभाभीने कहा—‘मैं चारों कोने पकड़कर सॉप समेत चादर अुतार दूँगा।’ यह चहल पहल होते ही सॉप चादरके अदर घुस गया था। बापूने कहा—‘मैं तों निश्चेष्ट बैठूँगा, लेकिन तुम सँभालना।’

रावजीभाभीने चादर अुठाअी और अुसे दूर ले गये। और सॉप जैसे ही चादरमेंसे बाहर निकला, अुसे दूर फेंक दिया।*

दूसरे दिन अखबारोंमें समाचार प्रकट हुआ कि अेक नागने आकर बापूके स्थिरपर फन फैलायी थी। अब बापू चक्रवर्ती राजा

* श्री रावजीभाभीने अपनी किनाशमें यह किस्सा सविस्तर दिया है। मुझे जैसा याद था वैसा यहाँ मैंने दिया है।

होनेवाले है। एक मित्रने मुझे कहा — 'नाग अुनके कन्धे तक ही चढ़ा था। अगर सिरतक चढ़ता तो जरूर वे हिन्दुस्तानके चक्रवर्ती सम्राट हो जाते !'

एक दिन अिष घटनाका स्मरण होते मैंने वापसे पूछा कि जब सॉप आपके शरीरपर चढ़ा, तो आपके मनमें क्या क्या हुआ? वे बोले— 'अेक क्षणके लिये तो मैं धरा गया था, लेकिन सिर्फ अुसी क्षणके लिये। बादमें तो तुरन्त सँभल गया। फिर कुछ नहीं लगा। फिर विचार आने लगे कि 'अगर अिम सॉपने मुझे काटा, तो मैं सबसे यही कहूँगा कि कममें कम अिससे मत मारो। आप लोग किसी भी सॉपको देखते ही अुसे मारने पर अुतारू हो जाते हो, और न मैंने वैसा करनेसे आपमेंसे किसीको अभी तक रोका है। लेकिन जिस सॉपने मुझे काटा है, अुसे तो अभयदान मिलना ही चाहिये।'

कुछ दिन गये । मैं योगाभ्यास में मगनवादी आ गया । महादेव-
 भाषीने मुझे बतलाया — “आज बापू का स्वास्थ्य अच्छा नहीं है ।
 सोये हैं । सुबह उठने ही उन्होंने कहा — ‘आज मेरा स्वास्थ्य अच्छा
 नहीं, blood pressure बढ़ा होगा । डॉक्टरको बुला लो, तो अच्छा
 होगा ।’ महादेवभाषी आगे कहने लगे — ‘आज तक कभी बापूने अपनी
 ओरसे डॉक्टरको बुलानेके लिये नहीं कहा था ।’ ”

मैं जान-बूझकर बापूसे मिलने नहीं गया । शामकी प्रार्थनाके बाद
 बापूने अपने स्वास्थ्यके बारेमें ही कहना शुरू किया । प्रारम्भ था —
 ‘मैं पूरा गीताधर्मी नहीं हूँ ।’

मैं तो पुरानी बात भूल गया था । लेकिन जिस वाक्यमें मुझे
 कुछ दिनका संवाद याद आ गया । मैंने मनमें सोचा कि मैं बापूसे कुछ
 कहूँ, उनके पहले ही उन्होंने मेरा मुँह बन्द कर दिया ।

तबसे बापूने नींदका कर्तव्य बराबर अदा करनेका नियम बना लिया है ।

९९

दक्षिण अफ्रीकामें पठानोंने बापूपर हमला किया, और यह समझकर
 कि मर गये, वे उन्हें छोड़कर चले गये । होशमें आते ही बापूने
 पहली बात यह कही कि जिन्होंने मुझपर घातक हमला किया है, उन्हें समा
 नहीं होनी चाहिये । मैं मेरी ओरसे उन्हें समा करता हूँ ।*

अस दिनसे बापूके परम मित्र मि० कैल्नवॉक बापूको कहीं अकेले
 जाने नहीं देने थे । कैल्नवॉक पूरे और गंठे हुए शरीरके थे ।
 कुश्ती, बॉक्सिंग वगैरा सब कुछ अच्छी तरह जानते थे । जहाँ बापू जाते
 वहाँ वे अग रक्षककी तरह साथ ही रहते ।

एक दिन बापू किसी सम्मामें गये थे । कैल्नवॉकको पता चला
 था कि बापूपर वहाँ गोरोंका हमला होनेवाला है । उन्होंने अपनी पेटके
 जेबमें रिवाल्वर रख लिया । जब बापूको पता चला कि ये रिवाल्वर

* यह सारा किराता बुनकी ‘आत्मकथा’में आ ही गया है ।

ले कर चले हैं, तो बहुत ही गुस्सा हुआ और कहने लगे — 'कैक दो बंद
गिरालर। तुम्हारा पिन्वाठ भगवान पर है कि गिरालर पर ? मेरी रडाके
लिअे मेरे साथ आनेकी जरूरत भी क्या है ? क्या मैं भगवानके हाथमें
सुपक्षित नहीं हूँ ? जसतक मुझसे काम लेना है, बंद मुझे बचायेगा ही ।'

असके बादकी अेक घटना है । गोरोंकी समा थी । कैलनवैक
वशं गये थे । समाके दिनारेपर खड़े थे । वशं किसी वस्ता या
श्रोताके साथ चर्चामें अिनका हागल हो गया । अग्रेज तो . . .
होते ही हैं । ताकत हो या न हो अन्दर घुइकी जरूर दिखायेंगे । अुस
अग्रेजने कैलनवैकको ललकारा — 'Come along, let us fight it
out.' कैलनवैकने ठण्डी आवाजसे जवाब दिया — 'But I am not
going to fight you.' सारा समाज स्तम्भित होकर देखता ही रहा ।
कैलनवैकका शरीर और अुनका कुश्तीका कौशल सब जानते ही थे । कोअी
अुन्हें कायर नहीं कह सकता था और ललकारे जानेपर तो क्या कोअी
कायर भी अिस तरहसे अिनकार कर सकता है ? सब अचम्भेमें पड़ गये
यद किस्ता मने श्री भगनडालभाअी गांधीसे सुना था ।

१००

अम्भारनकी बात है । बापूकी ओरसे होनेवाली अन्याय अत्याचारोंकी
जौनसे प्रजामें कुछ जान आ रही थी । स्थान स्थानपर बापूने जो स्कूल खोले,
अुनका भी लोगोंपर असर पड़ रहा था । निलहे गारे बड़े ही परेशान थे !

किसीने बापूसे कहा — 'यहाँका निलहा सबसे दुष्ट है । वह
आपको मार डालना चाहता है । अुसने हत्यारे तैनात किये हैं ।'

सुनते ही अेक दिन रातको बापू अकेले अुसके बगलेपर पहुँच गये
और कहने लगे — 'मने सुना है कि आपने मुझे मार डालनेके लिअे
हत्यारे तैनात किये हैं । अिसलिअे किसीको बंदे बिना अकेला आया हूँ ।'

अेचारा निलहा स्तम्भित हो गया ।

सन् १९१७ की बात होगी। बापू आश्रममें शामकी प्रार्थनाके बाद अपने बिस्तरपर तक्रियेका सहारा लेकर बैठे बातें कर रहे थे। बापूको टंड लगी भिन्न खयालसे पूज्य बानं अेक चादर चौंढी करके भुनकी पीठपर डाल दी थी। बापू आधमवासी श्री रावजीभाभी पेटेलेसे बातें कर रहे थे। रावजीभाभीको चादरपर अेक काली लक्रीर-सी दिखायी दी। गौरसे देखा तो मादूम हुआ कि अेक बड़ा काला सौंप पीछेने आकर बापूके बन्धे तक पहुँच गया है। और आगेका रास्ता तय करनेके लिये भिधर भुधर देग्न रहा है। रावजीभाभीका ध्यान भंग हुआ देखकर और भुनको कंधेकी तरफ ताकते देग्नकर बापूने पूछा—‘क्या है, रावजीभाभी!’ बापूको भी भान तो हुआ या कि पीठपर कुछ भार है। रावजीभाभीमें प्रसंगावधान अच्छा था। अुन्होंने सोचा कि जोरसे कहूंगा तो वा बगैरा सब लोग घबरा जायेंगे और दीङ्घुप होनेसे सौंप भी घबरा जायगा। अुन्होंने कहा—‘कुछ नहीं बापू, अेक सौंप आपकी पीठपर है। आप, बिल्कुल स्थिर रहें।’ बापूने कहा—‘मैं बिल्कुल स्थिर रहूंगा। किन्तु तुम क्या करना चाहते हो।’ रावजीभाभीने कहा—‘मैं चारों कोने पकड़कर सौंप समेत चादर अुतार दूंगा।’ यह चहल पहल होते, ही सौंप-चादरके अदर घुस गया था। बापूने कहा—‘मैं तो निश्चेष्ट बैठूंगा, लेकिन तुम सँमालना।’

रावजीभाभीने चादर अुठाअी और अुसे दूर ले गये। और सौंप जैसे ही चादरमेंसे बाहर निकला, अुसे दूर फेंक दिया।*

दूसरे दिन अखबारोंमें समाचार प्रकट हुआ कि अेक नागने आकर बापूके स्थिरपर फन फैलायी थी। अब बापू चक्रवर्ती राजा

* श्री रावजीभाभीने अपनी किनासे यह किस्सा सुविस्तर दिया है। मुझे जेमा याद था वैसा यहाँ मैंने दिया है।

होनेवाले हैं। अंक मिशने मुझे फटा — 'नाग अनेके कणों तक ही चढ़ा था। अगर गिरतक चढ़ता तो जल्द ये हिन्दुस्तानके चक्रवर्ती सम्राट हो जाते !'

अंक दिन अिस घटनाका स्मरण होते मैंने यापूने पृष्ठा कि जब साँप आपके शरीरपर चढ़ा, तो आपके मनमें क्या क्या हुआ? वे बोले — 'अंक शयने लिये तो मैं खड़ा गया था, लेकिन सिर्फ़ अुशी क्षणके लिये। बादमें तो द्रुस्त भ्रमल गया। फिर कुछ नहीं लगा। फिर विचार आने लगे कि 'अगर अिस साँपने मुझे काटा, तो मैं सबसे शही कहूँगा कि कमसे कम अिसमें मत मारो। आप लोग किसी भी साँपको देखते ही अुसे मारने पर अुतारू हो जाते हो, और न मैंने वैसा करनेसे आपमेंसे किसीको अभी तक रोका है। लेकिन अिस साँपने मुझे काटा है, अुने तो अगपदान मिलना ही चाहिये।'